



no comment®

#

LA PRESSE INTERNATIONALE



ACCÈS OFFERT

EN ILLIMITÉ



AVEC  LeKiosk @TELMA

RECEVEZ VOTRE CODE D'ACCÈS LEKIOSK EN SOUSCRIVANT À :



|
ou
|

Telma *Net*
ONE MONTH

|
ou
|

Telma
FIRST

Tapez le **#111*1#**
ou rendez-vous en Telma Shop



ZAP®



SOREDIM BP 1495 - Zone Zital Ankorondrano – 101 Antananarivo | Madagascar

Tel: +261 20 22 239 27 - Fax: +261 20 22 250 30

contact@soredim.mg

ZAP

DÉCOUVREZ L'EFFICACITÉ LONGUE DURÉE DES PRODUITS ANTI-MOUSTIQUES ZAP



Distribué par

SOREDIM
Société de Distribution Internationale de Mosquito Coils

PROCHAINEMENT CHEZ CINEPAX*





Cinepax

*Sous réserve de modification

Le 1^{er} multiplexe cinématographique à Madagascar



4 salles

2D & 



Dolby Surround 7.1



Privatisation de salle / Projection privée : devis sur demande



CINEPAXMADAGASCAR



contact@cinepax.mg

SOMMAIRE

QUIZ

- 12 Quel type de lecteur êtes-vous ?

ACTUEL

- 14 Lire ou ne pas lire ?

CULTURE

- 32 Rass : Ça arrache sa race !
34 Zaratiana Randrianantenaina : « Danser pour dé-frustrer »
36 Momo Jaomanonga : « Écrire en dialecte est un devoir »



ECO

48

A L'AFFICHE

- 38 *Leo*, un drame social lassant

NOUVELLES

- 41 *Ikambo chéri*

DIASPORA JAPON

- 41 Michael Randrianifahanana : Une expérience nippone ni mauvaise

CULTURE

Blackpearl
Pirates et lyriques !

Mehdi Amami

« Un meilleur rapport qualité-prix et plus de rentabilité »

DIASPORA COUSINS COUSINES

- 44 Soa, Onjampeo malagasy

DIASPORA ALLEMAGNE

- 46 Christelle Rakotoniana : « Un noble métier au service des autres »

GASTRONOMIE

- 56 Chef Narove Jean-François

- 61 Cocktail du mois : White Sangria

ADD-ON

- 79 Yu-Gi-Oh ! Link Evolution : Duel à la carte

Nicolas Dupuis

« Madagascar a de véritables talents »



**GAYSY**102 *Folle ambiance***ABIDI**

104 Tahotra / Peur / Fear

DOWNTOWN130 En ville avec Jay,
Exploratrice
de Possibles

Le professionnel
à votre **service ...**



xerox

PRISO

Microsoft

KASPERSKY

DELL

hp

Lenovo.

ts

Technologies et Services
IT SOLUTIONS

Tél : 020 23 258 12
Mail : info@ts.mg

Ethiopian

የኢትዮጵያ
THE NEW SPIRIT OF AFRICA

A STAR ALLIANCE MEMBER



55 DESTINATIONS dédiées au Cargo



Immeuble ex-sicam, en face cosmos, Analakely
Antananarivo Madagascar
+261 20 22 307 34 / +261 34 07 637 99/96/90
tnrcgo@ethiopianairlines.com / tnrcgo2@ethiopianairlines.com
www.ethiopianairlines.com

QUEL TYPE DE LECTEUR

Êtes-vous ?

Alors que certains sont incapables de lire plus d'une page sans s'endormir le soir, d'autres se laissent embarquer dans leur roman jusqu'au petit matin. Que vous soyez du matin, du soir ou de la nuit, vous vous reconnaîtrez sûrement dans une de ces catégories. Mais laquelle ?

1/10. Comment choisissez-vous vos livres ?

- A. Je me laisse guider par mon instinct
- B. Sur les conseils de mes proches, ou d'après des critiques dans les médias
- C. Ceux que les autres ne lisent pas

2/10. Si vous deviez choisir un livre, ce serait :

- A. « 50 nuances de Grey »
- B. Le dernier Amélie Nothomb
- C. « Ferdydurke » de Witold Gombrowicz

3/10. Si vous étiez un héros, vous seriez :

- A. Emma Bovary
- B. Sherlock Holmes
- C. Don Quichotte

4/10. Comment lisez-vous vos livres ?

- A. L'un après l'autre, en me laissant le temps de souffler entre deux livres

- B. Plusieurs à la fois, mais sans forcément les terminer
- C. Au moins trois ou quatre à la fois en même temps, et je les termine tous

5/10. Quel est votre lieu de lecture de prédilection ?

- A. Mon lit
- B. La bibliothèque ou mon bureau
- C. Je lis partout, même aux chiottes

6/10. Quand lisez-vous ?

- A. Quand j'ai envie de me détendre et de me divertir
- B. Quand j'ai envie de me confronter aux idées d'un auteur
- C. Quand je m'interroge sur le sens de l'existence



7/10. Comment vous sentez-vous après avoir fini un livre que vous avez aimé ?

- A. Je suis ému, parfois même en larmes
- B. Content de l'avoir terminé
- C. Les failles du livre stimulent ma réflexion et mes critiques

8/10. Et votre livre, dans quel état est-il ?

- A. Un peu froissé, trop d'émotions
- B. Intact (je ne l'ai pas totalement fini)
- C. Avec des passages soulignés et des notes

9/10. Parlez-vous de vos lectures avec vos proches ?

- A. Je les conseille dans leurs lectures selon leurs goûts
- B. Je parle de livres que je n'ai pas lus ou pas finis, et ça marche (plus ou moins)
- C. J'aime critiquer l'auteur et montrer tous les défauts de son livre

10/10. À quoi ressemble votre bibliothèque ?

- A. Elle est parfaitement rangée, par ordre alphabétique ou par thèmes
- B. Elle est pleine à craquer et des livres traînent un peu partout chez moi
- C. C'est un véritable temple du savoir, où chaque livre a été soigneusement sélectionné

L'obsessionnel
Majorité de C
Il peut lire et relire le même livre à l'infini, pour le plaisir. Répondant parfaitement à l'adage qui dit que, quand on aime on ne compte pas, l'obsessionnel est voué corps et âme aux livres qu'il adore ressasser. D'ailleurs, il ne comprend pas qu'on puisse lui demander quel intérêt il y a à relire un même ouvrage plusieurs fois. Si vous lui posez la question, il vous répondra sans doute qu'un yeux, la première lecture n'est qu'un prélude à quelque chose de plus grand. Par ailleurs, l'obsessionnel est très attentif aux détails des romans qu'il relit. C'est généralement ce type de lecteur qui vous fait vous demander parfois si vous avez bien lu le même livre. ■

pu lire dans sa vie ? À quoi ressemble sa bibliothèque ? Si ces interrogations restent bien souvent sans réponse, une chose est sûre : le palmarès du lecteur rapide impressionne autant qu'il agace. Toujours au courant des dernières parutions, c'est lui qui mourorez d'envie de lire depuis deux mois, et que lui a bien évidemment déjà lu. Parce qu'il lit plus vite que son ombre. Et pas vous.

Il est reconnaissable à ce qu'il change de livre environ tous les trois jours, ou toutes les semaines lorsque le livre en question est particulièrement long. Souvent envié par ses pairs, le lecteur rapide est un être de mystère qui fait l'objet de nombreux questionnements. On donc trouve-t-il tant de temps pour lire ? Est-il un humain comme les autres ? Combien de livres a-t-il

Le lecteur rapide
Majorité de B
séance de lecture, et inversement. la condition numéro un d'une longue sans s'arrêter. Parce que le confort est respecté, il lit des heures durant Une fois ces étapes minutieusement sagement lumineux et confortable, tout dans un coin de lecture suffit- gâteaux sur un plateau, et porter le préparer le thé, entreposer quelques lettre, puis mettre de l'eau à bouillir, doit d'abord enfler une tenue douloureuse. Et pas vous.

Le lecteur tout confort
Majorité de A

Lire ou ne pas lire ?

Antsa

Si pour certains, la lecture est synonyme de relaxation et d'évasion, eh bien ce n'est pas le cas pour Antsa, chanteuse du groupe Antsa et Mahefa Andrianirina. *« Je ne vois vraiment pas l'intérêt de lire un livre. Pour moi, la lecture s'apparente à une punition parce que ça me ramène à l'époque où j'étais au collège et où j'étais obligée d'apprendre mes leçons »,* martèle-elle. Ce désintérêt pour la lecture remonte à sa plus tendre enfance. *« Le seul livre que j'ai réussi à lire d'une traite quand j'étais petite c'était Oui-Oui (rires), parce qu'il y avait des images. Après ça, je me souviens d'avoir été obligée de faire une fiche de lecture sur Le Petit Prince mais ce n'était pas gagné car il m'a fallu un mois pour finir le livre alors que c'était loin d'être un pavé. »* Plutôt que de se perdre dans la lecture d'un



une certaine facilité

bouquin, lorsqu'elle ne chante pas, Antsa préfère regarder des séries et des films. Toutefois, comme on dit : la lecture est la nourriture de l'esprit, et ça, elle en est consciente. *« Les personnes qui lisent ont une plus grande culture générale. De plus, ils ont d'apprentissage. »* Actuellement, avec l'aide de son compagnon, elle essaye de se réconcilier petit à petit avec les bouquins. *« Contrairement à moi, c'est un grand fêru de lecture. Il m'a fait découvrir des livres de développement personnel et c'est un genre qui m'intéresse de plus en plus car ça me permet d'avoir une plus grande connaissance de moi-même »,* confie-t-elle. Se livrerait-elle ? ■

“ Oui-Oui (à cause des images) ”

Tsiory Randriamanantena

« Pour travailler dans un musée,

il faut avoir la tête bien pleine, ou du moins il faut tout faire pour ! », affirme Tsiory Randriamanantena, responsable du Musée de la photo. À 23 ans, il se donne les moyens de toujours aiguïser sa culture générale. Tsiory incarne le bibliophage par excellence. Il dépense sans compter dans l'achat de ses trésors, comme il aime appeler ses livres. Chez lui, il a 300 ouvrages en tout genre (roman, encyclopédie, dictionnaire, etc.). **« Je manque de place chez moi. Aujourd'hui, une partie de mon lit sert de stockage de bouquins. Je dors carrément avec ! »**

Sa passion pour les livres remonte à ses 10 ans. Par curiosité, il piquait les livres de sa sœur. **« C'était des ouvrages dédiés au développement personnel. À l'époque, je n'y comprenais pas grand-chose. Mais une chose était sûre, ça me plaisait déjà. »** Après avoir décroché son Baccalauréat à 14 ans, il a commencé à s'intéresser à l'histoire. Les bibliothèques de la capitale sont devenues ses endroits préférés. **« Les livres me procurent des connaissances qu'on n'obtient pas sur les bancs de l'école. J'adore lire des livres sur un même thème et comparer les points de vue des auteurs. C'est là tout l'art d'un bon lecteur passionné. »** Tsiory lit des ouvrages en tous genres, des livres scientifiques aux philosophiques en passant par ceux dédiés au sport. **« Avant d'avoir lu sur le sport, je ne connaissais rien à cette discipline. Je peux aujourd'hui en parler sans complexe. C'est ça aussi la magie des livres. Ils nous aident à nous socialiser. Plus on a des connaissances, plus on a de la répartie dans les conversations. Et moins, on a l'air bête ! »** Tsiory confie que les livres l'ont beaucoup aidé dans son épanouissement personnel. Il ne se séparerait jamais de la lecture, à moins de devenir aveugle ! ■

“ Je dors avec mes bouquins ! ”



Tu maîtrises le Français et vivre sur la côte te fait rêver ?

WEBHELP débarque sur TAMATAVE

+500
POSTES **conseillers**
en clients
CDI à pourvoir

Conditions de travail
EXCLUSIVES !!
PRIMES
CANTINE
TRANSPORT

 Webhelp Tamatave

 tamatave@webhelp.fr



Johann Perrin

- se tape le questionnaire Pivot

L'illustrateur Johann Perrin répond du tac au tac au cultissime questionnaire de Pivot. Dix questions pour aller au fond des choses...

Votre mot préféré ?
Inventer.

Le mot que vous détestez ?
Compétition.

Votre drogue favorite ?
Faire de la musique et tester n'importe quel instrument, même si je ne sais pas en jouer.

Le son, le bruit que vous aimez ?
Le crépitement d'un vinyle.

Le son, le bruit que vous détestez ?
La sonnerie de mon réveil...

Votre juron, gros mot ou blasphème favori ?
Kuso kurae ! (va te faire *** en japonais)

Homme ou femme pour illustrer un nouveau billet de banque ?
Frida Khalo, pour son talent, son art rempli de mystères et son combat pour le droit des femmes.

Le métier que vous n'auriez pas aimé faire ?
Chirurgien, je suis trop maladroit...

La plante, l'arbre ou l'animal dans lequel vous aimeriez être réincarné ?
En bambou ! La symbolique attribuée au bambou est apparentée à l'amitié et au porteur de joie. Dans le feng-shui, il est symbole de jeunesse.

Si Dieu existe, qu'aimeriez-vous, après votre mort, l'entendre vous dire ?
Qu'il me dise que j'ai maintenant la possibilité de voyager à travers le temps. ■

**Propos recueillis
par Aina Zo Raberanto**

MADEPICES®
MADAGASCAR

"La passion des saveurs"

★ ★ ★
- EPICES -
QUALITÉ EXTRA



PILI PILI DOCK®

Notre boutique :

📞 Tana Water Front : +261 20 22 327 96 / +261 32 50 778 30
✉ commercial@madepices.mg
📍 Madepices PILI PILI DOCK

C'est vous qui le dites

Coups de cœur, coups de gueule, envie d'envoyer un message à une personne qui vous est chère ou simplement de vous exprimer... cette rubrique vous est dédiée. Envoyez vos mails à courrier@nocomment.mg, nous les publierons.

Alefa Barea !

Incroyable ! Je pense que Madagascar n'a pas vécu une histoire pareille depuis que Madagascar existe. Pendant tous les matchs, j'étais euphorique en même temps j'avais la boule au ventre. Peur que chaque match soit le dernier pour Madagascar. Finalement, nous avons réussi à terminer notre parcours en quart de finale, et je trouve que c'est déjà une véritable réussite. Les BAREA ont rendu fier tout une nation. Ils ont réuni un peuple entier, chose que les politiciens n'ont pas réussi à faire depuis des années et des années. Nous sommes reconnus au niveau international non plus, pour des raisons négatives (pauvreté, corruption... et j'en passe). Avec cette victoire, oui, je dis bien « victoire » (même si nous n'avons pas gagné la CAN), il est grand temps pour le peuple malagasy d'en tirer des leçons, celles du travail, de l'effort, du partage et de l'amour pour sa patrie. Nous sommes à l'aube d'un grand changement pour le pays. Il faut que chacun prenne ses responsabilités et prenne conscience de sa capacité à faire bouger les choses, à se tendre la main et travailler ensemble pour construire un

avenir meilleur. Je ne pensais pas qu'un jour, le foot, me ferait prendre conscience de ses choses-là. Merci aux BAREA et Alefa Madagascar ! ■

Mahaliana Nomenjanahary

Sans complexe !

Cher **no comment***, j'ai été touchée par votre thème du mois de mai (n° 112). C'est toujours délicat d'accepter ses complexes et vous avez quand même réussi à trouver des personnes qui ont voulu témoigner. Chapeau ! Leurs histoires me touchent personnellement. J'ai beaucoup aimé le témoignage de Fela Mijoro Razafinjato. Elle assume son handicap avec la tête haute et je trouve cela admirable. Je me retrouve beaucoup dans ses propos. Personnellement, je n'ai pas d'handicap physique mais je me suis toujours sentie inférieure aux autres. S'il y avait des réunions, je n'hésitais pas à rester en retrait, juste en tant qu'observatrice. Je n'ai jamais levé la main pour prendre la parole. Je n'osai jamais rien faire. Ce n'est pas de la timidité, c'est plus une question de manque de

confiance en soi. Il y a trois ans, j'ai alors décidé de suivre des cours de développement personnel. J'ai lu énormément d'ouvrages qui traitent de ce sujet. Au final, j'ai plus eu de théorie que de pratique. Je ne dis pas que les cours et les livres ne servent à rien. Je dis juste que l'effort doit vraiment venir de nous-même. Lorsque j'ai pris conscience de cela, j'ai commencé à m'épanouir. Je travaille maintenant dans une boîte de production audiovisuelle. On est spécialisé dans les vidéos corporate. Lorsqu'on a des réunions avec les clients, je n'hésite pas à donner mon avis et à prendre les devants. J'ai remarqué que les gens étaient attentifs à mes propos. Au fil du temps, j'ai peu à peu pris confiance en moi. Le seul handicap qui m'empêchait d'avancer c'était en fait ma mentalité. Tout vient de ma tête. Ce n'est pas facile de reconnaître ses faiblesses. Il ne faut pas se voiler la face, accepter ses défauts, trouver des solutions et avancer ! ■

Niry Rasolofoarison

Cher futur,

J'écris cette lettre avec un super espoir de te rencontrer un jour. Si tu savais à quel point je brûle de découvrir ce que tu es vraiment, ce que tu me réserves. Toute chose tourne autour de toi : à chaque bêtise que je fais je pense à toi ; chaque effort que je fabrique c'est pour toi ; si je ne mange pas trop de sucreries, trop de cholestérol c'est encore pour toi ; si je verse des larmes pour des fautes que je n'ai pas commises c'est une envie d'être avec toi.

Alors, MON FUTUR, sois bonne s'il te plait. Ne me déçois pas. Je te remercie d'avance pour cela. Le présent. ■

Saholy Nandrii

Coup de gueule !

Après notre petite escapade au parc zoologique de Tsimbazaza, je dirais après une bonne dizaine d'années sans y avoir mis les pieds, que je suis déçue, pire encore, je pleure de voir certaines cages, de voir le vivarium, les conditions de vie, de survie de certains animaux, les cages ne sont pas entretenues convenablement. Je trouve ce parc magnifique et pourtant il pourrait être, devrait être mieux entretenu. Il est sali, pourri par manque d'éducation mais du coup des personnels surveillants, les gens ne respectent pas les animaux. J'ai vu des adultes qui jetaient des pierres, donnaient à manger aux animaux ! C'est pourtant bien écrit que c'est interdit ! Les gens jettent leurs déchets partout, ce n'est pas compliqué, il y a des poubelles ! Pourtant, il y aurait de quoi faire, j'ai moi-même des idées, mais évidemment, il faut de l'argent. L'Allemagne et la Chine ont investi dans des cages et peut-être autre chose je ne sais pas, mais est-ce que tout l'argent est bien allé dans le zoo ? Je ne crois pas ! ■

Thelma Andrianarijaona




Andilana Beach
RESORT



A vertical strip on the left side of the image shows a tropical resort scene with palm trees, a swimming pool, and a clear blue sky.

CE WEEK END FUYEZ L'HIVER!

2.700.000 Ar

*3 Nuits pour 2 personnes en chambre double
Formule Tout Compris**

*Taxes de séjour non incluses

Promotion sujet à disponibilité valable du 1 Août au 02 Septembre 2019

CLINS D'ŒIL





1#
Présentation de la plateforme musicale **Mozika Project Madagascar** au **no comment® bar** Isoraka, le jeudi 4 juillet.

2#
Inauguration de la salle de cinéma et de spectacles **Canal Olympia Iarivo**, le vendredi 19 juillet à Andohatapenaka.

3#
Vernissage de l'exposition **Vices & Vertues** de l'artiste photographe Matchbox D. à la Fondation H à Andrahara, le vendredi 28 juin. Cet artiste a déjà fait une première de couverture pour **no comment®** ainsi qu'une expo au **no comment® bar**.

© Photo : Fondation H

4#
Installation du nouveau chapiteau de cirque par l'**Aléa des possibles** qui a pour objectif de créer une scène itinérante pour les artistes locaux et un lieu de résidence de création sur le site d'Imaitsoanala à Mandialaza Ambatmitsangana.

5#
Clin d'œil à un fidèle lecteur de nous avoir emmené au bord du Rhin. Vous aussi n'hésitez pas à nous envoyer vos photos de voyage.

6#
La remise du premier lot du jeu organisé par **WEWE** pour le lancement de la nouvelle application mobile WEWE à Madagascar, le vendredi 5 juillet à Behoririka.

#6

Imprimez votre livre photo en quelques minutes!



à partir de:

-**SmartPhone**

-**Facebook**, Instagram, Picasa

-Cartes mémoires, CD, FlashDisk etc.....



**DMT
PHOTO**

Photos de qualité
en quelques minutes.

KodakExpress
Digital Solutions

www.dmtphoto.net - Tél: 22 622 19

*Rêvez. Réserver.
Tombez sous
le charme*




AIR MAURITIUS

www.airmauritius.mg
sales-tana@airmauritiusolidays.com

La 1^{ère} édition du festival **no comment*** qui s'est déroulée du 20 au 22 juin sur l'Allée des palmiers à Antsahavola.



Madagascar a d'incroyables talents

Pour reprendre la phrase du sélectionneur de l'équipe nationale de football malgache, Nicolas Dupuis, Madagascar a de véritables talents. Le foot a rythmé la vie de la population malgache pendant près de quatre semaines pendant la CAN 2019. Les Barea ont réalisé un exploit en battant les meilleures équipes africaines et en se hissant en quart de finale. Personne ne l'aurait imaginé. Malgré les conflits internes au sein de la Fédération de football et la situation économique du pays, la débrouillardise a permis au sélectionneur malgache et à son équipe de relever le défi. Réunir tout un peuple autour du sport et prouver que l'effort, le travail et la passion sont essentiels. Oui, Madagascar a de véritables talents dans plusieurs domaines et notamment dans l'art. Tous comme les sportifs, les artistes malgaches sont adeptes du système D pour vivre et faire vivre leur art. Certains arrivent à trouver une place au niveau international, d'autres se trouvent encore sur des chemins semés d'obstacles. Le milieu du sport et de la culture n'est pas pris au sérieux par nos décideurs et pourtant, il joue un rôle majeur dans la croissance économique. Raison pour laquelle, à notre petite échelle, nous essayons chaque mois, de mettre en lumière ces acteurs qui donnent l'opportunité de faire connaître Madagascar sur le plan international. Alefa Barea ! ■

Jeudi 1^{er} Août 2019

no comment® bar 20h : Concert
Zafindroots avec Rayn' Ve en
partenariat avec 

Du vendredi 02 au samedi 31 Août 2019

IKM : «Iray volan'ny Varatava», le mois
du portrait : exposition, atelier, portrait
sur le vif, concours, live drawing, ...

Vendredi 2 Août 2019

Is'Art Galerie 19h : Concert avec Fanja

Samedi 3 Août au samedi 17 août 2019

AFT : Salon des jeux de société : une
vingtaine de jeux différents dont : le go,
le jeu de dame, le fanorona, le katro,
le uno, le sudoku, les 1000 bornes et
le scrabble, Hall - Alliance française
Antananarivo, entrée libre

Samedi 3 Août 2019

AFT : Fête foraine : aires de jeux,

attractions et toutes sortes d'animations,
Alliance française, activités payantes

IKM 10h : «Angano angano», conte à
raconter pour les enfants, entrée libre

no comment® bar 21h : Soirée Moulin
Rouge

Dimanche 4 Août 2019

AFT : Fête foraine : aires de jeux, attractions
et toutes sortes d'animations, Alliance
française, activités payantes

Mercredi 7 Août 2019

Is'Art Galerie 16h : Session conférence à
l'Is'Art Galerie (les thèmes varient selon les
intervenants)

Is'Art Galerie 19h30 : Session Quizz et
Blindtest

Jeudi 8 Août 2019

no comment® bar 20h : Soirée ONG
St Raphael

Vendredi 2 Août 2019

Is'Art Galerie 19h : Congé annuel



 **air seychelles**

**reprend ses vols
sur Madagascar***

*à partir du mois de juillet

**c'est le moment
de préparer
vos vacances**

une seule adresse ...


DODO
travel & tours

info@dodotravel.com
www.dodotravel.com

**Tana waterfront
Antananarivo, Madagascar**
Tel : (261) 20 22 690 36

Samedi 10 Août 2019

IKM 14h : «Rendez-vous littéraire» pour les passionnés de l'écriture, 2 000 Ar la séance

no comment® bar 21h : Concert Roots avec Dom

Mercredi 14 Août 2019

no comment® bar 20h : Tsik'n Rap avec ONG YCLT

Vendredi 16 Août 2019

Is'Art Galerie 19h : Congé annuel

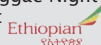
Samedi 17 Août 2019

IKM 14h : «S-Art Mihetsika», le ciné-club de l'IKM, entrée libre

no comment® bar 21h : Concert Rock avec Dimyz

Jeudi 22 Août 2019

no comment® bar 20h : Concert Reggae Night avec Lehilah Joby en partenariat avec



Clinique Vétérinaire VetCare
Ambatomitsangana à côté de station Total



"Nous sommes à l'écoute de vos questions et de vos craintes."
Charte qualité VetCare, Article 2.

034 26 409 55 - 033 37 409 55
020 26 409 55 - 032 03 409 55
www.vetcare.mg - veto@vetcare.mg

Horaires :
o Lundi au Dimanche de 8h30 à 17h30
o Lundi au jeudi (nuit) : garde téléphonique en cas d'urgence
o Vendredi au dimanche (nuit): service de garde permanente

Vendredi 23 Août 2019

Is'Art Galerie 19h : concert avec Olo Blaky

Samedi 24 Août 2019

IKM 14h : Fitenim-paritra, groupe de partage et d'apprentissage culturel en dialecte, entrée libre

no comment* bar 21h : Concert Fusion avec Orphee, Negga Wesman, Kozo Tanirah

Dimanche 25 août 2019

AFT 15h : Spectacle de théâtre «Ny Voromailala», pièce classique malgache en 3 actes de Rosa Beby, composition d'Andrianary Ratianarivo, mise en scène par Mbato Ravaloson et jouée par la Troupe Jeannette

Mercredi 28 Août 2019

Is'Art Galerie 16h : session conférence à l'Is'Art Galerie (les thèmes varient selon les intervenants)

Is'Art Galerie 19h30 : session Quizz et Blindtest

Jeudi 29 Août 2019

no comment* bar 20h : Concert traditionnel avec Telofangady en partenariat avec 

Vendredi 30 et samedi 31 août 2019

AFT : Jazz It Up 5^{ème} édition – L'événement de l'Af Jazz, deux concerts pour fêter le 30^{ème} anniversaire de l'Af jazz, Alliance française Antananarivo

Vendredi 30 août 2019

AFT 19h : les standards malgaches revisités par les musiciens du club, suivi de la prestation d'un artiste de renommée nationale, 5 000 Ar pour les membres, 10 000 Ar pour les non-membres

Is'Art Galerie 19h : Concert avec Kazar

Samedi 31 août 2019

AFT 19h : traditionnel Afon-jazz dans la grande cour de l'Alliance Française, entrée libre

no comment* bar 21h : concert avec Rajery & Slam Jah

Pour paraître dans l'agenda, merci de nous faire parvenir vos infos avant le 15 août à : **agenda@nocomment.mg**

Vieux loups de mers ou moussaillons ? Ils auront en tout cas bientôt passé une décennie sur les eaux agitées de la scène rock. Blackpearl sont ces vétérans du metal lyrique venus rappeler aux nombreuses jeunes formations que leur art est une passion autant qu'un jeu qui les amuse depuis 2010.

Blackpearl est une affaire de famille et de vieux amis d'enfance. Sparrow (guitare rythmique) et Pearl (chant) sont frères et sœurs, Lita (guitare lead) et Njaka (basse) sont

frères, Miah (claviers) a partagé les bancs de l'école avec Lita, lui-même étant lié par alliance avec Sitraka (batterie). Ils sont peut-être aujourd'hui dans l'ombre de valeurs montantes telles que Nisea, Storm ou Alina, mais les Blackpearl regardent avec tendresse l'évolution d'une scène qu'ils ont contribué à construire. « *On est ravis d'avoir fait partie des instigateurs de l'étincelle qui a fait émerger ces talentueux groupes symphoniques. Leur maturité est respectable, certains ont*



même monté leur propre chorale !», se réjouit Lita. *« Ce style de musique exige de la finesse, et ils la traitent avec sérieux. On est toujours contents quand ils nous approchent ou nous demandent un coup de main. »*

Blackpearl est une troupe de grands gamins assumés qui n'auraient pas fait tache aux côtés de Peter Pan, mais surtout, ces corsaires de la scène se passionnent pour la saga *Pirates des Caraïbes*. *« On voulait créer sur ce thème, on a choisi le metal lyrique qui l'illustre parfaitement »*, explique Pearl. En grands enfants, ils apprécient par-dessus tout de mélanger différentes formes d'art : *« narration, chant, musique, théâtre, tout est utilisable et utilisé, et la piraterie vestimentaire en fait partie. »*

En bientôt dix ans d'existence, les Blackpearl continuent de naviguer à vue. Et en navire, sans destination fixe, nos pirates aiment à explorer toute contrée. Leurs influences sont donc aussi diverses que ses membres. Des bandes originales des films d'animation Disney, au neo-psychedelia, en passant par le hard rock de Led Zeppelin et d'AC/DC, l'expérimental jazzy d'Exivious, et même le rap, on pourrait affirmer qu'ils écoutent de tout. *« Et je n'oublie pas Bakomanga, qui fut mon modèle vocal »*, ajoute Pearl.

Trio à l'origine avec Pearl, Njaka et Sparrow pour capitaine, ils ont longtemps été catalogués comme *« tribute band »*. Blackpearl a pourtant bel bien ses créations propres qu'il a rarement jouées. C'est ainsi qu'ils se font plus souvent remarquer pour les concerts hommage, tels que celui aux Finlandais de Nightwish, à l'*Hôtel de l'Avenue*, en février de cette année. *« Au début, nous voulions seulement nous faire plaisir, vivre l'enfance qu'on n'a pas vraiment vécue. »*

Enfances hors du commun obligent, les Blackpearl ont - pour certains - eu la musique comme cours de récréation. *« Les autres gosses avaient des jouets, j'avais Cyndi Lauper que j'imitais dans toutes ses frasques, même quand elle s'est rasée la tête »*, se remémore Pearl avec nostalgie. *« Moi et Njaka étions souvent confinés entre les murs, on nous laissait peu fréquenter d'autres enfants »*. Le monde imaginaire fut leur exutoire. *« On canalisait à travers ça, et on a pu prouver à nos détracteurs, dont certains dans nos propres familles, qu'on valait mieux que les on-dit qui pleuvaient dans notre dos. »* Rempportant le concours *Talenta sy Kanto* en 2010, ils savourèrent une petite revanche : *« Heureusement, tout notre entourage n'était pas malintentionné, notre mère nous a toujours soutenus, y compris matériellement »*, explique Pearl.

Systématiquement sollicité grâce à ce départ prometteur, Blackpearl saura se faire remarquer d'un festival à l'autre. *« En 2012, Talenta sy Kanto nous ont rappelés pour leur best-of. On y a joué La Flûte enchantée de Mozart, à notre sauce, le public était ébahi »*, se souvient Lita. La même année, le groupe organisait le concert *Après la Tempête* à l'Alliance Française d'Antananarivo avec Dark'Inside, My Funeral Song, Set et Allkiniah. *« On a composé tous ensemble le titre United, pour l'occasion, au bénéfice de la création d'un studio. »* Et la suite ? Comme toujours *« hissez haut »*, rien n'est clairement prévu, mais le navire rentre de temps en temps au port pour mieux reprendre le large ! Ni tout à fait old school ni jeune groupe, les Blackpearl continuent de tracer leur route. ■

Eva Rasamison

Pirates et lyriques !



Alors que l'hiver s'installe sur Tana, un vent de chaleur a soufflé le temps d'un concert donné par Rass le 25 mai dernier au Dôme RTA. Pour le chanteur, ça a été l'occasion de renouer avec son public mais aussi d'apporter la bonne vibration à travers sa pop urbaine qui ne donne qu'une envie : s'ambiancer !

Haifa ibany (Toujours différent), un titre signé Rass, de son vrai nom Rasolondraibe Sharon, nous a accompagnés alors qu'on profitait des derniers rayons de soleil en mars dernier. Il y célébrait la beauté de la femme malgache. Ce single survitaminé et au rythme entraînant fait partie des titres qui ont ambiancé tous ceux qui ont assisté au concert donné par Rass le 25 mai dernier au Dôme RTA à Ankorondrano. Un concert qui aura marqué le chanteur car il s'agit du premier donné dans son pays natal ! **« J'ai grandi à Tana jusqu'à mes 17 ans ensuite je suis parti vivre en France. Ce concert à Mada était comme une évidence, une expérience très enrichissante. »**

Ce chanteur franco-italo-malgache a baigné dans l'univers de la musique dès son plus jeune âge, influencé par ses grands-parents, auteurs de chants traditionnels et de pièces de théâtre. **« J'ai toujours aimé chanter, écrire et apprendre à jouer d'un instrument. Tout jeune, j'étais membre de la chorale de l'église locale. »** Ses débuts, il les fait sur la toile en 2010 en postant l'un de ses premiers titres : *No Soucay*. **« Ma première vidéo a eu des retours très positifs. Cela m'a motivé à en faire d'autres et de fil en aiguille, j'ai réussi à me faire ma place dans le milieu de la musique. »** Il se fait ensuite connaître à Mada en 2014 grâce à son titre *Quand t'es là*, réalisé avec l'un des vétérans du *rap gasy*, Raboussa.

Lorsqu'on en vient à parler de son style musical, Rass explique qu'il n'aime pas s'enfermer dans des catégories. Il s'inspire de différents artistes, tout genre confondu, qu'il combine afin de créer la *Rass Musique*, comme il aime à le dire. **« Je ne me suis jamais mis dans une case. J'aime la mixité et la diversification des choses. Toutefois, s'il fallait quand même définir ce que je fais, ça serait de la pop urbaine. »**

Ayant toujours baigné dans l'univers du gospel, Rass tient à apporter cette touche dans chacune de ses compositions. **« J'essaye d'amener la bonne nouvelle et la bonne vibration propre au gospel dans ma musique, sans rentrer dans le détail religieux. »** Résultat : des sons qui vous donnent envie de faire chauffer le « dancefloor » et qui respirent la « positive attitude ». Que demander de plus ?

Rass chante l'amour, propage la joie de vivre et véhicule des messages de paix, mais pas que. Le chanteur utilise également sa musique pour célébrer et faire connaître la culture malgache et la beauté du pays qui l'a vu naître. **« Quand on est fier et persuadé de la beauté d'une chose, on aime la partager. Je suis fier de Mada et je suis persuadé de la beauté de son peuple »,** martèle-t-il.

En ce moment, le chanteur est en pleine préparation de son EP qui sortira début 2020. En attendant, Rass nous promet de nouveaux singles et un deuxième concert à Mada, en décembre prochain. Rass, ça trace ! ■

Miora Randriamboavonjy

ÇA ARRACHE SA RACE !



Zaratiana

RANDRIANANTENAINA

Né d'un père et d'une mère malgache, Zaratiana a pourtant vécu à l'étranger depuis son jeune âge. Son besoin de se surpasser en tant que Malgache la propulsent parmi les danseuses contemporaines les plus en vogue à l'internationale avec une cinquantaine de productions et un prix « Jeune espoir » en 2001.

Zaratiana Randrianantenaina a 37 ans mais en paraît moins. Avec son corps athlétique de danseuse contemporaine, elle s'est performée en danse théâtre. Basée en Allemagne, elle n'en oublie pas pour autant Madagascar. Dans sa pièce *Rauschen* (Interférence), produite en janvier, elle parle même en malgache et y décrit l'exhumation à Madagascar. « **Parler de ma culture est un magnifique devoir de mémoire.** » Elle en fait de même dans la pièce *Kreatur* (Créatures) qu'elle a présentée avec sa compagnie Sasha Waltz and Guests en mars dernier à l'Institut Français de Madagascar. « **Sur scène, je marmonne quelque chose comme une personne handicapée incapable de parler sa propre langue. C'est comme ça que je me sens en Allemagne. J'exprime ma frustration à travers mes pièces !** » Mais pas que ! Son plus grand défi réside dans le fait d'être acceptée ou non par la communauté internationale. En 2015, elle interprète la pièce classique *Roméo et Juliette*. « **Je me suis demandée si le public allait accepter une Juliette noire. Est-ce qu'ils vont apprécier mon art au-delà des critères physiques ? Je ne connais pas la réponse mais en tout cas je me suis affirmée en étant moi, une Malgache pur-sang.** »

Zaratiana fait une centaine de représentations par an à travers le monde (Etats Unis, Amérique latine, Europe, Chine, Japon, Madagascar, etc.) depuis 2001. Elle travaille ce mois avec sa compagnie pour une représentation au Deutsche Oper. Mais pour en arriver là, elle a fait du chemin. A huit ans, sa mère, sa petite sœur et elle sont parties de Madagascar pour rejoindre leur père en France. « **Arrivée là-bas, je n'étais pas à l'aise**

avec les codes sociaux. Je me suis sentie restreinte, pas comme à Madagascar, où je pouvais tout faire comme courir dans les rues, aller à l'école à pied ou en calèche. Face à ce changement, je suis devenue hyper active. » Ses parents l'ont alors inscrite dans des cours de judo, de karaté, d'athlétisme et d'expression corporelle. De là débute son aventure dans la danse. « **La professeure m'a dit que j'étais dotée d'un bon sens du rythme pour mon âge et que je devrais faire de la danse.** »

Zaratiana a étudié la danse contemporaine au Conservatoire de Musique et de Danse de Paris à partir de 13 ans. Elle y a rencontré le pédagogue et chorégraphe Sud-africain Peter Goss. « **Il m'a beaucoup influencé sur mon approche du mouvement du corps. J'ai ensuite avancé vers la danse contemporaine.** » S'il y a trois mots pour décrire les mouvements de Zaratiana, ce seraient la fluidité, la légèreté et la justesse. En 2001, elle gagne le prix *Jeune Espoir* grâce à sa chorégraphie *Mal de soi* lors du 9^e concours international de danse de Paris. « **Mal de soi ne veut pas dire que je ne suis pas heureuse. C'est un choix de mener une carrière hors de sa terre natale. Il n'empêche que quand on est coupé de ses racines, ce n'est pas toujours évident. C'est devenu obsessionnel pour moi de vouloir rappeler d'où je viens.** » Et elle compte consolider cette appartenance à Madagascar. Zaratiana prévoit des projets d'échanges et de co-création avec des danseurs et artistes malgaches. Le cœur y est ! ■

Prisca Rananjarison

“ **Danser pour dé-frustrer** ”

A black and white portrait of a man with a mustache, looking directly at the camera. He is holding a pen in his mouth and has a striped shirt draped over his shoulders. The background is dark and out of focus.

MomoJAOMANONGA

Étudiant en Droit à l'université Caddi Ayyad de Marrakech (Maroc), Momo Jaomanonga, écrivain polyglotte - il parle le français, l'arabe et le mandarin -, prouve qu'il est possible de sortir des livres en dialecte du Nord de Madagascar, jugé difficile à écrire.

Votre livre « Taratasin'i Zaman'i Jao » connaît un grand succès auprès du public...

Taratasin'i Zaman'i Jao est une vingtaine de lettres que Zaman'i Jao a écrits pour ses compatriotes. Poussé par la pauvreté ainsi que toutes sortes de problèmes socio-économiques malgaches, Zaman'i Jao entreprend un voyage clandestin pour Mayotte, en espérant qu'à l'étranger tout est facile... Mais souvent, ce qu'on espère n'est pas toujours la réalité. Des témoignages et des constats sur la vie à l'étranger dominent dans ses lettres. Le message est de prendre soin de notre pays, valoriser notre culture pour que Madagascar se développe et prospère et que l'on ne soit plus tenté de s'exiler à l'étranger. L'étranger ne signifie pas le paradis !

Vous voulez valoriser les dialectes du Nord ?

Madagascar est un pays multiculturel. Il y a plusieurs volets à valoriser car pas mal de nos richesses culturelles sont en voie de disparition... Les dialectes du nord, particulièrement, doivent

être retranscrits au plus vite sinon nous allons les perdre. Le goût de la lecture n'existe plus vu qu'il y a beaucoup plus de livres en langue étrangère qu'en malgache. Pourtant le message est plus facile à transmettre si le livre est écrit dans la langue locale. Je ne fais que collaborer avec les gardiens de la tradition.

Des thèmes plutôt socio-politiques...

Je n'écris pas pour faire voyager le lecteur. J'essaie de tout dire et de le dire bien, avec une thèse, une antithèse et une synthèse... Cela explique que mes écrits sont souvent longs. Je me focalise plutôt sur les thèmes politico-sociaux et économiques, puisqu'avec mes écrits, j'essaie d'apporter ma contribution au développement du pays, de préserver notre identité et notre culture.

Vos projets ?

Plusieurs versions audio de mes textes, dont *Taratasin'i Zaman'i Jao*, sont déjà sorties, et nous sommes en pleine réédition de ce dernier. Je viens également de sortir un autre recueil intitulé *Tarijara* au mois de mai dernier. Enfin, en ce moment, je crée une maison d'édition Antsēvasera au Maroc et bientôt à Madagascar, dans le but d'aider ceux ou celles qui n'ont pas les moyens d'éditer leurs écrits. ■

Propos recueillis par Aina Zo Raberanto

**“ Écrire
en dialecte est un devoir ”**



HOLIDAYS time

**Rendez-vous les vendredis :
02 - 09 - 23 - 30 Août 2019.**

Des surprises vous attendent!

Contacts: 020 22 208 11 / 032 05 340 51

034 05 104 11 / 032 05 340 54

Email: rec.cascolb@moov.mg

PYRAMIDS OF GIZA

1934 INDIA 60

Leo, un drame social lassant

Produit par Mana Production et réalisé par Martial Razafindrakoto à partir d'un scénario de Tojonirina Ratolojanahary, *Leo* (1h24, 2019) est un film qui traite un drame social commun à Madagascar : le problème de la misère. Le film raconte l'histoire d'une petite famille pauvre qui habite dans la ville de Mahajanga. Mahery, le père de famille, peine à joindre les deux bouts avec son métier de tireur de pousse-pousse. Faniry, son épouse, femme au foyer, se plaint de cette situation. D'autant plus que Mandresy, leur fille, a dû arrêter ses études faute d'argent pour payer l'écologie. C'est alors que Faniry rencontre Irène, une amie qui gagne sa vie en se prostituant et qui va l'inciter à opter pour cette voie pour subvenir à ses besoins financiers.

Du point de vue du scénario, l'histoire tient difficilement la route. L'intrigue va souvent à contresens de la vraisemblance. Il en est ainsi de l'évolution incompréhensible du personnage de Faniry. Au départ, elle est une mère soucieuse. Après s'être tournée vers la prostitution, elle est soudainement devenue belliqueuse. Une attitude

qui ne correspond pas du tout à la psychologie du personnage brossée au début du film. Car faut-il rappeler que c'est par amour de sa famille et en particulier de la petite Mandresy qui désire renouer avec l'école qu'elle s'est lancée dans cette voie ? Un choix évidemment vu d'un mauvais œil par le père et l'enfant. Malgré le tragique de la situation, Mahery, le père de famille, demeure profondément passif. Il se contente juste de confier leur fille aux curés, continue son petit boulot de tireur de pousse-pousse et s'en remet au bon Dieu pour le sauver de la détresse. Un comportement difficilement compatible avec son statut de protagoniste par nature appelé à avoir de la volonté et à être actif.

Par ailleurs, la réalisation dans son ensemble accuse de nombreuses lacunes techniques notamment au niveau de l'harmonisation du volume des sons d'ambiance, de la musique du film et de la voix des

acteurs et au niveau des lumières. Il arrive que des contre-jours non intentionnels surviennent dans les scènes. Des plans aériens de drone survolant la Cité des fleurs sont utilisés excessivement sans que cela apporte une valeur narrative particulière.

Au final, malgré la pertinence du thème qu'il traite, Leo accumule de nombreux problèmes tant scénaristiques que techniques qui compromettent définitivement l'effet d'adhésion et plombent toute envolée d'émotions. ■

Aina Randrianatoandro
(ACCM)



Radio
France Madagascar
102.5 fm



no comment®

s'invite sur **RFM** avec **Aina Zo**

Tous les **jeudis** à **20h** - Rediffusion tous les **dimanches** à **14h**

Le film du mois



Stonewall

2016 - États-Unis - 209 mn -
Drame de Roland Emmerich
avec Jeremy Irvine, Jonny
Beauchamp, Vladimir Alexis,
Caleb Landry Jones, Jonathan
Rhys-Meyers.

En mars 1969, Danny Winters, étudiant gay, vient d'arriver à New York. Rejeté par son père et sans le sou, le jeune homme qui n'avait jamais vu de grande ville, découvre un New York bigarré et fait rapidement la connaissance de Ray et Orphan Annie, qui font partie d'un groupe d'homosexuels plutôt extravertis. Il se souvient alors de sa vie dans l'Amérique profonde, où des films d'éducation mettant en garde contre la perversion des homosexuels sont projetés dans les lycées. Un peu plus tard dans la soirée, Danny tente de retrouver Ray et assiste à une brutale descente de police. Le 28 Juin 1969, des émeutes ont éclaté au bar Stonewall Inn à New York, un soulèvement qui changera à jamais la lutte pour les droits des homosexuels et donnera naissance par la suite à la première marche des fiertés. Dans les années 1960, aux États-Unis, les homosexuels, considérés comme des malades mentaux, sont soignés à coups d'électrochocs. ■

Diffusée sur Parabole le jeudi 1er août à 19 h 20.

Ikambo chéri

par Annick de Comarmond

La cruauté de Ranavalona I n'est plus à démontrer ; la liste des horreurs perpétrées sur son ordre est sans fin : décapitations, pendaisons, empoisonnements, dépeçages, buchers, chrétiens jetés du haut de la falaise, etc. Parmi ses plus grands plaisirs figuraient les combats de zébus. Elle faisait s'affronter les mâles les plus vigoureux et elle saluait la mort du perdant de grands cris de joie accompagnés d'applaudissements destinés au vainqueur.

Personne n'avait jamais vu Ranavalona I pleurer. Tout au plus l'avait-on vu s'attrister ou s'inquiéter de la douceur de son fils chéri Rakotond'Radama. « *Comment pourra-t-il régner après moi en étant si gentil* », maugréait-elle quand Rakoto venait la supplier de gracier telle ou telle personne, ce qui arrivait fréquemment ou quand elle apprenait qu'il était allé délivrer, aidé de ses amis, des prisonniers qui devaient être mis à mort le lendemain.

Parmi ses zébus les plus féroces, l'un d'eux surtout avait ses faveurs. Il se nommait Ikambo et sortait toujours vainqueur des combats qu'il livrait. Même lorsqu'il n'était pas dans une arène, il ne supportait pas de croiser l'un de ses congénères et l'attaquait jusqu'à ce que mort s'en suive. Évidemment, Ranavalona avait reconnu là ses propres qualités et lui vouait une affection, une admiration et un respect illimités.

Les années passèrent. Ikambo choyé, nourri de la plus belle herbe, continua à collectionner les victoires. Cependant, et là deux versions se contredisent, il mourut au combat selon

les uns, de vieillesse selon les autres. La reine n'ayant aucune pitié pour la faiblesse, je pencherai pour la deuxième version.

Donc Ikambo mourut et l'on vit alors un spectacle inédit : Ranavalona pleura, pas seulement le jour ou le lendemain de sa mort. Non ! Elle pleura pendant des semaines, inconsolable...

Elle ordonna donc que sa dépouille soit enveloppée de multiples *lamba*, recouverte d'un drap blanc puis ensevelie avec tous les honneurs dus aux grands du royaume. Des officiers parmi les plus gradés furent désignés pour porter le cadavre du zébu jusqu'au lieu de sa sépulture. Ils en furent, paraît-il très honoré, les courtisans étant une race répandue dans tous les pays du monde et de tous temps...

Une énorme pierre fut dressée à l'endroit où on l'enterra. Elle a disparu mais on sait que le féroce Ikambo repose à Analakely à l'endroit où se trouvent les pavillons et plus précisément, paraît-il, près de la *tranompokonolona*... ■



Sources :

Ida Pfeiffer : *Voyage à Madagascar* - Karthala 1981
Malzac : *Histoire du royaume Hova*, 1930
Chapus et Mondain : *Un homme d'État malgache*,
Rainilaiarivony. Diloutremer 1953



NOUVEAU...

L'assurance SANTE, by Allianz

www.allianz-madagascar.com



Avec vous de A à Z

Allianz 

Tél: (261 20) 22 579 00
Fax: (261 20) 22 579 01

allianz.madagascar@allianz-mg.com
www.allianz-madagascar.com
13, rue Indira Gandhi Tsaralalana

Michael RANDRIANIFAHANANA

Michael est étudiant à l'Université Paris-Est Créteil. Depuis le 1^{er} avril dernier, il effectue un échange à l'Université nationale de Yokohama. C'est ainsi qu'il va découvrir la vie estudiantine japonaise pendant tout un semestre.

Il y a cinq ans, Baccalauréat en poche, Michael Randrianifahanana quitte son pays natal pour la France afin d'y poursuivre ses études. Le jeune bachelier tente d'abord une classe prépa biologie, chimie, physique et science de la Terre, mais lassé des chiffres il décide de se réorienter l'année d'après vers une licence d'administration et échanges internationaux à Shanghai, proposée par l'Université Paris-Est Créteil. Il a tout autant envie d'apprendre le mandarin que de voyager. Aujourd'hui, il est en première année de Master management et commerce international – monde chinois. En termes de métier, son plan pour le futur est encore flou. Il envisage un début de carrière en France, à Taïwan ou au Japon, tout en estimant que ces pays d'Asie sont des destinations difficiles car nécessitant deux ans d'expérience professionnelle au préalable et une maîtrise quasi-totale de la langue.

Une expérience

Influencé par la culture nippone, le jeune étudiant a toujours rêvé d'aller au Japon. Il passait beaucoup de temps avec son frère à regarder des « anime », à lire des manga, à jouer à des jeux vidéo japonais. Pour lui, la vie y était plus palpitante et pleine d'aventures. Mais son rêve va se concrétiser grâce à cet échange universitaire à Yokohama. *« Je n'ai pas hésité. Je savais que si je voulais tester la japanese lifestyle, c'était maintenant ou jamais. »*

Son dossier est validé et depuis le 1^{er} avril il habite Yokohama, une ville portuaire à quelques minutes de Tokyo. Il affectionne particulièrement les transports en commun, moins bondés que ce qu'il pensait, rapides et ponctuels. De même pour les « conbini » (*convenience store*), sorte de supérettes ouvertes en permanence. Il lui arrive d'avoir un petit creux au milieu de la nuit et sortir à 3 heures du matin pour chercher de quoi se restaurer. Il précise que le service d'accueil des étudiants internationaux effectue un formidable travail pour que l'intégration de chacun se passe au mieux. Il n'est jamais livré à lui-même. Toutes les deux semaines, il rencontre son tuteur senior, qui donne de son temps pour lui faire découvrir la ville et ses coins sympa. Il l'aide pour pratiquer le japonais. Et l'emmène au karaoké qui est devenu son activité préférée. *« En tout cas, si l'occasion de partir au Japon se présente, foncez. »* ■

Arnaud R.



nippone ni mauvaise



no comment®
avait réalisé le
portrait de Soa
en 2013. Alors
jeune artiste
prometteuse,
elle entrait
alors dans la
prestigieuse Ecole
des Musiques
Actuelles (EMA)
de La Réunion.
Ascension réussie,
Soa est désormais
artiste chanteuse
professionnelle,
et offre au public
réunionnais le
résultat de 3 ans
de compos.

Soa,

Soa fait maintenant partie des artistes incontournables à La Réunion. Se donner les moyens, prendre le temps... 3 ans pour murir un répertoire d'une douzaine de morceaux, accompagnée par 3 talentueux musiciens réunionnais bien connus des scènes culturelles locales : Mahesh Vingtataredy à la batterie, Romain Sorres à la guitare, Emmanuel Turpin au clavier. Le point commun de ce quartet ? Ils sont tous partis se former à Paris, 3 ans d'étude au sein du MIMA, prestigieuse école de musique qui sort une centaine de professionnels de la musique par an au niveau national, toutes disciplines confondues. Soa a réalisé son parcours en chant, sa véritable spécialité, même si elle touche aussi un peu le piano et compose à la guitare. Tout juste diplômée en 2017, elle revient à La Réunion et devient professeur de chant à l'EMA de Petite île, l'école réunionnaise qui l'avait formée 3 ans auparavant. Elle forme à son tour une trentaine d'élèves chaque année. Pour mesurer l'étendue de son talent, la scène reste son lieu de prédilection. Auteur compositeur, ses textes sont presque tous dans sa langue d'origine, le malgache. Elle affectionne particulièrement l'univers et les sonorités de sa langue maternelle. Le «*fihavanana*» en première référence, elle puise dans la culture et les valeurs malgaches l'essence même de ses compositions. Soa est également sensible à la sagesse malgache, imprégnant son répertoire d'une approche spirituelle. Son grand maître de la musique malgache ? Jaojoby ! Soa participe au mois d'août au festival *Ocus Pocus* de La Réunion.

Le principe ? Chaque année, depuis 8 éditions, un instrument de musique est à l'honneur. Cette année, c'est la voix. La soirée *Onjampeo malagasy*, «l'écho des voix malgaches» est dédiée à la polyphonie. Elle rassemble dans un même lieu ce qu'il se fait de mieux à La Réunion : Mamiso trio vocal, Hanitra, Eusébia, Soa Ravelo, tous a cappella et ensemble dans une église. Une prestation surprise dont le contenu reste secret. Des frissons garantis, en attendant une tournée malgache, le rêve de Soa qui lui permettrait de revenir sur les traces de ses origines. ■

Julien Catalan



Onjampeo malagasy



C

Christelle

RAKOTONIAINA

C'est devenu un réflexe pour Christelle Rakotoniaina d'arborer son plus beau sourire. Avec sa fine silhouette et son maquillage impeccable, elle doit toujours apparaître au top de sa forme. Son métier l'oblige ! Elle est hôtesse de l'air pour la compagnie Eurowings en Allemagne depuis 2018.

A 28 ans, Christelle Rakotoniaina est hôtesse de l'air et habite à Hamburg en Allemagne. Derrière son apparence miroitante, la jeune femme a essuyé plusieurs échecs pour en arriver là. *« Déjà, j'ai failli ne pas faire ce métier. J'ai eu une maladie des poumons en 2013. Depuis, je fais beaucoup de jogging pour ré agrandir le volume de mes poumons afin de mieux réguler ma respiration. Ça a marché. J'ai passé le cap de l'examen médical pour devenir hôtesse de l'air. »* La chance n'a pas toujours été de son côté pour décrocher ce travail. Arrivée en Allemagne en 2011, elle a frappé aux portes de plusieurs compagnies aériennes allemandes pour devenir hôtesse de l'air. *« Des compagnies m'ont dit que*

“ **Un noble métier**

j'étais trop grande. Quelle ironie alors que je ne mesure qu'1m 65 (rires) ! D'autres m'ont dit que mon anglais n'était pas satisfaisant. Ça a été dur mais j'ai persévéré. »

Christelle Rakotoniaina a enfin frappé à la bonne porte celle de la compagnie Eurowings où elle travaille en tant qu'hôtesse de l'air depuis 2018.

La jeune femme a rêvé de ce métier depuis toute petite. Son père était chauffeur guide à l'époque et il l'emmenait chercher des touristes à l'aéroport d'Ivato. *« Je voyais les hôtesse classieuses et sûres d'elles. Je me voyais déjà faire ce métier. »* Pour concrétiser son rêve, elle a suivi des cours intensifs d'allemand au Cercle Germano Malagasy depuis la classe de 4^e. Son diplôme de Baccalauréat en poche, elle suit des études en tourisme pour ensuite partir en Allemagne. *« Ce rêve d'habiter en Allemagne provient de ma mère. Etant jeune, elle voulait y faire ses études mais hélas elle n'a pas pu. Je réalise en quelque sorte ses rêves à elle. »* Ses débuts en Allemagne n'ont pas été faciles. Christelle Rakotoniaina a commencé par être jeune fille au pair. *« J'ai habité au sein d'une famille d'accueil. En échange, je me suis occupée de leurs enfants et des petites tâches ménagères. Au début, c'était dur. Les enfants étaient très grossiers envers moi. Ils m'insultaient. Je ne*

me sentais pas la bienvenue. Ma famille à Madagascar me manquait. Mais au fil du temps, ils m'ont apprécié et jusqu'à présent on garde le contact. »

Aujourd'hui, Christelle Rakotoniaina tient le rythme. Elle fait des vols courts et moyen-courriers et peut compter jusqu'à quatre vols par jour. Pour elle, c'est un travail qui demande de la concentration. *« Il ne suffit pas de servir les boissons et rester belle. Même si on est très fatigué, il ne faut jamais être distrait et toujours penser à tout ce qu'il faut faire en cas de problème. »* Pour Christelle Rakotoniaina, c'est un noble métier au service des autres où chaque jour est une nouvelle aventure. *« A chaque fois, on a un nouvel équipage, une nouvelle destination, de nouveaux passagers de différentes nationalités. C'est très interculturel. Ce qui est magnifique c'est qu'entre équipage, on s'entend toujours à merveille alors qu'on ne se connaît même pas. »* Christelle Rakotoniaina gagne environ 8 800 000 ariary (2 200 euros). Elle envoie régulièrement de l'argent à ses parents pour les aider financièrement. Elle projette de construire sa propre maison à Hambourg dans la campagne et aussi une maison de vacances à Madagascar. Viel Glück ! ■

Prisca Rananjarison

au service des autres »



Mehdi Amami

OUTSOURCING TO MADAGASCAR

Depuis quelques années, Madagascar est une destination de choix pour le secteur du BPO (Business process outsourcing) ou externalisation. Le pays offre une main d'œuvre accessible et performante répondant aux besoins des entreprises étrangères. Mehdi Amami, gérant de la société Outsourcing to Madagascar nous en dit plus.

Le secteur du BPO est en plein essor à Madagascar. Comment expliquez-vous ce phénomène ?

La qualité de la prestation réalisée avec un faible coût de production. Egalement, la qualité de la main d'œuvre avec la maîtrise du Français, en plus de l'empathie des malgaches et leurs désirs d'apprentissage. La situation géographique de l'île entre aussi en compte avec un décalage de seulement 1h en été et 2h en hiver. Nous travaillons donc au même rythme qu'en France sans problème. Sans oublier que sur le plan technique, l'investissement en matière d'infrastructure réseaux à Antananarivo et le développement des formations liées à la télécommunication ont fait accroître considérablement le nombre de sociétés offshore à Madagascar avec l'arrivée de la fibre optique et le faisceau hertzien pour un débit de plus 100 gigabit.

Pouvez-vous nous dire quelles sont les différentes formes d'externalisation ?

“ **Un meilleur rapport**

Il existe différentes formes de prestations d'externalisation comme le traitement de données, la transcription audio ou vidéo, la rédaction web, le call-center, la modération ou la gestion de contenu, la télésecrétariat...

Quels sont les avantages d'une entreprise qui externalise ses activités ?

En plus de ce que j'ai précédemment cité, il y'a aussi des facilités dans les procédures de création d'entreprises grâce au guichet unique auprès de l'EDBM (Economic Development Board of Madagascar). Aussi, le système fiscal instauré par les autorités est simple et compétitif. A rajouter que les charges sociales et patronales sont raisonnables dans la capitale, et plus encore en province. Sans oublier la possibilité qui s'offre aux investisseurs de visiter l'une des plus belles îles au monde et jouir de la



“ Le pays bénéficie d'un bassin d'emplois de 4 millions de francophones spécialisés dans les services d'externalisation ”

richesse naturelle et exceptionnelle de ce pays.

Où se situe Madagascar par rapport à l'Ile Maurice ou le Maroc en termes d'externalisation ?

Madagascar est devenu une destination offshore parmi les premiers choix qui s'offrent aux investisseurs. Avec une qualité de main d'œuvre égalant celle de l'Ile Maurice ou le Maroc, les sociétés offshore ont un avantage supplémentaire à Madagascar qui est le coût. A titre d'exemple, le SMIC ici est d'environ 43 euros, et à partir de 75 euros dans le secteur du BPO pour un poste nécessitant peu de qualification, alors qu'il peut tripler au Maroc et en Ile Maurice.

Comment explique-t-on cette main d'œuvre accessible ?

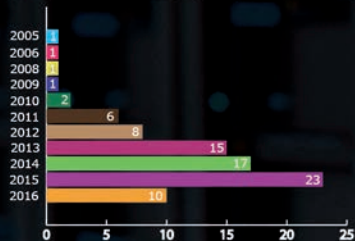
Le niveau de vie des Malgaches ne cesse de régresser depuis l'indépendance en 1960, un cas unique pour un pays qui n'a pas connu de conflits majeurs. Aussi, à chaque fois que le pays s'est engagé

qualité-prix et plus de rentabilité ”

Chiffres clés sur le secteur de l'externalisation à Madagascar

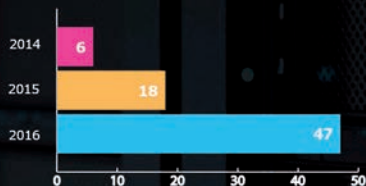
Nombre de call center créés à Madagascar

(Source : EDBM – Economic Development Board of Madagascar)



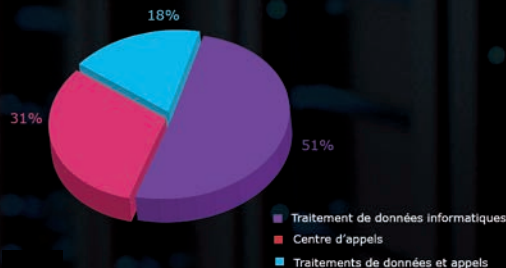
Nombre de sociétés NTIC créées de 2014 à 2016

(Source : EDBM)



Répartition des différentes formes d'externalisation

(Source : EDBM)



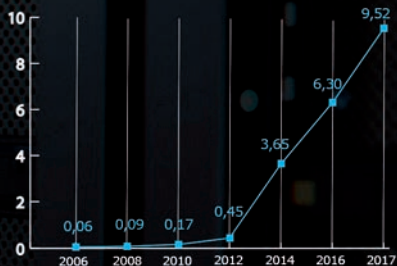
Part du secteur TIC dans le PIB

(Source : Ministère des Postes, des Télécommunications et du développement numérique)



Evolution du taux de pénétration internet

(Source : ARTEC)



233 entreprises BPO (Business Process Outsourcing) sont recensées à Madagascar. (Source : EDBM)

A Madagascar, le secteur de l'outsourcing crée entre **10 000** et **15 000** emplois contre **70 000** au Maroc. (Source : EDBM)

Ces trois dernières années, plus de 70 nouvelles entreprises en BPO à Madagascar. **35 %** sont détenues par des étrangers. (Source : EDBM)

Dans les centres d'appel, le salaire mensuel d'un téléopérateur est d'environ 100 euros à Madagascar, **308 euros** au Sénégal, **350 euros** à l'Île Maurice, **433 euros** en Tunisie et **458 euros** au Maroc.

(Source : www.frederic-chartier.com)

sur la voie de la croissance, celle-ci a été brutalement interrompue par une crise socio-politique. Son système éducatif est plutôt meilleur. Elle n'a pas connu de conflit majeur, et les oppositions ethniques ne sont pas marquées. Pourtant, le revenu par habitant est inférieur d'un tiers à ce qu'il était au moment de l'indépendance alors que, dans le même temps, il a été multiplié par trois dans les pays d'Afrique subsaharienne, dont les performances sont pourtant loin d'être surprenantes. Si l'on compare la situation avec celle des pays tels que la Côte d'Ivoire, le Cameroun, le Bénin ou le Burkina Faso, on constate que Madagascar s'est fait distancer économiquement, y compris par ceux qui sont moins riches en ressources naturelles. Cette récession n'est pas continue sur la période ; à de nombreuses reprises, une ébauche de décollage a semblé possible, mais à chaque fois, elle s'est soldée par une crise majeure. Ce qui explique donc le coût de la main d'œuvre bas comparé aux autres pays.

Concrètement, quel est le salaire mensuel d'un téléconseiller ?

Les sociétés offshore malgaches comptent parmi celles qui affichent un tarif des plus compétitifs sur le marché. Si les «outsourcers» leaders basés dans d'autres pays comme le Maroc par exemple proposent des tarifs réduits, de l'ordre de deux à trois fois moins chers que chez les autres prestataires, les entreprises malgaches proposant des solutions d'externalisation offshore pouvant assurer une réduction de leurs charges pouvant atteindre jusqu'à 50%, sans sacrifier la qualité des services. Ce qui garantit un

BNI MADAGASCAR REMERCIE LES BAREA POUR CES GRANDES ÉMOTIONS

*Vous êtes notre fierté
nationale !*



PARTENAIRE OFFICIEL DE



☎ 0 800 93

JOINABLE
SUR UN POSTE FIXE
UNIQUEMENT



www.bni.mg



meilleur rapport qualité-prix, et donc, plus de rentabilité. A titre d'exemple, le salaire mensuel moyen d'un téléconseiller en France est de 2000 euros brut. A Madagascar, la moyenne mensuelle brut est de 180 euros par mois en rémunération de base sans inclure les primes.

Ces raisons ont poussé votre société à s'implanter à Madagascar ?

Tout comme les autres sociétés offshore leader sur le marché mondial, le groupe Outsourcing To Madagascar vient se joindre naturellement à ces entreprises en s'implantant à son tour ici. Certains clients recherchent des prix encore plus bas pour certains types de besoins de premier niveau comme les prestations de back office ou le traitement des emails. Pour répondre à cette demande, nous avons choisi Madagascar.

En plus d'avoir une main-d'œuvre compétente ?

Le pays bénéficie en effet d'un bassin d'emplois de 4 millions de francophones, tout en ayant fait ses preuves dans les services externalisés.



La réussite et le développement de notre société, Outsourcing To Madagascar, qui est passé de 10 à plus de 60 employés en moins de deux ans, dépend de la compétence de nos ressources humaines. Les résultats de nos commerciaux et la qualité de notre prestation sont justement, le fruit d'une formation télémarketing et d'une procédure adaptée à la gestion de la relation client.

Il n'y a donc pas de profil professionnel spécifique...

Chaque groupe nouvellement recruté suit une formation métier qui tourne autour de deux axes : technique de prospection et maîtrise de l'offre. Suite à leurs intégrations, nos employés sont suivis régulièrement par nos managers sur place ainsi que notre cellule audit qualité en Tunisie, afin de les faire monter en compétence. Et puisque nous cherchons la performance et nous sommes ambitieux, nous prévoyons prochainement de former nos managers dans notre société Offshore située en Tunisie et créée depuis plus de 10 ans afin de faire bénéficier nos employés à Madagascar d'une expertise métier unique, nous permettons d'acquérir de nouveaux marchés et de développer notre structure ici nous permettant d'embaucher 300 employés d'ici fin 2020. ■

**Propos recueillis
par Aina Zo Raberanto**

Ils font bouger les lignes

OUT SQUARE

« Jus de cerveau concentré »

Non, il ne s'agit pas d'un nouvel endroit branché pour passer la fin de soirée. Out Square est une association qui œuvre pour le partage et le réseautage. Ils préparent la deuxième édition de *Real-ation* pour septembre prochain. La première édition s'est tenue en avril et a réuni une centaine de profils différents (entrepreneurs, étudiants, cadres, etc.). La présidente-fondatrice Mendie Ramaroson explique le concept : *« Real-ation est l'occasion d'écouter, d'échanger et de penser hors des bancs de l'école. C'est une journée consacrée au partage de concepts inédits susceptibles d'aider tout un chacun dans leur projet. Parmi tant d'autres thèmes, nous abordons l'Ikigai (raison d'être), le Growth hacking pour parler de marketing, etc. Le but est d'en ressortir avec un bagage intellectuel plus lourd pour réaliser ses ambitions. »* À long terme, l'objectif ultime d'Out Square est de bâtir la plus grande communauté de jus de cerveau à Madagascar. En attendant, ils ont lancé Out square junior à l'Institut supérieur de la communication, des affaires et du management (Iscam). ■



LIVA RAZANAJAFY

Un héritage ancestral

En novembre prochain, Liva Razanajafy va représenter les couleurs de Madagascar lors de l'Entrepreneurship World Cup, un concours international qui récompense les meilleurs entrepreneurs du monde, avec son entreprise de production et de commercialisation de miel, Ikiray Miel de Madagascar. A travers sa société, il ambitionne de satisfaire la demande en miel, tant au niveau local que mondial, mais aussi de contribuer à la création de revenu pour la communauté rurale. *« Ikiray Miel de Madagascar est un héritage de Grand-père Rasamy, un grand apiculteur basé dans un petit village appelé Ikiray, dans la région Amoron'Imanina. Il avait plus de 250 ruches. Notre particularité réside dans le fait que nous sommes des apiculteurs avec plus d'une dizaine d'années d'expérience. »* Sur le long terme, Liva Razanajafy envisage d'investir dans l'agriculture et l'élevage. ■



BEEZNET MADAGASCAR

Boostez votre audience



Beeznet Madagascar a été fondée en décembre 2018 par Fanilo Rakotoseheno, tout juste âgé de 21 ans. Tout droit issue de la génération Y, Fanilo se sert de son entreprise pour aider les jeunes talents, tant dans le milieu artistique que dans celui de l'entrepreneuriat, à promouvoir leurs activités et à se bâtir une audience via le marketing digital. **« Le marketing digital est le secteur parfait pour stimuler la créativité et le dynamisme de la jeunesse malgache. C'est également un canal de promotion très efficace »**, explique-t-il. Pour dénicher la jeunesse prometteuse de Tana, Fanilo et son équipe sillonnent les instituts supérieurs de la capitale. **« Nous cherchons des étudiants qui sont prêts à travailler pour lancer leur carrière tout en continuant parallèlement leurs études. »** Sur le long terme, Beeznet Madagascar envisage d'explorer d'autres domaines d'activités comme l'externalisation de services administratifs et l'événementiel. ■

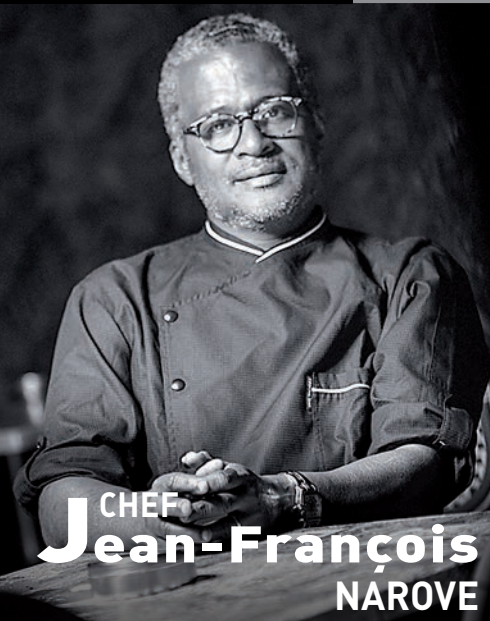


MATHIEU NARENDRA

Plaider la cause des plus vulnérables

Sur 2000 candidatures issues de 54 pays, Mathieu Narendra a été sélectionné pour participer aux *French African Young Leaders* à Paris en juillet. Son but ? Faire du réseautage et trouver le moyen de financer ses projets à Madagascar. Depuis 2011, cet activiste de 28 ans agit en faveur des adolescents et des jeunes populations vulnérables (travailleurs du sexe, LGBT, séropositifs, détenus, etc.). **« Depuis 2017, j'ai organisé des formations pour 150 de ces jeunes. On les a formés sur comment faire un plaidoyer pour la lutte contre la discrimination et la stigmatisation. Ce sont des personnes comme vous et moi. Elles méritent d'avoir une vie normale et de s'épanouir. »** Mathieu Narendra a aussi

participé à des programmes internationaux dont le *Young African Leaders Initiative* aux États-Unis en 2017. Il mène aujourd'hui un plaidoyer sur l'amélioration de la santé sexuelle des jeunes. **« Il n'y a pas de véritable éducation sexuelle à Madagascar. Les jeunes ne connaissent pas les méthodes contraceptives. C'est normal qu'il y ait beaucoup de grossesse précoce et des maladies sexuellement transmissibles. »** C'est dit ! ■



CHEF
Jean-François
NAROVE

du restaurant Le Relais d'Ivandry (Tana)

Le Relais d'Ivandry, ex-Palladios, est un restaurant d'esprit bistronomique. Le chef Jean-François Narove y propose une cuisine moderne, raffinée et gourmande. Aucune raison de s'en priver !

Ouvert en février 2019, Le Relais d'Ivandry, l'ancien Palladios, a été repris par le chef Jean-François Narove. Il met en avant ses 35 ans d'expériences qu'il a acquis en voyageant entre l'Europe et Madagascar. *« J'ai toujours voulu être cuisinier et rien d'autre ! J'ai commencé en 1978 en tant que stagiaire au Colbert, ensuite je suis allé en France pour un apprentissage de deux ans qui a été bénéfique. En 1983, je suis sorti apprenti et j'ai fait mon service militaire, toujours dans le domaine de la cuisine. »* Pendant 10 ans, le chef Narove travaille dans des établissements à Lille et revient à Madagascar pour enseigner à l'INTH (Institut national du tourisme et de l'hôtellerie). Fêru de voyages, il repart pour la Belgique où il travaille dans des restaurants spécialisés dans le poisson avant de revenir à Madagascar pour ouvrir un service traiteur, *Le François*, dans les années 2000. *« Je pense que j'ai été le premier chef à domicile à Madagascar. En 2010, j'ai ouvert Le Palais des Isles à Toamasina avant de repartir encore une fois en Europe pour retravailler le poisson. Et maintenant, je suis le chef au Relais d'Ivandry. »*

Présentez-nous votre style ?

C'est une cuisine bistronomique, un terme peu utilisé à Madagascar. C'est une cuisine raffinée mais gourmande.

Quels sont vos produits de prédilection ?

Les fruits de mer, le poisson, surtout le thon rouge, c'est un produit noble. Mais j'aime aussi travailler le foie gras. Les produits malgaches sont excellents.

Quels sont les ingrédients récurrents dans vos plats ?

Les épices, les légumes qui sont très goûteux à Madagascar.

Le plat qui vous rend coucou ?

Les escargots en coque feuilletée. C'est un plat que je traîne depuis des années et qui surprend toujours.

Votre boisson préférée ?

La bière et le vin, toujours avec modération.

À quelle fréquence modifiez-vous votre carte ?

Comme nous sommes encore nouveau sur le marché, nous ne changeons pas souvent de carte mais nous faisons beaucoup de suggestions. Et nous adaptons en fonction de ce qui plaît à nos clients.

Comment vous y prenez-vous pour créer un plat ?

Je ne dors pas la nuit ! (*rires*) La plupart des plats que je crée, c'est après avoir fouiné un peu partout dans des livres, sur *Internet*, au marché...

Quelle est votre actualité ?

Une nouvelle carte en gestation. ■

Propos recueillis par Aina Zo Raberanto

Recette du mois

Thon rouge aux trois façons



Ingrédients

- Thon rouge
- Tapenade
- Sésame blanc
- Huile d'olive
- Germe de tournesol
- Tomates cerises
- Wasabi

Préparation

Découper 350 g de thon rouge en trois pour réaliser un tataki de thon, un pavé de thon à l'unilatéral et un tartare. ■

CHEF JEAN-FRANÇOIS NAROVE
DU RESTAURANT LE RELAIS D'IVANDRY



*Escargots
en coque feuilletée*



*Rosbeef
façon Vitello Tonnato*



*Zourite
à la plancha*



*Carpaccio
d'ananas*



votre coiffeur barbier



cadre agréable
moment de détente
ambiance conviviale
look et soin au masculin



NOS PRESTATIONS

coupe | barbe | coloration
shampoing | brushing



HORAIRE D'OUVERTURE

Mardi à Samedi
9h00 - 17h30

📍 ANDRAHARO ☎ 034 55 004 24

📱 Mada.Barbershop 📧 barbershopmada@gmail.com

LE COCKTAIL DU MOIS



Ingrédients

- 2 pommes
- 2 citrons jaunes
- 2 citrons verts
- 4 fraises
- Vin blanc sec
- Limonade
- Sirop de canne.

Décoration

- 1 carambole
- 1 fraise
- 1 feuille de menthe
- 1 ombrelle

Préparation

Couper les citrons en rondelle, les pommes en quartier et les fraises en deux. Dans un saladier, verser le vin blanc. Allonger avec de la limonade et le sirop de canne et rajouter les fruits. Mettre au frais au moins 12h. Servir dans un grand verre à pied. Décorer avec une tranche de carambole, de fraise, de feuille de menthe et l'ombrelle. Avec modération ! ■

White Sangria

DU THE MOON (TANA)

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

Spécialiste du solaire depuis 2006 à Madagascar

SOLARMAD

+ 15.000 m2 de panneaux solaires installés

+ 14 années sur Madagascar

+ 500 installations solaires

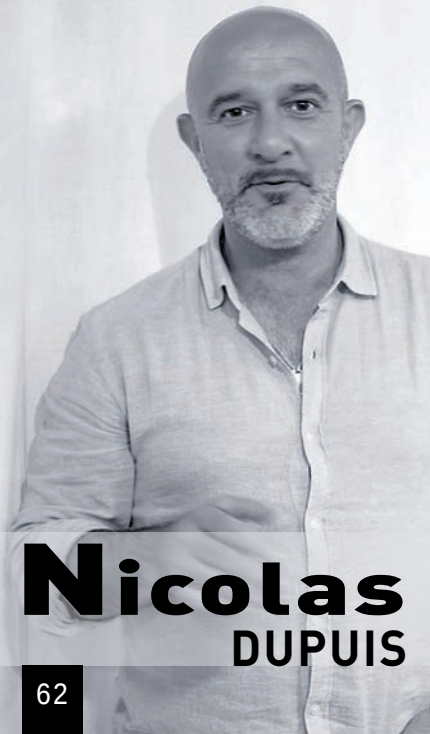
+ 3 niveaux de garantie

LEADER PRICE

Centrale solaire de 105kWc en autoconsommation, Leader price NosyBe

www.solarmad-nrj.com

Tana - Nosy Be - Majunga - 032 43 373 04 / 032 41 673 31



Nicolas
DUPUIS

Éliminé en quart de finale contre la Tunisie durant la CAN 2019, l'équipe nationale malagasy Barea a pourtant rendu fier tout un pays. L'entraîneur, Nicolas Dupuis revient sur les moments forts de la compétition et sur le travail qu'il reste à faire pour que cette performance ne soit pas éphémère.

Est-ce que vous vous attendiez à un tel engouement à votre retour au pays ?

Je n'aurai jamais pu imaginer une telle foule. Ce n'était pas des milliers mais des centaines de milliers de personnes qui étaient là. C'était un truc de fou. Si on m'avait dit que l'équipe et moi allons traverser Ivato jusqu'à Mahamasina en 8 heures, moi personnellement, je ne l'aurais pas fait. Mais on l'a fait avec un plaisir fou. Les gens étaient en liesse autour de nous avec la bonne humeur, un bon esprit, c'était génial. Je n'oublierais jamais ! Les joueurs ont été aussi surpris que moi alors qu'ils ont l'habitude du peuple malgache. À côté de moi, Faneva m'a dit que même dans ses rêves les plus fous, il n'aurait jamais pensé à ça !

Une longue préparation pour arriver à ce résultat ?

Six semaines de vie en commun, trois semaines et demi de préparation où nous avons travaillé tactiquement et physiquement. Mais surtout mentalement puisqu'il fallait accepter pour certains d'être des remplaçants et pour d'autres d'être des titulaires. Mais à chacun des matchs, je termine toujours en disant que le mot d'ordre, c'est de prendre du plaisir. Et aussi, le plaisir à apprendre à donner du plaisir.

Une CAN historique...

On rentre dans la compétition avec une crispation durant le premier match contre la Guinée. Pendant les premiers quarts d'heure, on a senti qu'on n'était pas bien. Et puis à la mi-temps, on perdait à 1-0, je leur

“ Madagascar a de

ai dit que ça ne leur ressemblait pas. Il faut faire autrement, il fallait marquer. Nous sommes arrivés à 2-2. Le deuxième match contre le Burundi était difficile puisqu'on a joué à 16h sous 40°C. On a souffert en deuxième mi-temps mais Marco marque un but salvateur. Le troisième match contre le Nigéria, favori de la poule était fantastique tactiquement. On avait une discipline exceptionnelle et on gagne 2-0 contre la troisième équipe africaine du moment. On passe les phases de poule et on termine dans le premier groupe, ce qui est exceptionnel. On passe en huitième de finale contre la RDC qui est une grosse équipe aussi. Pour la petite histoire, deux ans et demi avant mon arrivée, elle nous a mis 6-1 à Majunga. Une RDC qui ne nous avait pas trop pris au sérieux mais qu'on arrive à battre avec un pénalty. A ce moment-là, on avait déjà gagné notre CAN.

Mais en quart de finale, l'équipe s'essouffle ?

Pour le match contre la Tunisie, on n'a pas pu correctement préparer le match parce qu'on avait trois jours de pause seulement. On avait perdu une journée de transit entre Alexandrie et le Caire. Mais au-delà de ça, nous étions fatigués. Je ne cherche pas d'excuses mais c'est le match qu'on a moins bien préparé. Et ce qui devait arriver, arriva. On tient 55 minutes et ensuite, on perd. On n'a pas été bon ! Ce n'est pas du tout un regret, puisqu'on perd en quart de finale. Qui aurait cru qu'un jour, Madagascar irait aussi loin et faire partie des huit meilleures équipes africaines ! Je suis content pour Madagascar. Il faudrait qu'un jour, les gens comprennent et prennent confiance en eux puisqu'il y a du talent à Madagascar et pas seulement en milieu sportif.

Beaucoup de travail reste à faire...

Notre faiblesse, c'est notre manque d'expériences par rapport à la compétition. On a foncé comme des fous à essayer de tout croquer mais à un moment, ça a craqué parce qu'on était fatigué. On aurait pu gérer autrement. On ressort avec beaucoup de fierté mais il reste encore beaucoup de travail à faire. Nous sommes l'équipe la plus âgée de la compétition. J'ai tiré la sonnette d'alarme qu'il faut vite se remettre au travail parce que dans deux ans, il y a une CAN qui arrive et si on a cinq ou six joueurs en moins, ça risque d'être difficile. Il faut une relève car l'équipe va sûrement changer. Il faut un travail de base et de fond qui manque car depuis près de quinze ans, rien ne se fait. Je parle des jeunes, des équipes masculines et féminines. On est nulle part mais il faut qu'on soit partout. Je pense surtout à l'avenir.

Et ce n'est pas le talent qui manque ?

A Madagascar, il y a un vivier exceptionnel de talents. Il faut les détecter, ce qui n'est pas le cas. Il faut faire des sélections d'élites, des académies mais tout cela n'existe pas. On ne fait rien. Depuis deux ans, j'ai remarqué que les gens qui gèrent pour l'instant la fédération ne s'en rendent pas compte. Mais maintenant, je pense qu'il faut des changements le plus rapidement possible. Bientôt, il y aura des centres qui vont être créés, il faut du temps pour mettre tout ça en place. Sinon, en septembre, je vais retrouver mes joueurs pour des éliminatoires soit de CAN soit de la Coupe du Monde. Je suis confiant, c'est pour cela que je reste quatre ans de plus. ■

véritables talents „

**Propos
recueillis
par Aina Zo
Raberanto**

Dentelle Passion

Robe Zara
160 000 Ar



*Dedicated to A.V.
(1943-2019)*

Ballade en novembre

Photographies :
Dominique Rajaonarivony & Fano Ranaivosoa

Via Milano

Compensé Osvaldo Rossi

385 000 Ar

Veste Nardelli

800 000 Ar

Aigle d'Or

Porte feuille Kaliana 65 000 Ar

Les petites choses de Paris

Robe Cache-cache 130 000 Ar

XXL

ENERGY

**EXPRIME
TA PUISSANCE**





**REVEILLE LE
SUPER-HEROS
QUI SOMMEILLE EN TOI**

Collection Algosure
matelas et sommiers

www.vitafoam.mg



RETROUVEZ LA COLLECTION **ALGOSURE** DANS LES SHOWROOMS **VITAFOAM**



— **SHOWROOMS** —

ANKORONDRANO
032 05 043 48 / 034 07 043 48

TANJOMBATO
034 05 895 49 / 032 05 895 49

TALATAMATY
034 02 895 40 / 032 05 895 40



Carambole
Robe Tanikely
79 000 Ar

Aigle d'Or
Talons Kalo
86 000 Ar

Carambole
Tee-shirt Alisoa 47 000 Ar
Pantalon Aro 89 000 Ar

Aigle d'Or
Talons Hira 72 000 Ar



Hôtel H1

Calme - Convivial - Confort



Sourire Multicolore



TAMATAVE

Tél. 033 28 358 33
020 53 316 03

hotelh1tmm@gmail.com

ISALO

Tél. 033 05 539 48
032 84 680 84

hotelh1isalo@gmail.com

ANTSIRABE

Tél. 033 21 981 23
020 44 490 77

hotelh1abe@gmail.com

MANAKARA

Tél. 034 87 072 17
033 72 136 73

hotelh1mnk@gmail.com

www.hotelh1-madagascar.com



Les petites choses de Paris

Pull Cache-cache
90 000 Ar

Pantalon Cache-cache
90 000 Ar



Via Milano
Derbi Nardelli
300 000 Ar



Qu'on me laisse à mes souvenirs
Qu'on me laisse à mes amours mortes
Il est temps de fermer la porte
Il se fait temps d'aller dormir
Je n'étais pas toujours bien mise
J'avais les cheveux dans les yeux
Mais c'est ainsi qu'il m'avait prise
Je crois bien qu'il m'aimait un peu

Les petites choses de Paris

Pull Cache-cache 90 000 Ar

Pantalón Cache-cache 90 000 Ar

Via Milano

Derbi Nardelli 300 000 Ar



BRUNO MAGLI

caprice

Letchi
Citrus



Gasy Gasy
Tropikaly



**Les petites choses
de Paris**

Doudoune Cache-cache
120 000 Ar
Pull Cache-cache
100 000 Ar

Dentelle Passion
Bombers Cache-cache 150 000 Ar
Bustier Morgan 65 000 Ar

**Les petites choses
de Paris**

Pantalon Cache-cache
90 000 Ar
Tennis Cache-cache
85 000 Ar

**Dentelle
Passion**
Jupe
120 000 Ar
Tennis
Cache-cache
100 000 Ar



Il pleut
Sur le jardin, sur le rivage
Et si j'ai de l'eau dans les yeux
C'est qu'il me pleut
Sur le visage

Le vent du Nord qui
s'amoncelle
S'amuse seul dans mes cheveux
Je n'étais pas toujours bien belle
Mais je crois qu'il m'aimait
un peu
Ma robe a toujours ses reprises
Et j'ai toujours les cheveux fous
Mais c'est ainsi qu'il m'avait
prise
Je crois que je l'aimais
beaucoup

Il pleut
Sur le jardin, sur le rivage
Et si j'ai de l'eau dans les yeux
C'est qu'il me pleut
Sur le visage

Si j'ai fondu tant de chandelles
Depuis le temps qu'on ne
s'est vus
Et si je lui reste fidèle
À quoi me sert tant de vertu ?
Qu'on me laisse à mes amours
mortes
Qu'on me laisse à mes
souvenirs
Mais avant de fermer la porte
Qu'on me laisse le temps
d'en rire
Le temps d'essayer d'en sourire

Il pleut
Sur le jardin, sur le rivage
Et si j'ai de l'eau dans les yeux
C'est qu'il me pleut
Sur le visage

Dentelle Passion

Robe Morgan
150 000 Ar
Boots
140 000 Ar



La Sobika

Robe

36 000 Ar

Paréo

65 000 Ar



Dentelle Passion

Robe Morgan 150 000 Ar

Boots 140 000 Ar



Ouvert du Lundi au Samedi: 06h30 à 21h00 et du Dimanche et jours Fériés: 10h00 à 21h00

reservation.colbert@moov.mg | +261 20 22 202 02 | Antananarenina • Antananarivo • Madagascar

www.hotel-restaurant-colbert.com

Maybelline New York
Rouge à lèvres Superstay Matte Ink 25 Heroine
Mascara Total Temptation Waterproof
Vernis à ongles Tenue & strong concrete pastel 913



Prise de vue : Andohalo
Modèles : Sarah & Nathalie
Make-up : Maybelline New York
Maquillage : Aina Matisse



Dentelle Passion

Veste en guipure by Ikywi

200 000 Ar

Robe by Ikywi

140 000 Ar

Aigle d'Or

Talons Kalo

86 000 Ar



Les petites choses de Paris

Doudoune Jen

90 000 Ar

Robe

Cache-cache

130 000 Ar

Aigle d'Or

Porte feuille

Kaliana

65 000 Ar

Sandales

Angola

51 000 Ar

découvrez *la douceur Coco*

sous toutes ses formes

**Ultra
DOUX**

GARNIER



Distribué par ODDIS SA

E-mail : oddis@edl.mg

Yu-Gi-Oh ! Link Evolution

Licence ayant transcendé les générations, le manga créé par Kazuki Takahashi s'est offert une place de choix dans le cœur des joueurs. Et il signe aujourd'hui son grand retour avec la refonte d'un jeu vidéo.

Yu-Gi-Oh !, c'est 20 ans au sommet du monde des jeux de cartes. C'est aussi des milliers de produits dérivés, allant des figurines aux vêtements en passant par les céréales et les calendriers de l'Avent. C'est aussi des millions de joueurs à travers le monde, avec une fanbase qui a connu une cure de jeunesse ces derniers temps, et même une communauté malgache très active. Une licence aussi emblématique ne pouvait passer à côté du jeu vidéo, et nous avons eu droit au meilleur comme au pire durant ces deux décennies. La dernière itération date de 2017, avec *Duel Links*. Mais celle qui nous intéresse aujourd'hui revient sur un titre plus ancien, puisqu'elle succède à une version de 2015, à savoir *Yu-Gi-Oh ! Legacy of the Duellist*. Alors pourquoi s'y attarder ? Eh bien puisqu'il a aujourd'hui droit à une remise à neuf avec un sous-titre évocateur du changement que la licence a connu, à savoir *Link Evolution*.

Sortie le 25 avril dernier au Japon (et uniquement en japonais), notre public ne pourra l'apprécier pleinement qu'en août. Le jeu apporte une réelle fraîcheur que les joueurs du jeu de cartes physique connaissent bien. Il s'agit des *Monstres Liens*, suivant la méthode d'invocation qui a été introduite

en 2017 (et d'où le titre).

Et nouvelle méthode signifie aussi nouvelles cartes. C'est donc un total de 9000 cartes qu'il nous faudra collectionner, contre les 6600 qu'on a connues il y a quatre ans. Aussi, plus d'une centaine de Duellistes à affronter seront présents dans le mode Histoire pour pouvoir les débloquent, toute génération confondue. Ce qui annonce des dizaines d'heures de jeu pour compléter sa collection.

Mais l'intérêt d'un jeu de cartes est surtout dans les affrontements entre joueurs. On peut donc déjà se réjouir du retour du mode en ligne, avec les règles mises à jour. Ce qui annonce un aspect compétitif intéressant. Petit bémol, *Link Evolution* n'est disponible que sur la Nintendo Switch, contrairement à *Duel Links* qui est jouable sur Android, iOS, et même PC. Ce choix peut être un réel frein quant au développement du jeu en termes de communauté, mais il reste tout de même intéressant pour se lancer, voir revenir, dans l'univers de *Yu-Gi-Oh !* En particulier avec une durée de vie qui promet d'être longue, reprenant l'histoire depuis les débuts de l'anime. Un produit pour fan ou pour découvrir la licence. ■

Eymeric Radilofe

Date de sortie : 20 août 2019
Éditeur/Développeur : Konami
Genre : Jeu de cartes - Plateforme : Switch

Note : 7/10

Duel à la carte



ADD-ON



Booster Mix Cola
au Djess
Tana



Booster Mix Cola au KudéTa Tana



AIRTEL MADAGASCAR : TAMATAVE VIBRE

AUX RYTHMES DE « AIRTEL M'LAY »

Enchanteur par ses festivités lors de son lancement dans la capitale, « **Airtel M'Lay** » conquiert à son tour la ville du Grand Port.



FÊTE NATIONALE : AIRTEL AU CHEVET DES FAMILLES

DÉFAVORISÉES D'ANKAZOMANGA, D'ANTSIRABE ET DE TULÉAR

Des produits de premières nécessités (PPN), des lampions, des vêtements chauds au profit de plus de 800 familles nécessiteuse pour qu'elles puissent aussi jouir pleinement des festivités.



« Airtel privilégiera toujours la dimension humaine à travers ses actions sociales, renforçant continuellement ainsi ses engagements envers la population » souligne Eddy Kapuku, directeur général d'Airtel Madagascar.



DIRICKX GUARD

**PACK
URGENCE***

REVOLUTIONNAIRE

*En cas d'urgence,
pour votre sécurité
un seul geste :*

**APPUYEZ SUR LE BOUTON
INTERVENTIONS ILLIMITÉES**

**CHEZ VOUS
JOURS et NUITS**



**50 000 Ar
par mois**

Un boîtier bouton panique
Installation
Télésurveillance
Maintenance

**SITE SECURISE
par**

DIRICKX GUARD

www.dirickx.mg
URGENCE 032 11 545 89
Commercial 032 11 545 84

offerte

Interventions illimitées

Tél : 032 11 545 89



**Kandis
Tana**



**Ange de la nuit by
no comment**
www.nocomment.mg



⊕ de photos sur www.nocomment.mg

La Ribaudière Tana



WE ♥

ANTANANARIVO



La Ribaudière RESTAURANT & HOTEL

Hôtel de charme
17 chambres & 7 appartements

034 07 215 25
laribaudiere@moov.mg
www.hotel-laribaudiere.com

ANTSIRABE

Couleur Café 
Logis de charme

18 pavillons
Boutique & Restaurant

032 02 200 65
couleurcafe@moov.mg
www.couleurcafeantsirabe.com

IFATY



PRINCESSE DU LAGON

Boutique Hotel & Spa - IFATY MADAGASCAR

Hôtel de charme de 7 chambres à Ifaty
Piscine - Fitness - Spa

034 98 88 749
info@princessedulagon.com
www.princessedulagon.com



Chambre climatisée



Hotel Tripolitsa



En plein centre ville
Antananarivo

Immeuble **Tripolitsa**

+261 32 03 227 27
+261 32 12 227 27

www.hotel-tripolitsa.com

contact@hotel-tripolitsa.com



CANAL+

⊕ de photos sur www.nocomment.mg



Bravo
Tana





The Moon

Tana



THE MOON

BAR LOUNGE TAPAS

AFTER WORK

Spécialités Sangria et Tapas

Événements différents tous les mois
Possibilité privatisation sur réservation



ouvert du lundi au samedi
à partir de 15H



RESERVATION

+261 32 61 302 92 / +261 34 08 054 86 / +261 34 02 105 17

ANALAKELY FACE STATION SHELL

DARBEL



Les sirops DE VOS Cocktails

SMIRNOFF BLUE

6 CL DE VODKA SMIRNOFF
4 CL DE SIROP MENTHE GLACIAL DARBEL
4 CL DE JUS D'ANANAS
GLAÇONS
COMPLÉTER DE SPRITE.



Loisirs

Chambre double
Petit déjeuner buffet



Cocktail de bienvenue



Tickets de cinéma

 Cinepax

 Tana Water Front Ambodivona

 info@hoteltamboho.com

 Tamboho Boutik Hotel

 +261 20 22 693 00

PACKAGE

Du 01 Juillet
au 31 Août

380 000 Ar
Pour 2 personnes

Detente ou Culturel

Surclassement offert en Suite Deluxe
avec petit-déjeuner buffet



Accès au Spa  maJOREL



Visite guidée des monuments
en ville avec



 Lâlana RAHAMEFY Ambatonakanga

 reservations@tambohohotels.com

 Tamboho Suites

 +261 20 22 694 00

Tamboho Suites Tana




Carambole
since 1993

Buffet du jardin
Tana



Vivans Nature !

⊕ de photos sur www.nocomment.mg

Kudeta
Tana



Milon Kazar
and friends

ACOUSTIC LIVE
au

KUDETA URBAN CLUB
24.08.2019 à 20h30

Paf : 20.000 Ar



INFOS: +261 20 22 677 85
+261 32 07 281 55
FB: KUDETAMADAGASCAR



Sandix

INFOS: +261 33 21 680 75
+261 32 46 081 43
FB: SANDIX

Le Louvre

HOTEL & SPA - ANTANANARIVO
★ ★ ★ ★



Vous avez froid ?
Notre piscine chauffée
vous attend
de 9h à 21h - 7j/7

+ 261 20 22 390 00 + 261 32 05 390 00
reservation@hotel-du-louvre.com

 Le Louvre Hôtel & spa Antananarivo

Le Louvre
Hôtel & Spa
Tana



⊕ de photos sur www.nocomment.mg

Coco Lodge Majunga



HOTEL*** RESTAURANT COCOLODGE

au coeur de la ville de MAJUNGA



Restaurant . Bar . Piscine . Suite
Chambre Climatisées . TV Satellite
Salles de conférences . Parking
Organisateur de voyages et excursions
sur toute la région de Boeny/Majunga



49 avenue de France - Majunga

Site web : www.cocolodge:majunga-madagascar.com

Email : cocolodge@moov.mg
CocoLodgeMajunga

+ 261 (0) 20 62 230 23

+ 261 (0) 34 07 011 11



NOUVEAU!

⊕ de photos sur www.nocomment.mg

Le Glacier
Tana



La Terrasse
du Glacier



Restaurant - Bar - Lounge

Belle vue sur l'Avenue



Grand Hotel Urban Tana



+261 20 22 209 80

ghu@andilanahotels.com

www.grandhotelurbanmadagascar.com



38 000 Ar



39 000 Ar

Découvrez les
**NOUVELLES
COULEURS**
de la COLLECTION

Jejo



33 000 Ar



34 000 Ar



51 000 Ar



AIGLE D'OR, miaraka amiko isan'andro

f @Aigle d'Or Madagascar

Le Carnivore Tana



LE CARNIVORE

Ambatondkanga

Churrascaria Brésilienne

+ de 20 sortes de viandes de
Madagascar, grillées à la perfection.

*Restaurant
Bar - Lounge*

Ouvert tous les soirs

à partir de 18h 30.

Les **Vendredi, Samedi**

et **Dimanche** de 12h à 15h.

Viandes à volonté

Tous les **soirs** à partir de 18h 30.



PARKING



WIFI FREE

Contact et réservation :

22 241 98 - 034 07 241 98

034 05 125 04 - 032 29 292 01

Fb : LE Carnivore BAR - Lounge Restaurant

lecarnivore@yahoo.fr | www.le-carnivore.com



ncb
Tana

Ethiopian
የኢትዮጵያ



pepsi

⊕ de photos sur www.nocomment.mg



SMIRNOFF



Ethiopian
የኢትዮጵያ



SMIRNOFF



nc·b

vous présente en concert



RAYN'VE
jeudi 1^{er} Août 2019



MOULIN ROUGE
samedi 3 Août 2019



EPISTOLIER-EKLYPS
MAMINA-RAIN'MBE
jeudi 8 Août 2019



DOM
samedi 10 Août 2019

en partenariat avec



LEHILAH JOBY
jeudi 22 Août 2019



TELOFANGADY
jeudi 29 Août 2019

no comment studio



RAJERY & SLAM JAH
samedi 31 Août 2019

TSIK
RAP
RAP & HUMOUR

FINENGO & VAKO URBAN
mercredi 14 Août 2019



DIMYZ
samedi 17 Août 2019



ORPHEE-NEGGA WESMAN
KOZO TANIRAH
samedi 24 Août 2019

infos & résa : +261 34 20 343 47 - www.nocommentbar.mg - Isoraka - Tana
ENTRÉE GRATUITE - CONSO OBLIGATOIRE - L'ÉTABLISSEMENT SE RÉSERVE LE DROIT D'ENTRÉE

Folle ambiance

par Von

Fianarantsoa possède ses charmes et ses atouts, mais depuis quelque temps je m'y ennuie à mourir. Les architectures de la Haute-ville me semblent désuètes et le temps frisquet du mois d'août me pénètre jusqu'aux os. Mes nuits moroses me pèsent de plus en plus, sans aucun espoir de trouver une âme pour me réchauffer le cœur et le moral dans cette bourgade au calme apparent. Je menais une existence de frustré sans oser dévoiler mon homosexualité à qui que ce soit pour éviter de porter à vie l'étiquette péjorative et trop lourde d'être un «pédé», une appellation inappropriée pourtant. Comme les gens aiment trop se mêler de la vie des autres, quelques scénarios m'aidaient à faire diversion sur ma vraie personnalité. Sans conviction, je sortais avec une fille pour faire bonne impression aux yeux de mon entourage. J'adoptais les mêmes rythmes que les garçons de mon âge. A un moment donné, ce manque de sincérité envers moi-même m'a saoulé.

Pour fêter mes dix-huit ans, je pense vivre ma vie telle que je la pense. La capitale semble être le lieu qui me permettrait de savoir comment je fonctionne réellement. Depuis un certain temps, les publications sur un club spécialisé dans le quartier d'Isoraka me poussent à passer un week-end à Antananarivo, le temps de profiter d'une sensation de liberté pendant une ou deux soirées. J'ai opté pour une chambre d'hôtel à petit prix se trouvant tout près du fameux endroit, me laissant voir comment les gays de la capitale mènent-ils leur existence.

Depuis la terrasse de l'hôtel, j'assiste à la naissance précoce d'une ambiance de vendredi soir. Dès le début

d'après-midi, une bande de jeunes arrivent en vagues. Ils ont chacun leur style vestimentaire et savent se mettre en valeur. Sans aucun complexe, ils affichent la joie de vivre. Certains sont plus discrets, d'autres plus exubérants. Leurs rires de saloon témoignent de leur aisance dans cet établissement où ils se sentent



Roddy

comme un poisson dans l'eau. A l'intérieur, des voix se font entendre, se succèdent en interprétant tour à tour des morceaux de karaoké. Quelques groupes se forment à l'entrée. Une discussion gaie les anime. Curieux de savoir de plus près, je suis attiré par cette atmosphère. Choissant ma plus belle tenue prévue depuis que cette escapade a germé dans ma tête, j'ai franchi la porte du Caverna, le cœur en chamade. Personne ne m'a prêté attention. Je me suis installé à la table près de la sortie.

Sirotant par petites gorgées une boisson hygiénique, je contemple l'évolution de l'ambiance, enviant certaines scènes. Entre les quatre murs, l'amour se conjugue au masculin. Deux mecs se câlinent dans un coin, deux autres se frôlent en dansant. D'autres laissent exprimer leur sentiment autrement. Plus l'heure avance, plus l'extravagance devient plus intense. Certains mecs marquent leur arrivée par des déhanchements à la Naomi Campbell. Il y en a ceux qui n'hésitent pas à mettre des chaussures à hauts talons. L'affluence augmente au fil du temps. Les tables se remplissent. Faute de place disponible, un nouveau groupe demande à partager ma table en me voyant tout seul. Ils ont l'air d'être prêts à faire la fête. Très sympathiques, ces quatre jeunes hommes découvrent aussi Le Caverna pour la première fois, d'après leur discussion. Ils viennent d'Antsiranana et ont fait le voyage pour découvrir cette ambiance hors du commun qui a fait la réputation de ce club spécialisé. Sous l'emprise de la bonne musique, deux d'entre eux partent se trémousser sur la piste de danse.

«Je le pensais plus grand», impressionne l'un des deux qui restaient avec moi. «Tu viens souvent ici ?», me demande l'autre.

«C'est aussi ma première fois. Je viens de Fianarantsoa. Un endroit de ce genre n'existe pas chez nous et je suis monté exprès pour le découvrir. J'admire l'ouverture d'esprit des gens de la capitale. Depuis les deux heures que j'ai passées ici, j'ai remarqué qu'ils vivent librement. Regardez, il y a des hétéros en couple qui viennent ici sans aucun souci. Les gens sont là pour faire la fête laissant toute forme de différence à l'entrée. Rien que de voir comment ils consomment cette notion de liberté m'amuse. Chacun fait son petit numéro comme bon lui semble. C'est bien pour tout le monde», rétorqué-je.

«Allons profiter de ce moment. Le temps nous est compté. En plus, nous avons dépensé une petite fortune pour être là», incite l'autre gars.

Ces quatre bonhommes sont déjà en couple. Ils ont savouré la soirée avec romantisme, défoulement, et extase. La chaleur de l'ambiance mettait certains mecs en torse nu. Trempé par la sueur, je suis sorti pour prendre l'air. Dehors, la petite allée est peuplée de monde, alors que l'intérieur est déjà rempli à craquer. Difficile de choisir qui vais-je draguer ce soir. L'annonce au micro du thème de la soirée du samedi m'incite déjà à revenir. «Rendez-vous ce soir pour Rebel love», formule l'opérateur entre deux morceaux de bonne musique.

Trop pris par cette folle ambiance, je me suis déchaîné à fond. Je n'ai jamais dansé comme cette nuit-là auparavant. Et en sortant dehors une seconde fois, il faisait déjà jour. ■

(À suivre)

SUDOKU DÉTENTE

		2	3			5	7	8
7			2	8	5		3	
		8						
2						9	6	4
4		9		5		8		3
8	1	6						2
						3		
	8		4	6	3			1
1	9	3			8	6		

SUDOKU EXPERT

4	2	6		1	3			
1					5	8		
					6	3		
							9	
8		5				2		6
	6							
		1	4					
		8	1					7
			9	3		4	1	5

COMME UN FROID ENTRE NOUS !

1/10. D'où sont originaires la crème glacée et le sorbet (200. av. J.-C.) ?

- A. Chine
- B. Inde
- C. Iran

2/10. La saveur la plus populaire est...

- A. Vanille
- B. Chocolat
- C. Fraise

3/10. Lequel de ces ingrédients n'entre pas dans la composition d'un sorbet ?

- A. Eau.
- B. Jus de fruits.
- C. Lait.

4/10. Dans quel pays consomme-t-on le plus de glace ?

- A. États-Unis
- B. Italie
- C. Nouvelle-Zélande

5/10. Quand le cornet à glace en gaufrette est-il popularisé ?

- A. En 1784, au café Procope à Paris
- B. En 1904, à l'Exposition universelle de Saint-Louis, Missouri
- C. En 1954, Au Dairy Queen de New York



6/10. Qui a inventé l'esquimaux en 1919 ?

- A. Le Français Charles Gervais
- B. Le Danois Christian K. Nelson
- C. Le Polonais Reuben Mattus (Häagen-Dazs)

7/10. De quoi est composé un banana split traditionnel ?

- A. Une banane, du chocolat fondu et de la chantilly
- B. Une banane, deux boules de glace vanille et une de menthe, de la chantilly
- C. Une banane et trois boules de glace : vanille, chocolat, fraise

8/10. Quel est le parfum du sorbet utilisé dans le colonel ?

- A. Citron
- B. Chocolat
- C. Menthe

9/10. Pourquoi a-t-on parfois mal à la tête quand on mange trop vite une glace ?

- A. Les nerfs des dents réagissent mal au froid et transmettent cette douleur au cerveau
- B. La glace qui touche le palais provoque une réponse nerveuse douloureuse
- C. La sensation de froid remonte très vite grâce aux vaisseaux de la peau jusqu'au front

10/10. Combien de coups de langue faut-il pour terminer une boule de glace en cornet ?

- A. 20
- B. 30
- C. 50



**UNE ENQUÊTE DE L'INSPECTEUR RAKOTO
- LE MOT DE PASSE**

Rakoto tente d'infiltrer une réunion secrète de gros dealers qui se tient à l'étage d'un hôtel d'Ivato. Pour y être admis, il doit donner le mot de passe au gorille à l'entrée. Il se cache et écoute les personnes qui se présentent.

Un homme arrive. Le gorille lui dit «cinq», l'homme répond «quatre» et entre.

Un deuxième se présente. Le gorille lui dit «six», il répond «trois» et passe.

Un dernier paraît. Le gorille lui dit «quatre», il répond «six» et entre.

Arrive le tour de Rakoto. Le gorille lui dit «sept», que doit-il répondre pour pouvoir entrer ?

BIZARRE

Dans un CERCLE il n'y a pas de cercle, alors que dans un ROND il y a un rond. Pourquoi ?

BALÈZE

Comment obtenir 24 avec les chiffres 5, 5, 5 et 1, en n'utilisant qu'une seule fois chaque chiffre ?

**LE MOT DE
DONALD TRUMP
(OU ATTRIBUÉ)**

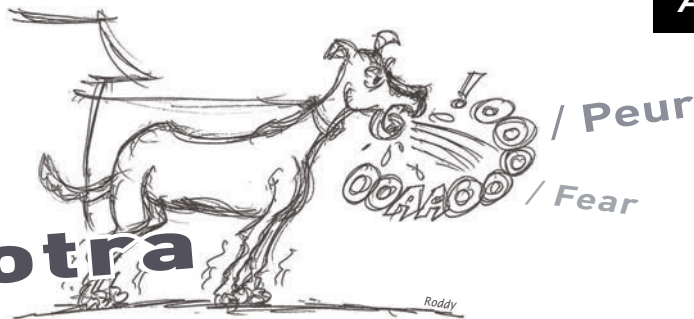
«Il y a deux manières de prendre une femme : par la taille et par les sentiments (variante désabusée : par la taille et par le carnet de chèques).» ■





LIVE FOR NOW

Tahotra



Voambolana / Vocabulaire / Vocabulary

Kanosa : Peureux / *Fearful*

Mangovitra : Trembler / *To shiver*

Mitsaoka : Se sauver / *To run*

Expressions

1. Matahotra ny masonry nefa te-hividy ny lohany : Vous craignez les yeux et vous voudriez acheter toute la tête ! / *You fear the eyes and you would like to buy the head !*

Un proverbe qui parle des personnes qui veulent avoir une chose sans se donner la peine de faire des efforts. / *A proverb which talk about people who want to have something without bothering to make an effort.*

2. Matahotra ny hisaorana hianao ka mitady ny fanakotrehana'tody : Vous redoutez le divorce c'est pourquoi vous soignez la poule qui couve. / *You fear the divorce that's why you treat the chicken smoldering.*

Vous cherchez à vous rendre indispensable, pour éviter d'être renvoyée. / *You seek to make yourself indispensable, to avoid being fired.*

3. Ny ahiahy tsy mampanana, ny tahotra mampihemotra : Les soucis et les soupçons n'enrichissent pas. / *Worries and suspicions do not make rich.*

Il ne faut pas être trop craintif pour réussir. / *You must not be too fearful to succeed.*

4. Tsy mety raha saro-taho-biby, ka tia katsakatsaka : Quand on a peur des bêtes, il ne faut pas courir partout dans le désert et la forêt. / *When we are afraid of animals, we must not run everywhere in the desert and the forest.*

Il ne faut pas s'exposer au malheur / *We must not expose ourselves to misfortune.*

5. Vovon'aly tsy hery fa tahotra : L'aboïement du chien : ce n'est pas par courage mais par peur. / *The barking of the dog : it is not by courage but by fear.*

Ceux qui ont le verbe haut, mais peu de courage, sont semblables au chien qui aboie non par force et courage, mais par peur et pour se sauver. / *Those who speak high, but have little courage, are like dogs that bark not with strength and courage, but out of fear and to save themselves. ■*



Ces établissements acceptent



Ces établissements acceptent



ANTANANARIVO

HOTELS, RESTAURANTS, BARS, SALONS DE THÉ

A AERO PIZZA : 020 22 482 91 ■ **A HOTEL** : 032 05 536 85 ■ **AINA HOTEL** : 020 22 630 51 ■ **AKOA** : 020 22 437 11 ■ **ANDILANA MADAGASCAR GRAND HOTEL URBAN** : 020 22 209 80 ■ **ANJARA HOTEL** : 020 22 053 79 ■ **ANJARY HOTEL** : 020 22 279 58 ■ **ARIRANG** : 020 24 271 33 ■ **ARLEQUIN** : 034 05 929 40 ■ **ART BLANC** : 020 22 422 20 ■ **ART'HOME** : 034 61 364 91 ■ **ATLANTIS** : 020 24 642 71 ■ **AU BISTROT** : 034 85 529 85 ■ **AU JARDIN D'ANTANIMENA** : 020 22 663 91 ■ **AU TRIPORTEUR** : 020 22 414 49 ■ **AU N'IMPORTE QUOI** : 034 01 341 21 ■ **AZALEE** : 034 93 601 90 **BANANA ROVA** : 032 56 442 90 ■ **BANANA SPLIT** : 020 22 481 21 ■ **BAR FLY** : 032 80 043 52 ■ **BAR LOUNGE LE VOKIBE** : 032 04 301 25 ■ **BATOU BEACH** : 034 09 500 03 ■ **BELLE METISSE** : 032 87 635 01 ■ **BENTO BY** : 034 84 129 29 ■ **BESOA I** : 020 22 210 63 ■ **BESOA II** : 020 22 248 07 ■ **BETTY'S DINNER** : 034 24 506 22 ■ **BONARA BE** : 033 86 612 47 ■ **BRAJAS HOTEL** : 020 22 263 35 **CAFÉ DE L'ATELIER** : 034 70 017 69 ■ **CALIFORNIA** : 032 50 269 68 ■ **CARLTON HOTEL** : 020 22 260 60 ■ **CENTRAL HOTEL** : 020 22 222 44 ■ **CHARCUTERIE LEWIS** : 020 24 222 38 ■ **CHARLOTTE** : 020 22 218 55 ■ **CHICK'N ART** : 034 80 108 82 ■ **CH'LUIGGY** : 033 37 051 41 ■ **CHALET DES ROSES** : 020 22 642 33 ■ **CHANTACO** : 034 12 654 48 ■ **CHEZ AINA GUEST HOUSE** : 033 14 565 54 ■ **CHEZ ARNAUD** : 034 97 461 43 ■ **CHEZ FRANCIS** : 020 22

Un grand merci à nos partenaires et diffuseurs :

613 35 ■ **CHEZ JEANNE** : 034 74 170 93 ■ **CHEZ JO** : 034 09 381 63 ■ **CHEZ GUSTO** : 034 41 339 13 ■ **CHEZ LORENZO** : 020 22 427 76 ■ **CHEZ MAXIME** : 020 22 431 51 ■ **CHEZ SUCETT'S** : 020 22 261 00 ■ **CHICKOZ RESTO** : 034 20 287 72 ■ **CHILLOUT CAFÉ** : 034 06 003 78 ■ **CITIZEN** : 034 05 720 60 ■ **CITY PIZZA** : 020 24 165 85 ■ **COFFEE BAR** : 020 22 279 09 ■ **COFFEE TIMES** : 034 25 991 42 ■ **COLBERT HOTEL** : 020 22 202 02 ■ **CÔTÉ JARDIN** : 034 05 501 11 ■ **COTÉ SAVEUR** : 034 05 018 10 ■ **CREPERIE LE PHARE** : 020 26 323 28 **DJESS** : 033 11 525 96 ■ **DUO** : 033 12 592 92 ■ **ELABOLA AEROPORT IVATO** : 034 65 251 02 ■ **EMMA PLANQUE** : 032 98 283 34 ■ **EPICURE** : 034 07 185 49 ■ **EXTRA PIZZA** : 032 50 523 44 **FLEUR DE SEL** : 034 45 530 00 ■ **FLEUVE ROUGE** : 033 04 069 86 ■ **FOOD COURT** : 034 07 635 15 ■ **FRING'ALL** : 020 22 229 13 **GASTRO PIZZA** : 033 14 025 54 ■ **GASTRO PIZZA (Galerie Pacom)** : 034 37 797 53 ■ **GASYTRONOMIA** : 034 59 740 30 ■ **GOLDEN KARAOKE** : 034 02 580 71 ■ **GRILL DU ROVA** : 020 22 627 24 ■ **GROUPE ENAC** : 020 22 445 27 ■ **GUEST HOUSE MANGA** : 020 24 606 78 ■ **GYPSY KARAOKE BAR LOUNGE** : 033 05 930 08 **HAPPY DAYS** : 033 86 200 42 ■ **HAPPY STORE** : 034 82 187 52 ■ **HAVANA RESORT** : 034 05 889 10 ■ **HOTEL BRETON** : 020 24 194 77 ■ **HOTEL CRISTAL** : 020 22 670 58 ■ **HOTEL DE L'AVENUE** : 020 22 228 18 ■ **HOTEL IVOTEL** : 020 22 227 16 ■ **HOTEL LA VILLETTE** : 020 22 261 79 ■ **HOTEL LE LOUVRE & SPA** : 032 05 390 00 ■ **HOTEL PALISSANDRE** : 020 22

605 60 ▪ **HOTEL PLUS** : 034 42 126 04  ▪ **HOTEL RESTAURANT DES ARTISTES** :
 034 64 879 31 ▪ **HOTEL SAINT PIERRE** : 020 22 270 32  **IBIS HOTEL** : 020 23
 555 55  ▪ **IKOPA HOTEL** : 034 68 868 88 ▪ **INDIA PALACE** (Antaninarehina) :
 020 26 408 16  ▪ **INDIA PALACE** (Tsiatzotafu) : 033 12 563 73 
 ▪ **INFINITHÉ** : 032 03 888 88  ▪ **IN SQUARE** : 034 07 066 40 
 ▪ **ISALO ROCH LODGE** : 034 02 034 00 ▪ **ISLAND CONTINENT HOTEL** : 020 22 489
 63  ▪ **IVATO HOTEL** : 020 22 445 10 ▪ **IVOTEL** : 020 22 227 16 
 **JAMAÏCA** : 034 04 240 13 ▪ **JAO'S PUB** : 034 41 213 33  ▪ **JASMIN**
HOTEL : 032 07 539 04   **KARIBOTEL** : 033 15 629 33  ▪ **KEN'S** :
 033 11 774 59 ▪ **KING SIZE** : 032 05 701 00 ▪ **KINTANAFLEURON** : 034 05 121 23
 ▪ **KUDETA LAPASOA** : 034 74 645 52  ▪ **KUDETA LOUNGE BAR** : 020 22 611
 40 ▪ **KUDETA URBAN CLUB** : 020 22 677 85   **L'ARCHÉ DE NOÉ** :
 034 07 605 21 ▪ **LA BASTIDE BLANCHE** : 020 22 421 11  ▪ **LA CAPSULE** : 034
 16 085 12 ▪ **LA CASA** : 034 47 247 47  ▪ **LA CHAUMIERE** : 020 22 442 30 ▪ **LA**
FABRIK TANA : 034 49 347 42 ▪ **LA FOUGERE (HOTEL COLBERT)** : 020 22 202 02
 ▪ **LA HÔTE** : 032 78 826 37 ▪ **LA JONQUILLE** : 020 22 206 37 ▪ **LA**
MAISON LOVASOA : 034 01 807 78 ▪ **LA MARÉE BLEUE** : 032 25 937 69  ▪ **LA**
MURAILLE DE CHINE : 020 22 230 13  ▪ **LA PLANTATION** : 020 22 335 01
 ▪ **LA POTINIERE** : 020 22 233 54 ▪ **LA RESIDENCE** : 020 22 417 36 
 ▪ **LA RIBAUDIERE** : 032 02 411 51  ▪ **L'ARRIVAGE** : 032 45 507 34 ▪ **LA SUITE**
 101 : 032 11 101 31  ▪ **LA TABLE D'ÉPICURE (LES 3 METIS)** : 033 05 520 20
 ▪ **LA TABLE DES HAUTES TERRES** : 020 22 605 60 ▪ **LA TAVERNE (HOTEL**
COLBERT) : 020 22 202 02  ▪ **L'ATELIER GOURMET BISTRO** : 032 78 827
 76  ▪ **LA TERRASSE DE TYDOUCE** : 020 24 522 51  ▪ **LA TERRASSE DU**
GLACIER : 020 22 202 60  ▪ **LANTANA RESORT** : 020 22 225 54 
 ▪ **L'AUTRE METS** : 032 03 707 11 ▪ **LA VARANGUE** : 020 22 273 97 ▪ **LA VILLA** : 020
 26 254 73 ▪ **LE 43 CLUB** : 034 05 045 72 ▪ **LE B'** : 020 22 316 86  ▪ **LE BASMATI** :
 020 22 452 97 ▪ **LE BELVEDERE HOTEL** : 034 16 950 79 ▪ **LE BLACK AND RED**
RESTAURANT : 034 55 251 19  ▪ **LE BRETAGNE** : 033 40 957 87  ▪ **LE**
BUFFET DU JARDIN : 020 22 338 87  ▪ **LE CARNIVORE (Restaurant)** : 032
 05 125 04  ▪ **LE CELLIER (HOTEL COLBERT)** : 020 22 202 02 
 ▪ **LE CLUB** : 020 22 691 00  ▪ **LE COIN DU FOIE GRAS** : 034 07 924 83 
 ▪ **LE COIN DU FOIE GRAS (Tanjombato)** : 033 11 033 26 ▪ **LE COMBAVA** : 020 23
 584 94 ▪ **LE CUBA** : 032 98 108 81 ▪ **LE GAROOGAR** : 033 24 426 14  ▪ **LE**
GLACIER HOTEL : 020 22 340 99  ▪ **LE GRAND MELLIS** : 020 22 234 25
 ▪ **LE HUB** : 034 45 148 94  ▪ **LE JARD'IN** : 032 40 098 64  ▪ **LE JARDIN**
D'AMBATONAKANGA : 032 04 865 30 ▪ **LE JARDIN DU RAPHAÏA** : 020 22 253 13
 ▪ **LE KAWA** : 034 20 130 40 ▪ **LE KEI** : 034 05 524 01 ▪ **LE KIWI** : 033 87
 454 56  ▪ **LE LAC HOTEL** : 020 22 447 67  ▪ **LE LADY'S NIGHT** : 034
 28 197 77  ▪ **LE LOGIS HOTEL** : 020 22 291 51  ▪ **LE PALANQUIN** : 020 22
 485 84 ▪ **LE PAVILLON DE L'EMYRNE** : 020 22 259 45
 020 22 392 34 ▪ **LE PUB CLUBBING** : 033 02 317 26 ▪ **LE REFUGE** : 020 22 448 52
 ▪ **LE RELAIS D'IVANDRY** : 034 79 676 47 ▪ **LE SALOON** : 033 19 139 10
 ▪ **LES FLOTS BLEUS** : 020 24 614 17 ▪ **LE SHANDONG** : 020 22 319 81
 ▪ **LES HAUTES TERRES HOTEL** : 020 24 255 54 ▪ **LES HERONS** : 033 06 194 65
 ▪ **LE SIX** : 034 42 666 66 ▪ **LES POUSSÉS DU RAPHAÏA** : 020 24 782 79
 ▪ **LES SAVEURS DU LOUVRE** : 020 22 390 00 ▪ **LE VANILLA (ORCHID HOTEL)** : 020
 22 442 05 ▪ **L'EXPRESS BLEU** : 034 49 949 99 ▪ **LIDO LAKE** : 033 31 121
 00 ▪ **L'ILE ROUGE** : 032 60 400 88 ▪ **LITTLE BEE'S** : 032 11 013 11 ▪ **LOKANGA**
HOTEL : 034 14 555 02 ▪ **LORENZO GUEST HOUSE** : 034 19 347 24
 ▪ **L'ORIENT** : 033 71 534 51 ▪ **L'ORION** : 034 84 129 29 ▪ **LEMURIA**
TOURS : 032 11 500 60 ▪ **MAD'DELICES** : 020 22 266 41 ▪ **MADAFOOD** :
 034 16 656 57 ▪ **MADAGASCAR UNDERGROUND** : 034 29 909 07

■ MADA HOTEL : 033 23 717 07 *MiVoila* [📞] ■ MAISON DES COTONNIERS : 020 22 209 54 ■ MAK'CLUB : 034 70 411 10 *MiVoila* ■ MAKAKOO (Fast Food) : 034 20 501 27 *MiVoila* [📞] ■ MENHIR : 020 22 243 54 *MiVoila* ■ MERCURY HOTEL : 020 22 300 29 [📞] ■ MILLE FEUILLES : 020 22 231 93 ■ MAKALUB : 032 04 666 66 ■ MANDOKY RESTAURANT : 034 78 710 13 ■ MONTARNASSE (Bar Restaurant) : 020 22 217 16 *MiVoila* ■ MOTEL ANOSY : 020 22 670 83 ^N ■ NERONE : 020 22 231 18 [📞] ■ NIAOULY : 020 22 627 65 *MiVoila* ■ NINETEEN'S KARAOKE : 032 02 233 93 ■ NOSY SABA (Hotel) : 020 22 434 00 ■ NOVA HOTEL : 034 88 333 09 ^O ■ OFIVE RESTAURANT : 034 75 555 31 [📞] ■ OLD N°7 : 032 72 200 07 *MiVoila* ■ ORCHID HOTEL : 034 01 539 28 *MiVoila* ■ ORIENTAL : 033 87 111 11 *MiVoila* [📞] ■ ORIENT'HALLES : 032 05 105 10 ■ O'TROIS PLATS : 034 68 039 00 [📞] ■ OUTCOOL : 033 12 12 624 ■ OZONE : 020 24 749 73 [📞] ■ PALLISSANDRE HOTEL : 020 22 605 60 ■ PALM HOTEL : 032 05 536 80 ■ PANORAMA HOTEL : 020 22 412 44 *MiVoila* ■ PAUSE CAFE : 034 15 769 73 ■ PILI PILI DOCK : 020 26 299 42 *MiVoila* ■ PIMENT CAFE : 020 24 509 38 *MiVoila* [📞] ■ PINOU TERRE-MER : 033 14 741 95 ■ PIZZERIA KANDIS : 032 07 776 28 ■ POMME D'AMOUR : 033 07 800 64 ■ POZ'SAKAF : 032 05 752 87 ■ PLANETE : 020 22 353 82 *MiVoila* [📞] ■ POURQUOI PAS (Restaurant) : 032 91 658 97 ■ PRESTO LOUNGE : 034 05 610 53 *MiVoila* [📞] ■ PRESTO PIZZA (Antsahabe, Tana Water Front, Analamahitsy) : 034 19 610 49 *MiVoila* [📞] ^Q ^Q ■ QG : 034 04 002 61 *MiVoila* ^R ■ RADAMA HOTEL : 020 22 319 27 *MiVoila* [📞] ■ RAPHIA HOTEL Ambatonakanga : 020 22 253 13 *MiVoila* [📞] ■ RAPHIA HOTEL Isoraka : 020 22 339 31 [📞] ■ RELAIS DE LA HAUTE VILLE : 020 22 604 58 *MiVoila* [📞] ■ RELAIS DES PLATEAUX : 020 22 441 18 ■ RELAIS DU ROVA : 020 22 017 17 *MiVoila* [📞] ■ RESIDENCE DU ROVA : 020 22 341 46 ■ RESIDENCE RAPHIA : 020 22 452 97 *MiVoila* ■ RESTAURANT AZALEE : 033 93 601 90 ■ RESTAURANT FATAPERA : 033 15 088 21 *MiVoila* ■ RESTAURANT JASMINE : 034 43 459 57 ■ RESTAURANT KEI : 034 05 524 01 ■ RESTAURANT RANTO : 034 13 933 37 ■ RESTAURANT SNACK PK9 : 034 66 407 49 *MiVoila* ■ RESTAURANT TATAO : 020 22 319 27 ■ RIVIERA GARDEN : 020 24 792 70 *MiVoila* ■ ROVA Hotel : 020 22 292 77 [📞] ^S ■ SABAKELY : 034 94 894 50 ■ SAINT GERMAIN HOTEL : 033 25 882 61 [📞] ■ SAKAMANGA : 020 22 358 09 ■ SAN CRISTOBAL : 020 22 538 24 *MiVoila* ■ SAVANNA CAFE : 032 07 557 45 *MiVoila* [📞] ■ SAVEUR DE KOREA : 034 81 976 26 *MiVoila* ■ SCARITEL HOTEL : 032 85 781 99 ■ SHAKAN RESTAURANT : 032 92 390 53 ■ SHALIMAR Antsahavola : 020 22 260 70 *MiVoila* ■ SHALIMAR HOTEL : 020 22 606 00 *MiVoila* ■ SIH RAKOUT : 034 02 076 04 ■ SILVER RESTAURANT : 034 52 770 43 ■ SKANDAL BUFFET : 034 02 015 55 *MiVoila* ■ SNACK TOUR ZITAL : 020 22 321 27 ■ SOLE HOTEL : 020 22 289 89 ■ SUCETT'S : 020 22 261 00 ■ SUNNY GARDEN : 020 22 323 85 ■ SUNNY HOTEL Amparibe : 020 22 263 04 ■ SUNNY HOTEL Ankorondrano : 020 22 368 29 ■ SUSIE'S PLACE : 034 53 106 04 ^T ■ TAJ HOTEL : 020 22 624 10 *MiVoila* [📞] ■ TAMBOHO : 020 22 693 00 ■ TAMBOHO SUITES : 020 22 694 00 ■ TANA HOTEL : 020 22 313 20 [📞] ■ TANA PLAZZA HOTEL : 020 22 218 65 ■ TANA SAIGON : 034 44 006 01 [📞] [📞] ■ TEND'M : 033 02 567 14 ■ TENESSEE LOUNGE : 034 05 104 57 ■ TERRASSE EXOTIQUE : 020 22 244 09 ■ THE PLACE : 034 05 134 33 *MiVoila* ■ TOKO TELO : 020 24 657 47 *MiVoila* [📞] ■ TRAM : 020 26 388 28 ■ TRANO BONGO HOTEL : 020 22 461 32 *MiVoila* [📞] ■ TRANOVOLA : 020 22 334 71 *MiVoila* [📞] ■ TRASS : 033 11 622 21 ■ TRIPOLITSA : 032 05 227 27 ■ TSIKONINA : 032 41 693 74 ^U ■ URBAN KAFE : 034 70 007 50 *MiVoila* [📞] ^V ■ VAHINY HOTEL : 020 22 217 16 *MiVoila* ■ VANGA GUEST HOUSE : 020 22 442 33 ■ VATEL : 034 67 014 27 ■ VAZA GASY : 034 14 605 21 ■ VILLA IARIVO : 020 22 568 18 *MiVoila* ■ MIRIETTE : 020 22 261 47 ■ VILLA VANILLE : 020 22 205 15 ■ VOHITRA PARADISA : 034 01 807 78 *MiVoila* ^Y ■ YUMMY : 034 13 471 40 ^Z ■ ZENITH HOTEL : 020 22 290 05 *MiVoila*

BOUTIQUES, BIJOUTERIES, ARTS, DÉCO, MOBILIERS

A ABCIE (Analamahitsy) : 034 60 766 15 ■ ABC (Trade Tower) : 020 22 499

00 - ADAN : 034 26 381 83 - AKOOR DIGUE : 034 44 070 70 - ALIA TUTTO
 ITALIA : 033 16 222 50 *MVoLa* *aites* - ALL SPORT Tana Water Front : 020 22 644
 09 - ALLURE FASHION : 033 20 478 48 *MVoLa* *aites* - AMBIANCE ET STYLE : 034 05
 101 72 *MVoLa* - AMPALIS : 034 19 227 85 - ANTIQUAIRES DE TANA (Tana Water
 Front et Behoririka) : 032 07 174 50 - ARABESQUE : 020 22 420 08 *MVoLa* - ARTS
 ET MATIERES : 020 24 522 51 - ARTSEASON BY ANASTONES : 034 84 255 42 - AT
 HOME : 020 22 446 38 - AUDACE LINGERIE : 032 70 710 44 - AVENUE FASHION :
 020 22 688 30 *MVoLa* *B* - BEAUTY TRADE MADA : 034 99 145 26 *MVoLa* *aites* - BEBE
 A BORD : 034 07 281 72 *aites* - BEBE A BORD (Akoor Digue) : 034 07 299 72
 - BESPOKE : 034 05 060 64 *MVoLa* - BIJOUTERIE AMRATLAL : 020 22 263 03 *MVoLa*
aites - BIJOUTERIE MANOU Analakely : 020 22 612 25 *MVoLa* *aites* - BIJOUTERIE
 MANOU Antanarenina : 020 22 256 64 *MVoLa* *aites* - BIJOUX OREA : 020 22 678 15
 - BIJOUTERIE PALA : 020 22 225 01 *aites* - (LA) BOUTIQUE DE V : 032 07 001 32
 - BOUTIQUE BIG SIZE : 034 11 556 96 - BOUTIQUE BOSSINI (Akoor Digue) : 033
 02 561 01 - BOUTIQUE CONTE DE FEE : 034 63 497 00 - BOUTIQUE FTM (Akoor
 Digue) : 034 80 651 91 - BOUTIQUE MEDOFOL : 034 98 283 34 - BOUTIQUE
 MIOIRA (Akoor Digue) : 034 15 117 50 *MVoLa* - BOUTIQUE ZAZAH MALINS : 033
 12 910 23 - BRICO DECO : 020 22 308 35 *MVoLa* *aites* - BRICODIS : 034 23 123
 03 - BYZANCE : 032 05 233 30 *G* CAFE : 020 22 302 09 *MVoLa* - CARAMBOLE :
 020 22 207 40 - CARAMIEL : 033 11 364 09 *MVoLa* - CARPETURC : 034 03 521
 09 - CLEA BOUTIQUE : 032 07 604 48 *MVoLa* *aites* - CLEMENTY : 020 22 364 90
MVoLa - CMH : 020 23 322 26 - CŒUR DE MARIAGE : 034 01 462 96 - COSMOS :
 020 22 620 20 - COUP DE CŒUR : 032 89 461 45 *MVoLa* - CRISTAL CADEAUX :
 020 22 365 42 *MVoLa* *D* - DECIDE LA Ankorondrano : 032 05 00 274 - DECIDE LA
 Ivato : 032 11 00 277 - DECIDE LA Route Circulaire : 032 05 00 272 - DECIDE LA
 Tana Water Front : 032 11 00 278 - DECO FRANCE : 020 22 293 72 - DENTELLE
 PASSION : 034 05 125 04 *MVoLa* *aites* - DERNIER CAPRICE : 034 21 160 93 - DREAM
 STONES TRADING : 034 07 185 83 - DRESS CODE : 034 07 042 22 - DUW 1203
 - Dago Urban Wear : 034 01 083 67 - EDEN TEXTILES (Trade Tower) : 020 22
 623 20 - ELEKTRA : 034 45 520 75 *E* ESPACE BIJOUX : 020 22 311 85 *MVoLa* *aites*
 - ETHNIK Shop : 020 22 611 40 - EVASION DECO : 033 18 607 97 *MVoLa* *aites*
F FANCY BOUTIQUE : 020 22 308 89 *MVoLa* - FEMININE : 034 60 647 38 *MVoLa* *aites*
 - FOSA SHOP Tana Water Front : 020 26 377 85 *MVoLa* - FOSA SHOP Isoraka :
 020 26 243 91 *MVoLa* - FUN MOBILE : 032 05 079 79 - FUSION (Akoor Digue) : 034
 04 381 39 *MVoLa* *aites* *G* G.I. (Gentleman Individuel) : 034 02 783 60 *MVoLa* *aites*
H HABITAT : 020 23 301 91 - HAZOMANGA : 032 02 527 43 *MVoLa* *aites* - HOPPI :
 034 12 767 23 *IMAGE* (Akoor Digue) : 033 11 016 42 *MVoLa* - IMTEMPORELLE
 (La City) : 034 84 049 46 - IS'ART GALERIE : 020 22 241 18 - IT STYLE : 034
 14000 95 - IVAHONA (Boutique) : 032 05 090 02 *aites* - IVAHONA (Maison) : 032
 05 090 06 *J* JAVA : 032 59 987 82 *MVoLa* - JET 7 : 020 22 537 89 *aites* - JINA
 CHAUSSURES : 020 22 380 24 *MVoLa* *aites* *K* KAPRICE ET MAGNEVA : 020 22 303
 87 - KAPRICE Tana Water Front : 034 08 031 75 - K FASHION STORE : 034 49 111
 10 - KIDORO (Literie) : 020 23 628 84 - KIF DAGO : 033 78 151 99 - KIVAH&CO :
 032 05 874 35 - KLUNG MALAGASY Mode Junior : 034 03 015 06 - KIOSK à
 BIJOUX : 033 15 830 43 *aites* - KOKOLOKO Isoraka : 033 08 443 19 - KRISTEL
 BOUTIQUE : 032 40 457 15 *MVoLa* - KRY'S OPTIQUE Gare Soarano : 020 22 211
 02 *MVoLa* - KRY'S OPTIQUE Score Digue : 020 24 229 97 *MVoLa* - KRY'S OPTIQUE
 Zoom Ankorondrano : 020 22 318 38 *MVoLa* - KUDETA BOUTIQUE : 034 74 645
 52 *MVoLa* *L* L'ADRESSE : 034 03 004 55 *MVoLa* - L'ATELIER : 034 20 882 82
 - L'INSTANT MAGIQUE : 034 85 759 29 - LA BRADERIE DES GRANDES
 MARQUES : 034 67 677 55 *MVoLa* *aites* - LA CAVERNE : 034 01 109 82 *MVoLa*
aites - LA CITADINE : 032 05 509 48 *MVoLa* - LA COUR CARREE : 032 05 090

06 **La Teeshirterie** : 020 22 207 40 ▪ **LA VALLÉE** : 034 44 050
 50 ▪ **LE 7EME CIEL** : 034 84 642 56 **MVola** ▪ **LE COLISEE** : 034 15 117 50 ▪ **LE MONDE DE BEBE** : 034 07 219 84 ▪ **L'EMPIRE DU MARIAGE** : 033 02 688 88
 ▪ **LE SHOWROOM** : 032 03 060 04 ▪ **LES PETITES CHOSES DE PARIS (Akoor Digue)** : 032 78 282 50 ▪ **LFL MADAGASCAR** : 020 24 265 74 ▪ **LIFESTYLE** : 034 14 061 68 ▪ **L'INVITATION EN VOYAGE (Akoor Digue)** : 034 07 283 72 **MVola**
 ▪ **LUMIN'ART** : 020 22 431 34 **M** ▪ **MADESIGN** : 020 22 245 50 ▪ **MAFIOZZO** : 034 02 645 93 **MVola** **aites** ▪ **MAKI COMPANY** : 020 22 207 44 ▪ **MALGADECOR** : 020 23 691 98 ▪ **MALGADECOR (Akoor Digue)** : 032 03 902 90 ▪ **MAMA BENZ** : 032 11 511 00 ▪ **MARQUISE EXQUISE (Akoor Digue)** : 034 07 221 35 ▪ **MAXI TUNING** : 032 11 00 345 **MVola** **aites** ▪ **MEGASTORE by CLEMENCY** : 020 22 204 26 **MVola** ▪ **MIRROR (Akoor Digue)** : 034 80 701 36 **MVola** ▪ **MISS SIXTY** : 033 11 479 82 ▪ **MM7** : 020 22 250 36 ▪ **MOISELLE** : 034 11 187 60 **MVola** **aites** ▪ **MOTOSTORE** : 034 07 179 57
 ▪ **MUSEE DE LA PHOTO** : 032 88 871 81 **MVola** ▪ **MY SPACE** : 020 26 381 83 ▪ **MY WORLD FASHION DESIGN** : 034 11 605 54 **N** ▪ **NEW BALANCE** : 034 31 693 10 **MVola**
 ▪ **NEW MAN** : 032 11 00 278 ▪ **NEW STYLE** : 034 18 247 32 **MVola** ▪ **NIL MEUBLE** : 020 22 451 15 **MVola** **aites** ▪ **OCADA (CORONA PLAZA)** : 034 53 837 38 ▪ **OCEAN TEXTILE** : 020 26 388 26 **MVola** ▪ **OH PAS CHER** : 034 93 219 42 **MVola** ▪ **OUTSIZE** : 020 24 532 33 **MVola** **P** ▪ **PAGE 2 SMART** : 034 16 751 12 ▪ **PAPARAZZI** : 020 22 567 71 **MVola** **aites** ▪ **PHILAE DECO** : 020 22 427 21 ▪ **PLATINIUM** : 034 07 189 57
 ▪ **POINT MARIAGE** : 020 24 537 66 **MVola** ▪ **PRECIOUS** : 034 01 170 39 ▪ **PRESTIGE (Trade Tower)** : 032 07 418 47 **MVola** ▪ **PRETTY WOMAN** : 034 38 790 38 ▪ **PRO PNEU** : 020 22 265 16 **Q** ▪ **QUE DU BONHEUR** : 034 84 049 46 ▪ **QUINCAILLERIE 2000** : 020 22 333 82 **MVola** **R** ▪ **REBAREBA MADAGASCAR** : 033 42 866 48 ▪ **RED CARPET (Akoor Digue)** : 033 03 359 17 ▪ **REGAL SHOES** : 020 24 773 52 ▪ **REMAX STORE** : 034 10 191 50 ▪ **ROSES ET BAOBAB** : 032 40 615 60 ▪ **ROUGE DESIR** : 033 25 780 84 **MVola** **S** ▪ **SAFIDO** : 034 89 181 37 ▪ **SAM-RENE BIJOUX** : 032 83 449 78 ▪ **SAMCKOWA** : 020 22 260 40 **aites** ▪ **SAMSUNG (Analakely)** : 020 22 295 53 ▪ **SAROBIDY MADAGASCAR** : 033 11 642 64 ▪ **SAV TECHNO** : 034 70 613 44 ▪ **SEPT PRIX MEUBLE** : 020 22 664 79 ▪ **SERENITY PALACE** : 033 05 374 20 **MVola**
 ▪ **SHAMROCK** : 020 22 549 82 **MVola** ▪ **SHOP STYLE** : 034 04 915 01 **MVola** **aites** ▪ **SOBEK** : 020 24 166 41 ▪ **SOPHIA BOUTIQUE** : 034 12 869 95 ▪ **STOP MARKET** : 034 36 818 00 ▪ **STORES & VOILES** : 020 22 292 30 **MVola** ▪ **STRASS** : 034 97 464 00 **MVola** **aites** ▪ **SUCCES FOU** : 032 44 054 35 **T** ▪ **TANA SPORT** : 034 07 755 55 **MVola** ▪ **TANT POUR ELLE** : 034 96 723 00 **MVola** ▪ **TIME PALACE** : 020 22 370 31 ▪ **TISHANAKA** : 032 02 200 00 **MVola** ▪ **TRACCE (Boutique)** : 034 02 675 77 **MVola** **aites** ▪ **TRENDY** : 020 22 364 88 **MVola** ▪ **TWENTY ONE MODE** : 034 36 146 19 **MVola** **V** ▪ **VIA MILANO** : 032 12 227 27 ▪ **VIP BOX** : 032 09 367 83 ▪ **VIVA DESIGN** Ankorondrano : 020 22 364 88 **MVola** ▪ **VOGUE (La City)** : 032 07 418 40 **MVola**
 ▪ **VONY COUTURIER** : 033 11 606 05 **W** ▪ **WHITE PALACE** : 020 22 669 98 **MVola** **aites** ▪ **Y YOU SACS & CHAUSURES** : 034 02 016 64 **Z** ▪ **ZAZAKELY** : 034 04 245 82 **MVola**

SPORTS, LOISIRS

A **ACADEMIE DE DANSE** : 020 24 740 93 **MVola** ▪ **ACCRO SPORT** : 034 44 766 75
B **BLUELINE** : 020 23 320 10 **MVola** **aites** **C** **CASINO COLBERT** : 020 22 208 11 **MVola**
 ▪ **CASINO MARINA** : 034 88 333 33 ▪ **CENTRE CULTUREL IVOKOLO** : 032 63 291
 06 ▪ **CENTRE KINTANA** : 034 20 701 23 **aites** ▪ **CERCLE GERMANO-MALGACHE** : 020 22 214 42 ▪ **CINEPAX** : 034 05 735 01 **MVola** ▪ **CLUB OLYMPIQUE DE TANA (COT)** : 032 05 085 42 **D** ▪ **DAGO POKER** : 034 10 991 29 **MVola** ▪ **DREAM'IN** : 020 24 265 71 **aites** **F** **FIRST BOWLING** : 033 61 929 75 **MVola** ▪ **FITNESS CLUB** : 034 05 360 51 **MVola** ▪ **FORM** + : 020 26 394 98 **MVola** **G** **GASY QUAD** : 032 12 600 00



www.makaty.net



Revendeur
Agréé

Centre de
Services Agréé

100% Apple
since 1989

Toutes vos envies Apple

- nouveautés
- déstockage
- accessoires

LACIE

Stockage haut de gamme
2 ans de garantie



Etablissements scolaires : 8% de remise

Garantie locale
& internationale de 1 an.

034 04 102 87 033 01 160 21 22 257 39
immeuble Flamboyant à Ambatonakanga
du lundi au vendredi 8h30-13h /14h-18h
showroom@makaty.net

Vente
Conseils
Réparation
SAV

I INGA : 032 02 260 42 ■ **IRAÏTRA** (Centre d'Education Musicale) : 034 04 177 57 **L** LE CHATO : 034 23 033 33 **M** MALAZA GOLF : 033 05 085 40 ■ **LECTURES ET LOISIRS** : 020 22 325 83 **M** MALAZA GOLF : 033 05 884 55 ■ **MONDIAL FITNESS** : 020 22 331 25 **P** PARABOLE MADAGASCAR : 020 23 261 61 **M** PLANETE SPORTS : 020 22 423 16 **R** ROYAL SPORT (Akoor Digue) : 034 20 401 71 ■ **ROYAL BINGO LOTO** : 034 85 665 17 **S** SALLE DE SPORT (Immeuble Aro Ampefiloha) : 020 26 296 27 ■ **SPORT & SENS** : 020 22 31 ■ **STUDIO 101** : 032 57 984 04 **M** TANA PAINT BALL : 032 28 798 24 ■ **T-TOON** : 034 40 612 50 **U** URBAN FUTSAL : 034 75 555 25 **M** VIVA (TELE) : 020 22 567 88 **A**

COMMUNICATIONS, AGENCES

A ADM VALUE : 020 23 333 34 ■ **AGENCE FAAC TO** : 020 23 297 64 ■ **AGENCE FRANCAISE DE DEVELOPPEMENT (AFD)** : 020 22 200 46 ■ **AGENCE GRAND ANGLE** : 020 22 549 95 ■ **AGENCE NOVOCOM** : 020 23 557 47 **A** ■ **AGENCE TAM TAM** : 020 22 218 70 ■ **AGENCE UNIVERSITAIRE DE LA FRANCOPHONIE (AUF)** : 020 22 318 04 ■ **AIRTEL MADAGASCAR** : 033 11 001 00 **A** ■ **AK...TV** : 020 22 385 41 ■ **ALEFA COMMUNICATION** : 034 04 240 13 ■ **ALLINONE MADAGASCAR** : 034 71 337 74 ■ **ARC COMMUNICATION** : 020 22 323 91 **B** ■ **BIBLIOTHEQUE NATIONALE** : 034 06 845 07 **C** ■ **CARRÉ BLEU** : 032 05 957 54 **D** ■ **DUJARDIN DELACOUR & CIE** : 020 22 203 55 **G** ■ **GASY EVENTS** : 034 11 073 72 ■ **GROUP MEDIA** : 020 23 308 41 **H** ■ **HAMAC** : 020 22 404 97 **O** ■ **ORANGE MADAGASCAR** : 032 34 567 89 **R** ■ **Radio** : 020 22 290 16 **T** ■ **TEKNET GROUP** : 020 22 313 59 **M** ■ **TELMA** : 020 25 427 05 **U** ■ **UDITEC** : 020 23 615 34 **A**

AGENCES DE VOYAGE, TOURISME, TRANSPORTS

A **AIR FRANCE** : 020 23 230 23 **M** ■ **AIR MADAGASCAR** : 020 22 222 22 **M** ■ **AIR MAURITIUS** : 032 05 620 36 **C** ■ **CAP MADA VOYAGES** : 020 22 610 48 ■ **CORSAIR** : 020 22 633 36 **D** ■ **DILANN TOURS MADAGASCAR** : 032 05 689 47 **M** ■ **DODO TRAVEL** : 020 22 690 36 **E** ■ **ETHIOPIAN AIRLINES** : 020 22 307 34 ■ **EVASION SANS FRONTIERE** : 020 22 616 69 **I** ■ **IMANE TRAVEL** : 034 03 278 10 **M** ■ **MADAGASIKARA AIRWAYS** : 032 05 970 07 **M** ■ **MADAGASCAR AIRTOURS** : 020 22 277 77 ■ **MAHAY EXPEDITION** : 034 15 441 23 ■ **MALAGASY Travel** : 032 41 526 51 ■ **MERCURE VOYAGE** : 020 22 237 79 **O** ■ **OCEANE AVENTURES** : 020 22 312 10 ■ **OFFICE NATIONAL DU TOURISME** : 020 22 660 85 **M** ■ **ROGERS AVIATION MADAGASCAR** : 034 49 305 51 **S** ■ **STA Aviation** : 032 73 369 81 ■ **TAMANA TOUR OPERATOR** : 034 20 660 00 ■ **TURKISH AIRLINES** : 032 05 520 37

SALONS DE BEAUTÉ, PARFUMERIES, BIEN-ÊTRE

A **APHRODITE** : 020 22 540 48 ■ **AMAZONE CITY** : 032 05 252 36 ■ **AMAZONE SMART** : 020 22 462 12 ■ **AQUA VILLA** : 032 07 648 42 ■ **ARIA BEAUTÉ** : 020 22 642 69 **M** ■ **ASMARA MASSAGE** : 033 24 324 10 **A** ■ **ATELIER DE HAUTE COIFFURE** : 032 04 259 82 **B** ■ **BIO AROMA** : 034 21 295 53 ■ **BIO 33** : 020 22 246 80 **C** ■ **COIFFURE DU MONDE** : 020 24 380 55 ■ **COIFFURE RUBI** : 034 21 033 20 ■ **COLOMBE MASSAGE** : 020 24 763 11 ■ **COYOTE GIRL** : 033 14 657 20 ■ **CUT N BRUS H** : 032 62 911 67 ■ **DOLL'S COIFFURE MIXTE** : 034 97 395 87 **E** ■ **ESTETIKA** : 020 22 201 27 **M** ■ **FELINE Ankadivato** : 020 22 288 20 **M** ■ **FELINE BEAUTÉ Zoom** : 020 22 364 94 **M** ■ **FLEURS de BEAUTÉ (Salon de beauté)** : 020 24 354 97 ■ **FLORIBIS** : 032 05 819 33 **G** ■ **GRAINS de BEAUTÉ** : 020 22 445 26 **H** ■ **HARMONY BEAUTY** : 032 47 361 03 **M** ■ **HDA BEAUTY** : 033 07 142 22 **M** ■ **INTERLUDE** : 033 18 529 31 **L** ■ **LA PERLE** : 032 65 029 08 **M** ■ **MYRIAM K Studio** : 034 07 257 19 **N** ■ **NETTER** : 032 07 140 68 **O** ■ **OCIBEL** : 034 69 749 26 **P** ■ **PASSION BEAUTÉ** : 020 22 252 39 ■ **PASSION BEAUTÉ (Akoor Digue)** : 034 05

542 15 ■ PELE MECHE COIFFURE : 034 17 268 59 *MVoila* ■ PRETTY WOMAN : 034 08 790 38 *MVoila* ■ PROGDIS : 020 23 256 10 ■ QUEEN OF BEAUTY (Trade Tower) : 033 78 238 52 **R** RAINBOW BEAUTY : 020 22 310 95 *MVoila* ■ REGINA'S BEAUTY : 020 26 289 24 *MVoila* **S** SERENITÉ : 032 04 838 81 *MVoila* *aditg* ■ SILHOUETTE : 020 22 544 14 *MVoila* ■ SOFITRANS : 020 22 223 30 ■ SPORTS ET SENS : 032 03 060 55 **T** TEND'M BEAUTY : 033 02 567 14 ■ TRENDY COIFFURE : 034 15 172 86 **V** VEROVERO : 032 27 256 66 **Y** YVES ROCHER : 020 22 475 20 *MVoila*

SANTÉ

A ACIMEX : 020 22 232 42 ■ ASSISTANCE PLUS : 020 22 487 47 **C** CENTRE DE NEUROLOGIE D'ANTANANARIVO : 020 24 513 88 ■ CLINIQUE DENTAIRE ANDRIAMBOLOLO-NIVO : 033 14 173 73 ■ CTB : 032 78 488 42 *MVoila* *aditg* ■ CTB AMBOHIMANARINA : 020 22 450 61 *MVoila* *aditg* **D** DENK PHARMA : 033 11 036 91 **E** ESPACE MEDICALE : 034 02 009 11 **M** MARIE STOPES : 034 07 418 36 **O** OPHAM : 034 74 644 23 *MVoila* **P** PHARMACIE DE LA DIGUE : 020 22 627 49 *MVoila* *aditg* ■ PHARMACIE GRACE : 020 22 066 51 ■ PHARMACIE HASIMBOLA : 020 22 259 50 *MVoila* *aditg* ■ PHARMACIE METROPOLE : 020 22 200 25 *MVoila* *aditg* ■ PHARMACIE SANTE : 020 22 540 32 ■ PSI : 020 22 629 84 **S** SE-CNLS : 032 11 382 86 **V** VETCARE : 020 26 409 55 *MVoila* ■ VET CLINIC : 020 22 415 45 *MVoila* **W** WELL BEING DIFFUSION : 034 27 466 13

ENTREPRISES, SOCIÉTÉS, INSTITUTIONS

A ABC : 020 22 499 00 *MVoila* *aditg* ■ ALBERT EINSTEIN SCHULE : 032 80 932 85 ■ ALLIANZ : 020 22 579 00 *aditg* ■ ALPHA MADA : 034 02 840 20 ■ AMADEUS MADAGASCAR : 020 22 605 45 ■ AMBASSADE DE FRANCE : 020 22 398 98 ■ AMERICAN CENTER : 020 22 622 00 ■ AMERICAN SCHOOL OF ANTANANARIVO : 020 22 420 39 ■ AQUAMAD : 020 22 533 53 *MVoila* ■ ASSIST AVIATION : 034 07 185 98 *MVoila* ■ ASSIST DST : 020 22 426 88 *MVoila* ■ ASSOCIATION ITALIENNE A M/CAR : 020 26 228 00 ■ ATW : 020 22 610 42 ■ AURLAC : 033 37 043 36 *aditg* *may* **B** BAOBAB BANQUE (Ambodivona) : 034 11 143 63 *MVoila* ■ BAOBAB BANQUE (Tsaralàna) : 034 05 365 44 *MVoila* ■ BAOBAB BANQUE (Ambohibao) : 034 11 137 89 *MVoila* ■ BFV (Antaninarenina) : 020 22 276 77 ■ BFV (Assist ivandry) : 020 22 432 22 ■ BHL MADAGASCAR : 020 22 208 07 *MVoila* ■ BNI MADAGASCAR : 020 22 228 00 ■ BNI (Agence Zenith) : 020 22 436 52 ■ BRASSERIE STAR : 020 22 277 11 *MVoila* ■ BRUGASSUR : 020 22 228 62 **C** CANDY MADAGASCAR : 020 23 615 82 ■ CCIFM : 020 22 363 34 ■ CIDST : 032 45 012 27 ■ CONSERVATOIRE NATIONAL DE MADAGASCAR : 034 05 539 03 ■ CRAAM : 034 85 682 57 *MVoila* **D** DAYTONA MOTORS : 033 05 870 86 ■ DHL : 020 22 428 39 *MVoila* *aditg* ■ DIRICKX : 020 22 446 60 *MVoila* ■ DK BEVERAGE SARL : 032 11 720 47 **E** EU AUTODISTRIB : 034 04 651 21 ■ EUROPI ALU : 033 29 111 21 ■ EXOFRUMAD : 020 22 457 96 *MVoila* **F** FACTO SAATCHI & SAATCHI : 020 23 297 64 ■ FAN EDUCATION : 034 70 770 52 ■ FAPBM (Fondation pour les Aires Protégées et la Biodiversité de Madagascar) : 020 22 605 13 ■ FILATEX : 020 22 222 31 ■ FONDATION H : 020 22 368 68 ■ FRANCE VOLONTAIRE : 020 22 219 45 **G** GROUPE ECLOSIA : 020 22 445 83 ■ GROUPE EDELEC : 020 23 256 10 ■ GROUPE SMTP : 020 22 442 20 *MVoila* **H** HAREL MALLAC : 020 22 543 20 ■ HELVETAS MADAGASCAR : 020 22 612 05 ■ HENRI FRAISE FILS & CIE : 020 22 227 21 *MVoila* ■ HESNAULT MADTRANS : 020 22 618 33 ■ HOLCIM : 020 22 293 88 **I** ID MULTIMEDIA : 020 23 297 64 ■ IFM (ex-CCAC) : 020 22 213 75 ■ IN CONCEPT : 020 24 388 56 ■ ISCAM : 020 22 224 88 *MVoila* ■ IT DIF : 020 23 360 67 ■ IVOKOLO Centre culturel d'Ivandry : 032 63 291 06 *aditg* **J** JB : 020 22 400 71 *aditg* ■ JOCKER MARKETING : 020 22 685 48 *MVoila* *aditg* ■ JOVENNA : 020 23 694 70 *aditg* ■ JOVENNA IMAINTSOANALA (Ambohitatovo) : 032 03 399 45 ■ JP MOTORS : 034 02 106 97 **L** LABOMECA : 020 22 441 54

▪ **LA PREMIERE** : 034 12 762 46 ▪ **LFL FOOD MADAGASCAR** : 020 24 265 75 ▪ **LIQUI-MOLY** : 032 11 045 67 ▪ **LYCÉE FRANÇAIS (TANA)** : 032 21 416 90  **MCB** : 020 22 272 62 ▪ **MICROCRED (Ambodivona)** : 020 22 316 35  **MICROCRED (Tsalalàna)** : 020 22 264 70  ▪ **MICROCRED (Ambohio)** : 020 22 446 56  ▪ **MICROMANIA** : 020 22 558 60 ▪ **M TEC** : 033 31 000 77 **O** **ONG TOLETSOA** : 034 29 392 16 ▪ **OUTDOOR** : 020 22 453 92 **P** **PANAGORA** : 020 22 445 83 ▪ **PRINTSY TECH** : 034 03 417 05 **O** **QUICKLANE** : 033 37 061 62 **R** **REGITECH OCEAN INDIEN** : 032 12 710 00 ▪ **REGUS** : 020 22 512 12 ▪ **ROYAL SPIRITS & Cie** : 020 22 246 52 **S** **SARL REGENCY (Passeport VIP)** : 034 64 937 00  **SANIFER** : 020 22 530 81  ▪ **SAVONNERIE TROPICALE** : 020 22 253 24  ▪ **SFEPI PEINTURE** : 033 50 409 81 ▪ **SITMA** : 020 22 468 02 ▪ **SMEF** : 020 22 308 58  ▪ **SOCIETE FANIRY SARL** : 020 22 554 09 ▪ **SODEAM** : 020 22 690 82 ▪ **SODIM** : 020 23 301 63  ▪ **SOFIA SARL** : 033 37 000 07 ▪ **SOGEDIPROMA** : 033 11 405 27 ▪ **SOMADIS** : 020 22 234 12 ▪ **SOREDIM** : 020 22 239 27 ▪ **STATION GALANA IMAHITSY** : 034 70 232 48  **TAF** : 020 22 394 40 ▪ **TAG IP** : 020 22 524 54  ▪ **TECHNIBAT** : 032 723 76 ▪ **TECHNIVOLT** : 032 41 241 18 ▪ **TSITORAGA SARL** : 033 14 749 01 **U** **UCODIS** : 020 22 210 13 ▪ **UNICEF** : 020 22 674 97  ▪ **UNIVERSITE ACEEM** : 020 26 098 61  **VATEL** : 034 67 014 27 ▪ **VIMA** : 020 22 330 93  ▪ **VISY GASY** : 020 22 432 25 **X** **X CHANGE** : 020 30 889 99  ▪ **XPERT-MOTORS** : 034 68 786 93 **Z** **ZITAL** : 020 22 394 41

CONCESSIONNAIRES

A **AUTO PLUS** : 032 03 066 65 **C** **CONTINENTAL AUTO** : 020 22 644 42  ▪ **CT MOTORS** : 020 23 320 52  **ID MOTORS** : 032 11 035 15 ▪ **INFINITY** : 034 14 000 19  **MADAUTO** : 020 23 254 54  ▪ **MATERAUTO** : 020 22 233 39  ▪ **MOTOSTORE** : 020 22 600 00 **O** **OCEAN TRADE** : 034 11 303 05  **PETER MOTORS** : 032 05 126 66 ▪ **PROPNEU** : 020 26 265 16 **S** **SICAM** : 020 22 229 61 ▪ **SODIREX** : 020 22 274 29 ▪ **SPIC MOTORS** : 034 52 003 29 **T** **TOYOTA RASSETA** : 020 22 257 10

PHOTOS

D **DMT PHOTO Score Digue** : 032 02 046 32 ▪ **DMT PHOTO Antaninarenina** : 020 22 622 19 ▪ **DMT PHOTO Analakely** : 020 22 611 00 ▪ **DMT PHOTO Ankorondrano** : 032 62 796 36 ▪ **KODAK** : 032 62 796 36

IMMOBILIERS

A **ABVA CITÉ BELLE VUE (Ambatobe)** : 032 11 700 01 ▪ **ALLIANCE IMMOBILIER** : 034 88 199 89 ▪ **ASSIST IMMOBILIER** : 020 22 422 90  **CATENA IMMOBILIER** : 033 37 870 88 **F** **FIRST IMMO** : 020 22 368 68  **GUY HOQUET** : 032 07 173 17 **H** **HOME SERVICES** : 032 53 659 03 **I** **IMMO CONSEIL** : 020 22 622 22 ▪ **IMMO STANDING** : 032 07 463 21 **O** **OFIM IMMOBILIER** : 020 22 218 67 **P** **PACK IMMO** : 020 26 305 96 ▪ **PROMO-TANA** : 020 22 617 50 **R** **ROKA IMMO** : 032 07 848 02

SERVICE RAPIDE

M **MALAKY** : 032 45 383 32  

PAYSAGISTE

P **PARADISE GARDENS / PHYTO-LOGIC** : 034 11 333 45 

MATÉRIELS INFORMATIQUES, ÉQUIPEMENTS ÉLECTRIQUES

M **MAKATY** : 034 04 102 87  **P** **POLYGONE** : 020 22 306 20   ▪ **PREMIUM INFORMATIQUE** : 032 05 115 00 **R** **REGITECH** : 032 12 710 06 **S** **SHARP STORE** : 020 22 422 94   **TECHNOLOGIES ET SERVICES** : 020 23

man active Denk

Complément
alimentaire
pour booster
la virilité



Pour ceux qui en veulent plus !

libido lady Denk

Complément
alimentaire
pour stimuler
la libido



Ravivez le désir !



LA QUALITÉ AU
SERVICE DE VOTRE SANTÉ –
FABRIQUÉ EN ALLEMAGNE

CABINET JURIDIQUE

M MIARO CONSULTING : 034 16 777 44

AMPEFY

H HOTELS, RESTAURANTS, BARS, SALONS DE THÉ**H** HOTEL DES VOLCANS : 032 40 599 15

AMBATOLAMPY

H HOTELS, RESTAURANTS, BARS, SALONS DE THÉ**L** LA PINATA : 034 74 265

ANTSIRABE

H HOTELS, RESTAURANTS, BARS, SALONS DE THÉ

A ARO HOTEL : 020 44 481 46 ■ **AU RENDEZ-VOUS DES PECHEURS** : 020 42 492 04 ■ **AUBERGE JENNY** : 020 44 990 22 *mVola* **B** BAR L'INSOLITE : 032 02 158 14 ■ **B'ART HAINGO** : 034 05 815 90 ■ **BOULANGERIE MIRANA** : 020 44 491 81 **C** CHAMBRE D'HÔTE MANOVONTOA : 034 09 188 30 ■ **CHEZ DOM** : 033 11 954 29 ■ **CODE 110** : 034 89 694 63 ■ **COULEUR CAFE** : 032 02 200 65 ■ **CRISTAL HOTEL** : 034 44 916 09 *mVola* **F** FLOWER PALACE HOTEL : 034 14 870 01 **F** GRILL'ARO : 034 58 536 13 **H** HOTEL CHAMBRE DES VOYAGEURS : 020 44 979 38 ■ **HOTEL DES THERMES** : 020 44 487 61 ■ **HOTEL H1** : 033 28 358 33 **H** HOTEL HASINA : 020 44 485 56 *airtel* **H** HOTEL IMPERIAL : 020 44 483 33 **H** HOTEL LE TRIANON : 020 44 051 40 ■ **HOTEL RESTAURANT DIAMANT** : 020 44 488 40 ■ **HOTEL RETRAIT** : 020 44 050 29 ■ **HOTEL VATOLAHY** : 020 44 937 77 *mVola* ■ **HOTEL VOLAVITA** : 020 44 488 64 **L** L'ARCHE : 032 02 479 25 ■ **LA PALETTE** : 034 51 137 11 ■ **LA VILLA HR** : 033 13 801 47 ■ **LE COLVERT** : 034 11 937 77 ■ **LE ROYALE PALACE** : 020 44 490 40 *airtel* ■ **LE VENISE** : 020 44 938 70 *airtel* **N** NULLE BAR AILLEURS : 032 56 006 91 **P** PLUMERIA HOTEL RESTAURANT & SPA : 020 44 488 91 **R** RESIDENCE CAMELIA : 020 44 488 44 ■ **RESTAURANT LE REVE** : 033 11 335 55 ■ **RESTAURANT POUSSE POUSSE** : 032 07 191 97 ■ **RESTAURANT RAZAFIMAMONJY** : 020 44 483 53 *airtel* ■ **RESTAURANT ZANDINA** : 020 44 480 66 *mVola* *airtel* ■ **RIVETOILE HOTEL** : 033 74 312 74 **V** VAKI NIGHT : 032 82 168 95

BOUTIQUES, BIJOUTERIES, ARTS, DÉCO

A ANKOALA GALLERY : 032 02 021 08 **B** BOUTIQUE KOKOA CREATION : 032 07 742 53 **C** CARAMBOLE : 032 47 247 72 **G** GALERIE FULGENCE : 033 11 168 35 **R** RAKOTOGRAPHIE : 034 06 879 11 **T** TOUT POUR LA MAISON : 033 73 445 39

SPORTS, LOISIRS

D DREAM'IN : 034 11 086 00 **G** GOLF CLUB D'ANTSIRABE (Club House) : 020 44 943 87

ENTREPRISES, SOCIÉTÉS, INSTITUTIONS

M MICRORED : 032 05 367 01 *mVola* *airtel* ■ **ORTVA** : 034 60 135 40

ANTALAHA

H HOTELS, RESTAURANTS, BARS, SALONS DE THÉ**C** CHEZ JOICE : 032 07 765 14 ■ **HOTEL HAZOVOLA** : 032 41 287 11

ANDAPA

HOTELS, RESTAURANTS, BARS, SALONS DE THÉ

H HOTEL BEANANA : 020 88 070 47 • **H** HOTEL VATOSOA : 020 88 070 78

SAMBAVA

HOTELS, RESTAURANTS, BARS, SALONS DE THÉ

H HOTEL MIMI RESTO : 032 07 610 28 • **H** HOTEL LAS PALMAS : 032 40 073 72

MAHAJANGA (MAJUNGA)

HOTELS, RESTAURANTS, BARS, SALONS DE THÉ

A AILLEURS : 034 41 520 40 • **ANTSANITIA RESORT** : 020 62 911 00 **B** BAR BACCHUS : 032 59 376 71 • **BOLO PASTA** : 020 62 923 55 • **BOUGAINVILLER** : 032 58 376 74 **C** CHEZ MADAME CHABAUD : 032 07 067 34 • **CHEZ PAPY RALEUR** : 032 07 939 15 • **COCO LODGE** : 020 62 230 23 *mVola* • **COTTON CLUB BAR JAZZ** : 032 05 915 96 *Antel* **E** EDENA KELLY HOTEL : 034 36 577 39 *mVola* **F** FISHING HOTEL : 032 04 682 20 *mVola* • **FISHING RESIDENCE** : 032 05 160 93 • **FISHING RESTAURANT** : 032 21 131 22 *mVola* **H** HOTEL HOLIDAYS : 032 53 133 74 • **HOTEL RAVINALA** : 020 62 902 18 *mVola* • **HOTEL RESTAURANT DE LA PLAGE** : 020 62 226 94 **K** KARIBOU MAHORAIS : 034 07 767 76 • **KARIBU LODGE** : 020 62 247 10 *mVola* *Antel* **L** LAKANA MANGA : 032 27 011 48 • **L'AQUA-RHUM** : 032 88 479 37 • **LA ROTONDE** : 032 05 915 96 *Antel* • **LA TAVERNE** : 032 94 068 69 • **LA TERRASSE** : 032 41 675 08 • **LE COMPLEXE** : 034 98 611 81/82 *Antel* • **LE GUEST** : 032 79 894 71 *mVola* *Antel* • **LE JADE** : 034 17 556 69 • **LES COPAINS D'ABORD** : 032 76 380 96 • **LES ROCHES ROUGES** : 032 05 875 80 • **LITTLE ITALY** : 034 84 412 06 • **EXPRESSO** : 034 84 412 06 • **L'ILE DE BEAUTÉ** : 032 52 445 64 **M** MAFANA B : 034 80 627 36 • **MARCO PIZZA** : 032 11 110 32 **N** NEW PARK : 034 52 743 63 *Antel* **P** PARAD'ICE : 032 40 600 57 **R** RESTAURANT LA TAVERNE : 032 85 392 97 **S** SHAKIRA : 033 71 365 39 • **SUNNY HOTEL** : 020 62 918 13 **T** TOBANY : 032 61 753 32 • **TROPICANA** : 032 58 416 77 **V** VILLA MENA HOTEL : 032 40 127 58 **Z** ZAHAMOTEL : 020 62 919 28 *mVola*

BOUTIQUES, BIJOUTERIES, ARTS, DÉCO

C CLEMENTY : 020 62 243 04 **M** MAKI BEACH : 032 91 003 43 • **MAKI COMPANY** : 032 81 751 54

SPORTS, LOISIRS

C C.C.M (Casino) : 034 11 048 00 **D** DREAM'IN : 034 11 086 02 *Antel*

AGENCES DE VOYAGE, TOURISME, TRANSPORTS

L LA RUCHE DES AVENTURIERS : 020 62 247 79 • **SKY SERVICES MADAGASCAR** : 032 05 217 40 *mVola*

ENTREPRISES, SOCIÉTÉS, INSTITUTIONS

A AGENCE IMMOBILIERE AIM : 032 97 156 68 • **ALLIANCE FRANCAISE** : 020 62 225 52 **C** CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE : 034 12 211 40 **F** FIBASOM : 034 02 922 72 **O** ORTB : 020 62 931 88 *mVola* *Antel*

PHOTOS

D DMT PHOTO : 032 04 694 71

HÔTELS, RESTAURANTS, BARS, SALONS DE THÉ

M MANTADIA LODGE : 034 05 100 42

MORAMANGA

AGENCES DE VOYAGE, TOURISME, TRANSPORTS

A OFFICE REGIONAL DU TOURISME : 034 10 018 58

TOAMASINA (TAMATAVE)

HOTELS, RESTAURANTS, BARS, SALONS DE THÉ

A ABOUNAWAS : 034 11 475 72  **ADAM & EVE** : 020 53 334 56 • **ANJARA HOTEL** : 033 32 053 79 **B** BAIN DES DAMES : 034 53 888 88 **D** DARAFIFY : 034 60 468 82  **E** EL HARATO : 033 09 228 59 • **F** FORTUNAT : 032 03 026 30 • **FORTUNAT EXPRESS** : 032 03 026 33 **G** GARE DES MANGUIERS : 034 05 420 66  **H** HOTEL BAR CONCORDIA : 034 52 293 00 • **HOTEL CALYPSO** : 034 07 131 32 • **HOTEL FLEURI** : 032 25 498 72  **HOTEL H1** : 020 53 316 03  **HOTEL L'ETAPE** : 020 53 300 32 **J** JAVA HOTEL : 020 53 316 26 **K** KARAOKE BAR RANARY : 033 14 488 50 **L** L'AFFICHE : 020 53 315 45 • **LA BRAISE** : 032 07 043 09 • **LA CASA NOSTRA** : 034 91 561 43 • **LA MAISON** : 032 05 643 60 • **LA MEZZANINE** : 034 67 692 56 • **LA PAILLOTE** : 034 20 088 42 • **LA RECREA** : 032 04 610 71  **LA RHUMERIE** : 034 02 123 10 • **LA TERRASSE FLEURIE** : 034 95 390 33 • **LA VILLA** : 034 07 099 07 • **LE LILAS** : 033 07 462 63 • **LE TIWAI** : 034 02 123 10  **LE VERSEAU** : 032 05 612 62 • **LONGO HOTEL** : 020 53 339 54  **MELVILLE** : 020 53 331 80 • **MIRAY HOTEL** : 034 10 500 60  **NEPTUNE** : 020 53 322 26 • **NEW YORK NEW YORK** : 034 92 543 29 **O** OCEAN 501 : 032 64 147 43  **PALM RESORT** : 020 53 314 33 • **PAPYRUS** : 034 13 927 89 • **PARADISE** : 034 85 794 04  **PATTAYA** : 034 40 930 83 **Q** QUEEN'S : 033 18 376 42  **SHARON HOTEL** : 020 53 304 20 • **STREAMLINER HOTEL** : 034 17 363 42 • **SUNNY GOLF** : 020 53 336 11  **TEA ROOM** : 032 67 692 56 **U** ULYSSE : 034 07 131 32 **V** VIP BAZAR BE : 034 85 794 04 

BOUTIQUES, BIJOUTERIES, ARTS, DÉCO

A ANTIDOTE : 032 11 692 27 **C** CES PETITS RIENS : 032 05 238 28 • **CLEA BOUTIQUE** : 032 07 604 46  **MADANTIKITE** : 020 53 450 79 **O** OLGA STONE : 034 02 039 99 **P** PAPARAZZI : 034 87 765 63 **R** REVE D'OR : 034 20 339 02 **S** SIH RAKOUT : 034 02 076 04

SPORTS, LOISIRS

C CLUB NAUTIQUE : 033 18 635 42 **D** DREAM'IN : 034 11 086 01 **E** EAST ACADEMY : 034 02 335 86

SALONS DE BEAUTÉ, PAREUMERIES, BIEN-ÊTRE

E ELLE & LUI : 032 04 900 42 **V** VITA BEAUTÉ : 034 87 439 59

AGENCES DE VOYAGE, TOURISME, TRANSPORTS

C CHRISMIATOURS MADA : 032 62 954 55 **E** ELIDOLYS MADA : 033 15 327 21 **O** ORTT : 020 53 912 14 

ENTREPRISES, SOCIÉTÉS, INSTITUTIONS

B BFV : 020 53 325 75 **C** CODAL : 032 07 165 45

EN VENTE EN KIOSQUE OU SUR LE SITE

LE SEUL CLASSEMENT DES ENTREPRISES DE L'Océan Indien DONT PLUS DE 100 ENTREPRISES DE MADAGASCAR

L'Eco austral, c'est aussi :

- Un mensuel avec des dossiers, des portraits, des analyses, des décryptages...
- Un site Internet avec de l'information quotidienne
- Une newsletter hebdomadaire
(inscription gratuite sur le site www.ecoaustral.com)



CONCESSIONNAIRES

R RENT 501 : 032 07 030 60

LIBRAIRIES

L LIBRAIRIE FAKRA : 020 53 321 30

INTERNET

I INTERACTIVE CYBER : 034 47 226 20

CONCESSIONNAIRES

P PETERS GROUP : 034 01 029 68

TOLIARY (TULEAR)

HOTELS, RESTAURANTS, BARS, SALONS DE THÉ

A AMAZONE HOTEL : 020 94 448 43 ▪ ATLANTIS : 020 94 700 42 **B** BELLE VUE HOTEL (Ambolimalaika) : 032 04 647 22 ▪ BLÜ : 032 92 774 76 **C** CHEZ ALAIN : 020 94 415 27 ▪ CORTO MALTESE : 032 02 643 23 ▪ HOTEL H1 (Isalo) : 033 05 539 48 *MVola* ^{aiéty} ^{maisy} ▪ HOTEL LES PALETUVIERS : 020 94 440 39 *MVola* ^{aiéty} ^{maisy} ▪ HYPOCAMPO HOTEL : 020 94 410 21 *MVola* ^{aiéty} ^{maisy} ▪ JEUX VENDREDI JOLI : 034 49 731 07 **L** LA BERNIQUE : 020 94 449 87 ^{aiéty} ^{maisy} ▪ LA RESIDENCE ANKILY : 020 94 445 51 ▪ LA ROSE D'OR : 032 54 355 29 ▪ LA TERRASSE CHEZ JEFF : 032 02 650 60 ▪ LE PETIT MAREYEUR : 032 55 184 83 ▪ LE BŒUF BAR RESTO : 034 95 690 42 ▪ LE JARDIN : 020 94 428 18 *MVola* ^{aiéty} ^{maisy} ▪ LE PAMPLEMOUSSE HOTEL : 020 94 411 93 ▪ LE RECIF : 020 94 446 88 *MVola* ^{aiéty} ^{maisy} ▪ L'ESCAPADE : 020 94 411 82 *MVola* ^{aiéty} ^{maisy} ▪ LES DROMADAIRES : 033 78 878 01 ▪ L'ESTEREL : 032 40 618 66 ▪ L'ETOILE DE MER : 020 94 428 07 *MVola* ^{aiéty} ^{maisy} **M** MIKEA LODGE : 032 11 100 32 ▪ MORINGA : 020 94 441 55 *MVola* ^{aiéty} ^{maisy} **P** PLAZZA HOTEL : 020 94 903 02 **S** SAÏFEE HOTEL : 034 05 410 82 *MVola* ^{aiéty} ^{maisy} ▪ SERENA HOTEL : 020 94 411 73 **T** TAM TAM CAFE : 032 02 524 48 **V** VICTORY HOTEL : 020 94 440 64 *MVola* ^{aiéty} ^{maisy}

AGENCES DE VOYAGE, TOURISME, TRANSPORTS

M MAD SUD VOYAGE : 020 94 423 20

IMMOBILIERS

T TROPIC IMMOBILIER : 032 46 420 94

ANTSIRANANA (DIEGO SUAREZ)

HOTELS, RESTAURANTS, BARS, SALONS DE THÉ

A ALLAMANDA HOTEL : 020 82 210 33 **B** BERYL CLUB : 032 55 184 83 **C** COCO PIZZA : 032 45 678 21 **D** DOUX DELICES : 032 60 631 55 **H** HOTEL DE LA POSTE : 020 82 220 14 ▪ HOTEL FIRDOSS : 020 82 240 22 *MVola* ^{aiéty} ^{maisy} ▪ HOTEL KARTIFFA : 033 37 954 06 ▪ HOTEL KIKOO : 033 37 954 89 ▪ HOTEL LE COLBERT : 020 82 232 89 ▪ HOTEL RESTAURANT DE LA BAIE : 032 64 457 82 ▪ HOTEL SUFFREN : 032 59 209 67 ▪ HOTEL VICTORIA : 020 82 225 44 ▪ HOTEL VILLA PALM BEACH (Ramena) : 032 02 409 04 **I** IMPERIAL HOTEL : 020 82 233 29 **J** JARDIN EXOTIQUE : 020 82 219 33 **L** LA BELLE AVENTURE HOTEL : 032 44 153 83 ▪ LA BODEGA : 032 44 734 43 ▪ LA CAMBUSA : 032 54 672 16 ▪ LA CASE EN FALAFY : 032 02 674 33 ▪ LA NOTE BLEUE : 032 07 125 48 ▪ LA ROSTICCERIA : 032 67 637 03 ▪ LA TERRASSE DU VOYAGEUR : 020 82 240 63 ▪ LA VAHINEE : 032 46 272 17 ▪ LE GRAND HOTEL : 020 82 230 53 ▪ LE 5 TROP PRES : 032 49 162 64 ▪ LE VILLAGE : 032 02 306 78 *MVola* ^{aiéty} ^{maisy} ▪ L'ETINCELLE : 032 02 334 65 ▪ LE SUAREZ : 032 07 416 21

■ **LE TROU NORMAND** : 032 05 129 65 ■ **LE TSARA BE VAOVAO** : 032 04 940 97
 ■ **LIBERTALIA** : 032 04 619 87 **M** **MEVA PLAGE** : 032 07 935 94 ■ **MEXI COCO** : 020 82 218 51 **P** **PIZZERIA DOLCERIA** : 032 27 427 93 **R** **RESTAURANT LE TSARA BE** : 032 04 940 97 **T** **TERRINE D'ARGENT** : 034 81 647 94

BOUTIQUES, BIJOUTERIES, ARTS, DÉCO

B **BOUTIQUE BLEUE NUIT** : 032 57 300 10 **C** **CHEZ BADROUDINE** : 020 82 223 00 **L** **LENTEMENT MAIS SUREMENT** : 032 07 075 29 **M** **MAKI BOUTIQUE** : 032 88 491 82

MATÉRIELS INFORMATIQUES, EQUIPEMENTS ÉLECTRIQUES

D **DIEGO POWER POINT** : 032 85 230 28

COMMUNICATIONS, AGENCES

A **ADM VALUE** : 020 82 255 43 **O** **ORANGE MADAGASCAR** : 032 07 027 33

AGENCES DE VOYAGE, TOURISME, TRANSPORTS

E **EVASION SANS FRONTIERE** : 020 82 230 61

SALONS DE BEAUTÉ, PARFUMERIES, BIEN-ÊTRE

D **DIEGO ESTHETIQUE** : 032 40 485 42

ENTREPRISES, SOCIÉTÉS, INSTITUTIONS

M **MICROCRED** : 032 05 366 92 **MiVoila** **X** **X-CHANGE** : 032 05 933 75 **MiVoila**

CONCESSIONNAIRES

S **SICAM** : 020 82 224 98

PHOTOS

D **DMT PHOTO** : 032 32 032 25

FARADOFAY (FORT-DAUPHIN)

HOTELS, RESTAURANTS, BARS, SALONS DE THÉ

A **AZURA HOTEL & SPA** : 020 92 211 17 **MiVoila** **C** **CHEZ BERNARD** : 034 04 409 25 **MiVoila** ■ **CHEZ GEORGES** : 032 48 097 38 ■ **CHEZ MARCELINE** : 032 40 287 15 ■ **CROIX DU SUD** : 032 05 416 84 **MiVoila** ■ **DOMAINE DE LA CASCADE** : 032 07 678 43 **F** **FLORIDA** : 034 84 200 11 **G** **GINA VILLAGE** : 034 11 00 188 **MiVoila** **H** **HOTEL LAVASOA** : 033 12 517 03 **K** **KALETA HOTEL** : 020 92 212 87 **MiVoila** **L** **LA MARINA** : 034 81 881 65 ■ **LE DAUPHIN** : 032 05 416 83 ■ **LE FILAO** : 032 43 288 58 **MiVoila** ■ **LE PORT HOTEL** : 034 11 00 188 **MiVoila** **P** **MANUIA BAR** : 034 12 606 43 **P** **PIZZA EXPRESS** : 033 07 043 55 **R** **RESERVE DE NAHAMPOANA** : 034 11 212 34 **MiVoila** ■ **RESTAURANT LE CHASSEUR** : 034 20 123 17 **S** **SAFARI LAKA** : 033 24 453 26 **MiVoila** ■ **SHTM** : 020 92 212 38 **T** **TALINJOO HOTEL** : 032 05 212 35 **MiVoila** ■ **TOURNESOL** : 033 29 265 26

BOUTIQUES, BIJOUTERIES, ARTS, DÉCO

A **AEROPORT** : 032 84 309 78 **M** **MAHAMANINA** : 034 16 862 76 **P** **PRIX UNIQUE** : 034 17 634 80

AGENCES DE VOYAGE, TOURISME, TRANSPORTS

A **AIR FORT SERVICES** : 034 46 122 80 **MiVoila** **O** **OFFICE DE TOURISME** : 034 60 832 54 **MiVoila**
 11 00 188 **MiVoila**

FIANARANTSOA

HOTELS, RESTAURANTS, BARS, SALONS DE THÉ

E ECOLODGE CAMP CATTIA : 020 75 923 58 **H** HOTEL COTSOYANNIS : 034 64 754 00 ▪ **HOTEL GRAND PALAIS** : 034 06 818 48 ▪ **HOTEL SORATEL** : 020 75 516 66 *miVoila* ▪ **HOTEL TOMBONTSOA** : 020 75 514 05 **L** L'ANCRE D'OR : 032 02 565 85 ▪ **LA CHAUD'HIER** : 034 13 645 55 ▪ **LAC HOTEL** : 020 75 959 06 ▪ **LA GARE FCE** : 034 97 236 03 ▪ **LA SOFIA** : 034 05 838 88 ▪ **LE ZOMATEL** : 020 75 507 97 **M** MADAGASCAR HOTEL : 033 13 677 14 **P** PATISSERIE SOAFIA : 034 37 891 26 **R** RESIDENCE MATSIATRA : 034 65 598 18 ▪ **RESTAURANT CHEZ DOMM** : 034 01 975 78 **S** SOFIA : 020 75 503 53 **T** TSARA GUEST HOUSE : 020 75 502 06 *miVoila*
V VICTORIA HOTEL : 020 75 507 05

BOUTIQUES, BIJOUTERIES, ARTS, DÉCO

L LABO MEN ANJOMA : 034 07 729 85 ▪ **LABO MEN COMPLEXE SOFIA** : 034 07 729 85

ENTREPRISES, SOCIÉTÉS, INSTITUTIONS

A ALLIANCE FRANCAISE : 020 75 515 71

AMBALAVAO

HÔTELS, RESTAURANTS, BARS, SALONS DE THÉ

A AH TSIN TSEN : 033 72 606 02 **E** ESPACE HOTEL ZONGO : 034 93 743 59 *miVoila*
L L'HOTEL TSIEMPARIHY : 034 08 158 62 ▪ **LE TROPIK HOTEL** : 033 02 012 91
 ▪ **LE TSIENIMPARIHY LODGE** : 033 08 811 79 *miVoila* ▪ **LES BOUGAINVILLIERS** : 034 18 469 21 *miVoila* **R** RESIDENCE DU BETSILEO : 034 10 665 45

HELL-VILLE (Nosy Be)

HOTELS, RESTAURANTS, BARS, SALONS DE THÉ

A ANDILANA BEACH : 034 65 000 05 **B** BAOBAB : 032 40 988 99 ▪ **BAR DIEGO KELY** : 032 40 022 94 ▪ **BOULANGERIE CHEZ LOUISETTE** : 032 88 835 98 **C** CASA MOFO : 032 66 204 13 ▪ **CATALAN** : 032 57 261 48 ▪ **CHEZ ANGELINE** : 032 73 983 38 ▪ **CHEZ BENJAMIN** : 032 02 586 66 ▪ **CHEZ BIBI** : 032 56 411 42 ▪ **CHEZ BIDULE** : 032 47 350 93 ▪ **CHEZ LOULOU** : 034 25 939 93 ▪ **CHEZ SITY HALLAH** : 032 07 925 21 ▪ **CLUB GDM** : 032 40 331 25 ▪ **CRATERE** : 032 22 266 26 **D** DIAMANT **LE ROI DE LA LANGOUSTE** : 032 02 223 32 ▪ **ESPADON** : 032 11 021 21 *miVoila*
G GARGOTE CHEZ TANTINE : 032 25 092 66 ▪ **GERARD & FRANCINE** : 032 07 127 03 ▪ **GLACIER AMBATOLOAKA** : 032 59 832 86 **H** HEURE BLEUE : 032 02 203 61 *miVoila* ▪ **HOTEL ARC EN CIEL** : 032 02 049 39 ▪ **HOTEL BELLE-VUE** : 020 86 613 84 *miVoila* ▪ **HOTEL CLAIR DE LUNE** : 032 75 083 09 ▪ **HOTEL DE LA MER** : 032 88 246 90 *miVoila* ▪ **HOTEL YLANG** : 032 78 490 46 **L** LA PLANTATION : 032 07 934 45 ▪ **LIBERTALIA** : 032 69 783 91 ▪ **LES BUNGALOWS D'AMBONARA** : 032 02 611 12
M MAISON DE LA MER : 032 80 753 95 **N** NANDIPO : 032 77 326 57 *miVoila* ▪ **NOSY LODGE** : 032 40 452 04 **O** OASIS : 034 75 119 95 **P** PIZZA BURGER : 032 11 075 44 **R** RAVINTSARA : 020 86 066 33 ▪ **RESTAURANT BAROCCO** : 032 11 241 44 ▪ **RESTAURANT KARIBO** : 032 53 678 73 ▪ **RESTAURANT PAPILLON** : 032 73 057 42 ▪ **RESTAURANT TENNIS CLUB** : 034 52 799 70 ▪ **RHUM RIZ (CHEZ NONO)** : 034 50 576 72 **S** SABLE BLANC : 032 11 105 52 ▪ **SAFARI** : 034 02 354 49 ▪ **SARIMANOKA** : 032 05 909 09 ▪ **SAWADEE BAR** : 032 24 645 21 ▪ **SENGA** : 032 40 378 01 **T** TABLE ALEXANDRE : 033 14 247 22 ▪ **TATIE CHRIS** : 032 40 527 45 *miVoila* ▪ **TSYMANIN** :

ENTREPRENDRE

Radi**o**
France Madagascar
102.fm

MAGAZINE ÉCONOMIQUE
MANAGEMENT
ORGANISATION
COMMERCE
ENTREPRISE

La radio Francophone de référence à Madagascar

*Tous les
Mardis à 11h
et
Samedis
à 11h*

 @MatinaleRFM / @Radiofrancemada
 +261 (0)32 11 782 14
 commercial@rfm.mg

SUDOKU DÉTENTE

9	4	2	3	1	6	5	7	8
7	6	1	7	8	5	4	3	9
3	5	8	7	4	9	1	2	6
2	3	5	8	7	1	9	6	4
4	7	9	6	5	2	8	1	3
8	1	6	9	3	4	7	5	2
6	2	4	1	9	7	3	8	5
5	8	7	4	6	3	2	9	1
1	9	3	5	2	8	6	4	2

SUDOKU EXPERT

4	2	6	8	1	3	7	5	9
1	3	7	2	9	5	8	6	4
5	8	9	7	4	6	3	2	1
7	1	3	6	2	4	5	9	8
8	9	5	3	7	1	2	4	6
2	6	4	5	8	9	1	7	3
3	5	1	4	6	7	9	8	2
9	4	8	1	5	2	6	3	7
6	7	2	9	3	8	4	1	5

ÇA JETTE UN FROID !

1A - 2A (elle représente le quart des ventes totales de crème glacée, le chocolat est deuxième) - 3C - 4C (27 litres de glace par an et par habitant) - 5B - 6B - 7C - 8A - 9B - 10C

UNE ENQUÊTE DE L'INSPECTEUR RAKOTO - LE MOT DE PASSE

Rakoto doit répondre « quatre ». Cela correspond au nombre de lettres dans le mot donné par le gorille. Le mot « sept » contient quatre caractères.

BIZARRE

Dans le mot CERCLE, il n'y a pas de forme circulaire (un O par exemple), alors qu'il y en une dans une des lettres du mot ROND.

BALÈZE

1 : 5 = 0,2
5 - 0,2 = 4,8
5 x 4,8 = 24

RÉPONSES ALTERNATIVES POUR LES MATHEUX :

- 1) $5 \times 5 - 1 \wedge 5$ ($\wedge$ désigne le signe exposant)
2) (Racine de $[5 \times 5]$) $\times 5 - 1$ ■

032 86 335 05 **V** VANILLA HOTEL : 032 02 203 60 **M** ZAHIR HOTEL : 032 05 938 80 **M** ZEBURGER : 032 64 970 12

BOUTIQUES, BIJOUTERIES, ARTS, DÉCO

G GALERIE ANKOUIL : 032 40 091 48 **H** HIBISCUS'SHOP : 032 78 548 47 **M** MAKI : 032 04 014 76 **T** TAMARIN : 032 49 163 01

SPORTS, LOISIRS

P PEARLS INTERNATIONAL GOLF COURSE : 034 02 080 81 **U** ULYSSE EXPLORER : 032 04 802 80

AGENCES DE VOYAGE, TOURISME, TRANSPORTS

O ORTNB : 020 86 920 62 **M** TAXI PREMIERE CLASSE : 032 61 859 11

LIBRAIRIES

J JARDIN DES SENS : 034 25 902 19

MANANJARY

HOTELS, RESTAURANTS, BARS, SALONS DE THÉ

H HOTEL VAHINY LODGE : 032 02 468 22

MANAKARA

HÔTELS, RESTAURANTS, BARS, SALONS DE THÉ

H HOTEL H1 : 034 87 072 17

COMMUNICATIONS, AGENCES

I INSPIART : 034 38 637 22  **T** TAG MADAGASCAR - MANGA ARTS TOURS
- AIC MADA : 034 27 908 99

VANGAINDRANO

HÔTELS, RESTAURANTS, BARS, SALONS DE THÉ

H HAZOALA : 034 17 320 13 **R** RESTO EZAKA : 034 52 807 22

MORONDAVA

HOTELS, RESTAURANTS, BARS, SALONS DE THÉ

B BAOBAB CAFÉ : 020 95 520 12 **C** CHEZ MAGGIE : 020 95 523 47 **D** DELICES MARINS : 034 07 205 25 **H** HOTEL 3 COCOTIERS : 034 36 648 28 ■ HOTEL BAR L'ETOILE : 032 27 288 14 ■ HOTEL BLEU SOLEIL : 034 02 961 13 ■ HOTEL LES BOUGAINVILLIERS : 020 95 521 63 ■ HOTEL MAEVA : 020 95 944 49 ■ HOTEL MORONDAVA BEACH : 020 95 523 18 ■ HOTEL LES MANTALYS : 032 07 468 51 ■ HOTEL TRECICOGNE : 020 95 924 25 ■ HOTEL VEZO : 032 11 220 01 **K** KIMONY RESORT : 034 07 202 46 **L** LA CAPANINA : 032 04 670 90 ■ LE GRAND HOTEL DU TSINGY DE BEMARAH : 034 99 389 99 ■ LE PALISSANDRE COTE OUEST : 020 95 520 22 ■ LE RENALA SABLE D'OR : 032 04 976 88 **M** MADA BAR : 032 04 703 99 **S** SOLEIL DE TSINGY : 033 11 035 81 **T** TIQ HUAM : 032 47 074 77

BOUTIQUES, BIJOUTERIES, ARTS, DÉCO

G GASY PRICE : 034 36 648 28

AGENCES DE VOYAGE, TOURISME, TRANSPORTS

L LOIC TOUR : 034 20 009 89 **O** OFFICE NATIONAL DU TOURISME : 032 40 766 82

ENTREPRISES, SOCIÉTÉS, INSTITUTIONS

A ALLIANCE FRANCAISE : 032 05 119 72

SAINTE MARIE

HOTELS, RESTAURANTS, BARS, SALONS DE THÉ

A ANALATSARA : 032 02 127 70 **B** BABOO VILLAGE : 020 57 905 63 ■ **(Le)** BORAH VILLAGE : 020 57 912 18 **C** CHEZ NATH : 032 50 527 62 ■ CHOCO PAIN : 020 57 909 09 **H** HORTENSIA : 020 57 403 69 ■ HOTEL LA CRIQUE : 034 03 117 25 ■ HOTEL LE RAVORAHA : 032 40 513 90 ■ HOTEL SAMARIA : 034 20 515 15 **I** IDYLLE BEACH : 032 48 684 81 **J** JARDINS D'EDEN : 034 09 265 76 **L** LA BIGORNE : 032 62 473 00 ■ LAKANA HOTEL : 032 07 090 22 ■ LA MAISON BLANCHE, ILES AUX NATTES : 032 97 400 21 ■ LA MERVEILLE : 020 57 913 22 ■ LE ZINNIA : 020 57 400 09 ■ LIBERTALIA : 034 18 997 27 **M** MANINGORY : 032 07 090 05 ■ MASOANDRO LODGE : 020 57 910 43 ■ MIRANA PLAGE : 032 51 896 66 **P** PARADISA HOTEL : 020 57 905 84 ■ PIERROT : 034 01 060 91 ■ PRINCESSE BORA : 032 07 090 48 **S** SOANAMBO HOTEL : 032 43 150 58 **T** TSARA MORA : 032 02 578 09 **V** VANIVOLA HOTEL : 020 57 357 67 ■ VOHILAVA et LA VARANGUE : 020 57 900 16

AGENCES DE VOYAGE, TOURISME, TRANSPORTS

O OFFICE NATIONAL DU TOURISME : 034 03 804 55

MENTIONS LÉGALES

Directeur de la publication : Michaël Landriu / mic@nocomment.mg

Directrice adjointe : Natacha Rakotoarivelo

Rédactrice en chef : Aina Zo Raberanto / redaction@nocomment.mg

Secrétaire de rédaction : Oxymoron Mauritijs

Journalistes : Prisca Rananjaron, Miora Randriamboavonjy

Ont participé à ce numéro : Von, Eymeric Radilofe, ACCM, Arnaud R.,

Julien Catalan, Annick de Comarmond, Roddy

Directeur d'édition : Alexis Villain / edition@nocomment.mg

Assistante de direction : Soafara Razafitrimo. Marketing : Nancy Fidimiarantsoa

Directrice commerciale : Valencia Raharinaivo

Régie publicitaire : **034 05 242 42 / 034 07 141 41** / pub3@nocomment.mg

Photos cahiers de nuit : Anja Andriantiana - Photos jour : Andriamparany Ranaivozanany,

Andry Randrianary - Coordination rubrique mode : Aina Matisse

Conception graphique : Stève Ramiamanantsoa

Responsable diffusion : Rabemanotroana Iaingotiana, Rosa Ravoniarivelo (Mahajanga),

Rose (Toliara), Andry Nambinintsoa (Fianarantsoa), Sylvie Fanoeliarison (Toamasina), Mahamodo

Ziady (Nosy Be), Claire Foulon (Fort-Dauphin), Ursule Sana (Diego), Rakoto (Antsirabe), Todiarioui

Ismael (Morondava), Makboul (Sainte Marie), Jean Pierre Chan (Antalaha/Sambava) - Chan Foui

(Ambalavao) - Florent Ratongavelonasy (Vangaindrano)

Back-office : Miora - Responsable régions : Valencia Raharinaivo

Diffusion : Gary, Njaka, Arthur, Sitraka

Imprimé par MYE. Retrouvez-nous sur **facebook**

Prochain numéro : septembre 2019 - DLI n° 2019/08/003 - ISSN en cours -

Tirage : **25000 exemplaires** distribués gratuitement par l'éditeur. **no comment®**

est un concept et une marque déposés auprès de l'OMAPI depuis le 9 août 2010

sous le n° 111 32. **no comment®** est recyclé par Papmad.

no comment® éditions n'est pas responsable des erreurs qui peuvent se glisser dans la diffusion des informations des différents calendriers. Nous vous invitons cependant à vérifier les informations transmises et à nous faire part de toute erreur ou omission éventuelle afin qu'un correctif puisse rapidement être apporté. Il est à noter que **no comment®** éditions se réserve le droit de ne pas publier l'information transmise si elle ne convient pas à son mandat ou si l'espace est insuffisant - La reproduction partielle ou intégrale des textes, illustrations, photographies, montages et publicités est interdite sans autorisation écrite de l'éditeur. Les photos ne sont pas contractuelles. Les manuscrits, documents, photos, dessins reçus par la rédaction ne sont pas retournés. L'éditeur n'est pas responsable des offres et promotions publicitaires qui n'engagent que les annonceurs. Les articles sont publiés sous la seule responsabilité de leurs auteurs.

Boutiques, entreprises, artisans, artistes... Toutes les coordonnées sur
www.nocomment.mg

ENTREPRISES, SOCIÉTÉS, INSTITUTIONS

A ADEMA : 032 48 840 00 ■ ALLIANCE FRANÇAISE : 032 05 119 66 ■ **MAK**
ENGINES : 020 57 913 71

ALLIANCE FRANÇAISE

Antananarivo : 020 22 211 07 ■ **Antsirabe** 020 44 482 49 ■ **Antsiranana** : 020 82 210 31 ■ **Ambanja** : 032 77 464 30 ■ **Ambilobe** : 032 50 438 75 ■ **Ambovombe** : 032 73 441 13 ■ **Andapa** : 032 02 729 03 ■ **Antsalova** : 020 65 620 11 ■ **Antsohihy** : 032 04 872 10 ■ **Ambositra** : 020 47 713 52 ■ **Ambatondrazaka** : 020 54 814 83 ■ **Antalaha** : 032 76 547 84 ■ **Fandriana** : 032 45 911 58 ■ **Farafangana** : 032 40 984 12 ■ **Fianarantsoa** : 020 75 515 71 ■ **Fort-Dauphin** : 032 05 119 64 ■ **Manakara** : 020 72 216 62 ■ **Moramanga** : 020 56 908 65 ■ **Maintirano** : 034 12 218 68 ■ **Mananjary** : 034 38 257 85 ■ **Morombe** : 032 40 151 98 ■ **Nosy Be** : 032 05 119 67 ■ **Sambava** : 032 05 119 16 ■ **Sainte-Marie** : 032 05 119 66 ■ **Tsiroanomandidy** : 03314 702 89 ■ **Tolagnaro** : 020 92 902 99 ■ **Toamasina** : 020 53 334 94 ■ **Tuléar** : 020 94 413 92



Reine Tina

Plongez dans l'intimité de Madagascar

1^{er}
Août

Joyeuse
Fête
Nationale
Suisse

Venez séjourner à Madagascar en naviguant
dans le plus grand confort sur le Bateau Reine Tina

L'unique hôtel flottant du canal des Pangalanes

www.chrismiatourismada.com

chrismiatours@gmail.com / +261 32 02 762 08



En
ville
avec

Jay

EXPLORATRICE DE POSSIBLES

Jay Ralitera, alias Jay, Exploratrice de Possibles, est une véritable globe-trotteuse. Lorsqu'elle ne sillonne pas les quatre coins du globe, elle aime profiter des bons plans shopping et bouffe que la ville des Mille a à lui offrir.

Ton plat favori ?

La *voanjobory* végétarien. Cela fait huit ans que je suis végétarienne et que je teste

des manières d'améliorer les plats malgaches traditionnels. Je fais des fallafels de *voanjobory* par exemple, ou du houmous.

Ton resto préféré ?

Avec ma sœur, on traque les meilleures cartes végétariennes de Tana. L'*Art Galerie*, avec ses pizzas. *Bread Mafana*, avec ses cocktails et l'ambiance musicale à ma préférence. Le dimanche on va aussi au *Sakamanga* pour le buffet.

Ta boisson fétiche ?

Le cafétulat du *Cafétulat*. Exquis !

Un endroit pour se détendre après le boulot ?

Le *Pavillon de l'Emyrne* : j'adore sa décoration entre le *Rova* à l'époque des reines et le bistro parisien. Comme le lieu est un peu confidentiel, il est très calme et c'est un endroit très agréable pour écrire.

Un endroit pour faire du shopping ?

Je me passionne pour le *vita gasy* et nos super designers comme Vahinala, Eco Bazar, 3LP... Du coup, je shoppe beaucoup sur *Facebook* ou *Mama Benz*. Je vais aussi au Coum et au marché de Mahamasina quand j'ai le temps. On y trouve de belles pépites avec de la patience.

Ton loisir le plus constant ?

Mon objectif est de proposer des modèles de sociétés plus durables. Je m'investis ici et à l'international et passe la majorité de mes week-ends avec mes associations : CliMates, le RCOI et les Global Shapers. J'adore quand on se

pose pour brainstormer et refaire le monde.

Un club pour finir la soirée ?

Je préfère les ambiances bars aux clubs, du coup quand on sort on va au **no comment® bar**. Mais je sors peu en boîte.

Un lieu pour s'évader le week-end ?

Vohimana ! C'est un lieu en pleine nature, proche de Tana, géré par l'association l'Homme et l'Environnement. Il y a des petits bungalows qui donnent sur la forêt et tout ce qu'on recherche pour se ressourcer.

Le meilleur plan pour les vacances ?

J'ai été conquise par le train Fianarantsoa-Manakara : un rêve d'enfant. Une fois à Manakara, il y avait de petites plages sympas, peu fréquentées et le canal des Pangalanes à remonter.

L'événement culturel qui t'a le plus marqué ?

La diffusion des matchs des Barea ! Je suis allée à l'*Urban Kafé*. L'ambiance au bar et dans la rue était folle.

Ton actualité ?

Avec « Exploratrice de possibles » sur *YouTube* j'aimerais repartir à la rencontre de projets écolo dans tout Madagascar. Au Terrier, l'écocolocation que j'ai co-montée, on ouvre notre Bibliothèque Clandestine où on pourra emprunter des livres sur la collapsologie ou l'éco-féminisme et faire des ateliers de lecture participatifs. ■

**Propos recueillis
par Miora Randriamboavonjy**

F-SERIES **FORWARD**

Medium-duty Trucks and Tractor Unit



GARANTIE 3 ANS
100 000KM

CONTINENTAL
AUTO

Route des Hydrocarbures Ankorondrano
www.continental-auto.mg
☎ +261 34 11 644 41/ 42

Trucks for life
ISUZU

HONDA
The Power of Dreams

VAOVAO BE

ACE
110

**MAFY,
MATEZA,
MITSITSY
SOLIKA**



70KM/L

Madauto



23 254 54



facebook.com/madagascar.automobile

Rue Dr Raseta Andraharo Antananarivo
info@madauto.mg - www.madauto.com